

Утверждаю _____

ректор, проф. ВАРЛАМОВ А.Н.

26.04.2019г.

РАСПИСАНИЕ ЗАЧЁТНОЙ СЕССИИ с 27 мая по 31 мая 2019 года

2 СЕМЕСТР 2018-2019 уч.г.

специалисты (художественный перевод)

	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
27 мая, понедельник	10:00 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (ИТАЛЬЯНСКИЙ) ст.пр. Козлова М.А. (205-В) ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (БУРЯТСКИЙ) доц. Балданмаксарова Е.Е. (207-Д) 12:00 ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ доц. Годенко Н.М. (105/4)	10:00 ЛИТЕРАТУРА СТРАНЫ ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА (НЕМЕЦКАЯ ГРУППА) проф. Попов М.Н. (112/1) ЛИТЕРАТУРА СТРАНЫ ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА (БАШКИРСКАЯ ГРУППА) доц. Ахмадуллина Л.Я. (109-Б) 12:00 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (НЕМЕЦКИЙ) доц. Гладилин Н.В. (112/1) ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ОСНОВНОЙ (БАШКИРСКИЙ) доц. Ахмадуллина Л.Я. (109-Б) 14:00 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК по группам	11:00 ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (19в., ч.1) проф. Попов М.Н. (212/23) проф. Тарасов Б.Н. (116/3)	10:00 КУРСОВАЯ РАБОТА (по группам) доц. Годенко Н.М. (105/4) доц. Папаян Ю.М. (111/6) доц. Шитькова М.М. (218/11) 15:30 ИСТОРИЯ ИСКУССТВ (В ТОМ ЧИСЛЕ СТРАН ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА) доц. Юрчик Е.Э. (116/3)
28 мая, вторник	МАСТЕРСТВО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПЕРЕВОДА итальянская группа: доц. Ямпольская А.В. (205-В) бурятская группа: доц. Улзытуев А.Д. (207-Д) ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ	МАСТЕРСТВО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПЕРЕВОДА немецкая группа: проф. Жданова М.В. (109-Б) башкирская группа: доц. Ахмадуллина Л.Я. (206) ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ	МАСТЕРСТВО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПЕРЕВОДА английская группа: проф. Голышев В.П. (110-А) татарская группа: доц. Хайруллина Г.С. (112/1) ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ	МАСТЕРСТВО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПЕРЕВОДА доц. Бабков В.О. (206-Г)
29 мая, среда			13:00 ЛИТЕРАТУРА СТРАНЫ ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА (АНГЛИЙСКАЯ ГРУППА) проф. Казнина О.А. (207-Д) ЛИТЕРАТУРА СТРАНЫ ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА (ТАТАРСКАЯ ГРУППА) доц. Хайруллина Г.С. (205-В)	10:00 ПСИХОЛОГИЯ ТВОРЧЕСТВА (ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ) доц. Зайцева О.В. (111/6) 15:30 С/К «ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО А. ПЛАТОНОВА» доц. Антонова Е.В. (109/7) С/К «КАК ДЕЛАЛИ ПРОЗУ В XX ВЕКЕ» доц. Кольцова Н.З. (109-Б) С/К «РАССКАЗ В РУССКОЙ ПРОЗЕ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА» доц. Панфилов А.М. (111/6) С/К «ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МИР В.В. МАЯКОВСКОГО» проф. Смирнов В.П. (105/4)
30 мая, четверг	11:30 ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ проф. Гвоздева И.А. (116/3) (группа 2) 16:00 ФАКУЛЬТАТИВ ПО ЛАТИНСКОМУ ЯЗЫКУ доц. Гвоздева Т.Б. (109-Б)		15:00 С/К «СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПЕРЕВОДА» проф. Модестов В.С. (218/11) С/К «ПРАКТИКА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПЕРЕВОДА: ИЗУЧЕНИЕ ЛЕКСИЧЕСКИХ, ГРАММАТИЧЕСКИХ И СТИЛИСТИЧЕСКИХ ФАКТОРОВ» проф. Модестов В.С. (218/11)	10:00 ПРАКТИЧЕСКАЯ СТИЛИСТИКА И РЕДАКТИРОВАНИЕ (семинар) доц. Годенко Н.М. (105/4) доц. Ткаченко О.Ю. (111/6) доц. Шитькова М.М. (216/17)
31 мая, пятница	14:00 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК по группам 16:00 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ доц. Серебряков И.В. (110-А)	10:00 ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ доц. Смирнова Н.А. (116/3) 14:00 КУРСОВАЯ РАБОТА (по группам) доц. Карпушкина Л.А. (109/7) доц. Саленко О.Ю. (111/6) проф. Дёмин А.С. (105/4)		15:00 С/К «МАСТЕРА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПЕРЕВОДА» доц. Сотникова Т.А. (205/13)