

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Литературный институт имени А.М. Горького»



УТВЕРЖДАЮ
Ректор Литературного института

А.Н. Варламов

Отчет о самообследовании
Литературного института имени А.М. Горького за 2023 год

2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Оглавление	
Введение	3
Раздел 1. Общие сведения об образовательной организации	7
1.1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности института	7
<i>Основные документы, регламентирующие образовательную деятельность ФГБОУ ВО «Литературный институт имени А.М. Горького»:</i>	8
<i>Документы, дающие право владения и использования материально-технической базы:</i>	9
<i>Основные документы, регламентирующие образовательную деятельность ФГБОУ ВО «Литературный институт имени А.М. Горького»:</i>	11
1.2. Миссия и стратегия развития института	13
1.3. Система управления институтом	14
Раздел 2. Образовательная деятельность	20
2.1. Образовательные программы высшего образования.....	20
2.2. Сведения о контингенте обучающихся.....	21
2.3. Организация приема поступающих в Литературный институт	22
2.4. Дополнительные образовательные программы.....	26
2.5. Учебно-методическое обеспечение образовательных программ.....	28
2.6. Библиотечно-информационное обеспечение образовательных программ .	30
2.7. Кадровое обеспечение образовательного процесса	34
2.8. Качество образования	35
2.9. Трудоустройство выпускников	43
Раздел 3. Научно-исследовательская и творческая деятельность	45
3.1. Характеристика научно-исследовательской и творческой деятельности института	45
Раздел 4. Международная деятельность.....	87
Раздел 5. Внеучебная работа	91
5.1. Организация воспитательной работы в Литературном институте	91
<i>Мероприятия по социализации и поддержке студентов</i>	101
5.2. Студенческое самоуправление.....	102
Раздел 6. Материально-техническое обеспечение.....	104
Противопожарная обеспеченность	107
7. Финансово-экономическая деятельность.....	110
Часть 2. Показатели деятельности Литературного института имени А.М. Горького 2023 г.	117

Введение

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Литературный институт имени А.М. Горького» образовано в 1933 году.

В ознаменование 40-летия литературной деятельности Максима Горького 17 сентября 1932 г. Постановлением Президиума Центрального исполнительного комитета СССР за подписью М.И. Калинина было принято решение основать в Москве Литературный институт имени Максима Горького.

Постановлением Всесоюзного Оргкомитета СП СССР 10 июля 1933 года был создан Вечерний рабочий литературный университет (ВРЛУ). Торжественное открытие ВРЛУ состоялось 1 декабря 1933 года, занятия начались 3 декабря 1933 в Доме Герцена по адресу Тверской бульвар, 25. В 1936 году ВРЛУ преобразован в Вечерний Литературный институт при СП СССР, в 1939 году институт переименован в Литературный институт Союза советских писателей. Постановлением Совета Министров СССР от 13 августа 1946 г. № 1770 институту присвоено имя А.М. Горького в связи с десятилетием со дня смерти писателя.

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 мая 2011 г. № 1686 институт переименован в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Литературный институт имени А.М. Горького». С 1992 по 2014 год Институт находился в ведении Министерства образования и науки Российской Федерации. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 16 июля 2014 г. № 1322-р Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Литературный институт имени А.М. Горького» отнесено к ведению Министерства культуры Российской Федерации.

ФГБОУ ВО «Литературный институт имени А.М. Горького» –

некоммерческая организация, осуществляющая свою деятельность в сфере культуры, образования и науки и являющаяся образовательной организацией высшего образования. Изначально обучение велось на двух отделениях – вечернем (2,5 года) и заочном (3,5 года). В 1934 году на заседании Оргкомитета Союза советских писателей был утвержден четырехгодичный срок обучения. Первый выпуск студентов состоялся в 1937 году. Очная и заочная формы обучения приняты в институте с 1942 года.

Профессиональная подготовка первых студентов осуществлялась в семинарах прозы, поэзии, драматургии, сатиры, критики. Группы художественного перевода с английского, французского и немецкого языков были сформированы в институте в 1935 году. В 1938 году сформированы группы перевода с украинского, белорусского и татарского. 1 сентября 1956 года была образована кафедра художественного перевода с языков народов СССР. В 1983 г. институт награжден Орденом Дружбы народов.

В настоящее время учебный процесс идет на двух факультетах: очном и заочном – по программам специалиста (квалификации «Литературный работник» и «Литературный работник, переводчик художественной литературы»).

С 1953 года при институте действуют Высшие литературные курсы. К двухлетней программе обучения на Высших литературных курсах и в Высшей школе художественного перевода допускаются литературно одаренные лица, имеющие высшее образование.

При Литературном институте организованы Курсы литературного мастерства, Курсы редакторов, и Курсы иностранного языка Н.А. Бонк. Подготовкой к поступлению в Литературный институт абитуриенты занимаются на Подготовительные курсы и курсах «Лицей».

Система обучения в институте предусматривает изучение курсов гуманитарных и общественных дисциплин, занятия в творческих

семинарах по родам и жанрам художественной литературы: проза, поэзия, драматургия, детская литература, литературная критика, очерк и публицистика, перевод художественной литературы.

Набирают кафедры: литературного мастерства, художественного перевода.

Подготовку ведут кафедры: русской классической литературы и славистики, новейшей русской литературы, зарубежной литературы, русского языка и стилистики, иностранных языков, общественных наук.

ФГБОУ ВО «Литературный институт имени А.М. Горького» является юридическим лицом. Учредителем и собственником имущества института является Российская Федерация. Функции и полномочия учредителя в отношении института осуществляются Министерством культуры Российской Федерации

Государственным учреждением Московской регистрационной палатой 15 августа 1997 года № 067156 зарегистрирован Литературный институт им. А.М. Горького за основным государственным регистрационным номером - 1027739212324 (свидетельство серия 77 № 005722968 от 18 сентября 2002 г. о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц, зарегистрированных до 1 июля 2002 года).

В соответствии со свидетельством (серия 77 № 017081311 от 18 сентября 2002 года) о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации институту присвоен ИНН/КПП 7703035708/770301001.

В Литературном институте традиционно преподают известные писатели и ученые. В разное время в институте вели занятия по творческим дисциплинам К.Паустовский, К.Федин, М.Светлов, Л.Ошанин, Ю.Левитанский, А.Межиров, В.Маканин, Л.Озеров, А.Ревич, Е.Солонович, М.Лобанов, А.Рекемчук, И.Вишневская, С.Куняев,

А.Проханов, Т.Бек, В.Гусев, В.Костров, С.Есин, О.Павлов, А.Слаповский и др., по академическим – В.Асмус, С.Артамонов, А.Тахо-Годи, А.Реформатский, Б.Томашевский, Л.Тимофеев, В.Шкловский, А.Чудаков, М.Чудакова, М.Еремин, Н.Михайловская, А.Горшков, В.Иванов, Л.Скворцов, А.Зиновьев, А.Орлов, О.Коростелев и др. Председателями государственной экзаменационной комиссии были В.Лидин, М.Алигер, С. Наровчатов, А.Дементьев, А.Турков, В. Новиков. В настоящее время в институте продолжают работать два бывших ректора – Б. Тарасов и Е. Сидоров.

В Литературном институте учились (а некоторые из них затем и преподавали) В.Астафьев, М.Алигер, Ч.Айтматов, Р.Гамзатов, Е.Долматовский, Н.Рубцов, М.Матусовский, К.Симонов, А.Чаковский, И.Кадарэ, С.Смирнов, М.Луконин, С.Наровчатов, Л.Татьяничева, В.Тушнова, Ю.Трифонов, И.Гофф, Э.Асадов, Е.Евтушенко, Б.Ахмадулина, Е.Винокуров, В.Солоухин, В.Тендряков, Г.Бакланов, В.Розов, Ю. Кузнецов, Ю. Бондарев, К.Ваншенкин, Ф.Искандер, В.Карпов, Н.Старшинов, Р.Рождественский, А.Приставкин, Т.Зульфикаров, Ю.Мориц, В.Белов, и многие другие.

Среди выпускников Литературного института немало лауреатов литературных премий, в том числе национальных и международных. Сегодня выпускники Литературного института возглавляют региональные союзы писателей, «толстые» литературные журналы, работают в редакциях, издательствах, на радио и телевидении, в библиотеках, музеях, театрах, кино – во всех сферах культурной и общественной жизни, связанных со словом.

Раздел 1. Общие сведения об образовательной организации

1.1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности института

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Литературный институт имени А.М. Горького» – некоммерческая организация, осуществляющая свою деятельность в сфере культуры, образования и науки и являющаяся образовательной организацией высшего образования.

Организационно-правовая форма Литературного института - учреждение.

Тип учреждения: бюджетное.

Тип образовательного учреждения: образовательное учреждение высшего образования.

Официальное наименование Института на русском языке:

полное – федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Литературный институт имени А.М. Горького»;

сокращенное: ФГБОУ ВО «Литературный институт имени А.М. Горького»;

официальное наименование на английском языке: Federal State Budget Educational Institution of Higher Education the «Maxim Gorky Institute of Literature and Creative Writing»;

сокращенное: «Maxim Gorky Literary Institute».

Место нахождения Института: 123104, г. Москва, ул. Тверской бульвар, д. 25.

Учредителем и собственником имущества Института является Российская Федерация.

Функции и полномочия учредителя в отношении Института с 2014 г. осуществляются Министерством культуры Российской Федерации (Распоряжением Правительства Российской Федерации от 16 июля 2014 г. № 1322-р Институт отнесен к ведению Министерства культуры

Российской Федерации).

Функции и полномочия собственника имущества, переданного Институту, с 2014 г. осуществляются Министерством культуры Российской Федерации и Федеральным агентством по управлению государственным имуществом в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Основные документы, регламентирующие образовательную деятельность ФГБОУ ВО «Литературный институт имени А.М. Горького»:

Институт в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, федеральными законами, иными нормативными правовыми актами, Уставом, локальными нормативными актами Института.

Устав: принят общим собранием (конференцией). Протокол № 1 от 28 августа 2014 г. Утвержден приказом Министерства культуры Российской Федерации от 8 сентября 2014 г. № 1538.

- изменения к Уставу: приняты общим собранием (конференцией). Протокол № 1 от 31 марта 2023 г. Утвержден приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 сентября 2023 г. № 1601.

В Институте разработаны и утверждены все необходимые локальные нормативные акты, регламентирующие основные направления деятельности Института.

Локальные нормативно-правовые документы Института регулярно актуализируются, а также приводятся в соответствие требованиям законодательства и документам, регламентирующим деятельность с федеральными органами исполнительной власти, осуществляющими функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования в Российской Федерации.

Федерации.

Локальные нормативные акты размещены на официальном сайте Литературного института. Среди них:

Устав федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Литературный институт имени А.М. Горького" (Приказ Министерства культуры РФ от 8 сентября 2014 г. N 1538)

Изменения в Устав ФГБОУ ВО "Литературный институт имени А.М. Горького" (приняты 31.03.2023, утверждены приказом Минкультуры РФ 12.09.2023).

Положения о подразделениях института.

Положение о порядке реализации осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам высшего образования – программам специалитета, подготовки кадров высшей квалификации (принято 14 мая 2020).

Правила внутреннего трудового распорядка (принято 15 октября 2020).

Правила приема в ФГБОУ ВО «Литературный институт имени А.М.Горького»

Положение об электронной информационно-образовательной среде.

Положение о системе внутренней оценки качества образования.

Антикоррупционная политика вуза.

Кодекс этики и служебного поведения. И др.

Документы, дающие право владения и использования материально-технической базы:

ФГБОУ ВО «Литературный институт имени А.М. Горького» на праве постоянного (бессрочного) пользования принадлежат следующие земельные участки:

- по адресу: г. Москва, Тверской бульв., влад. 25; кадастровый номер 77:01:0001070:3; вид разрешенного использования - эксплуатация существующих зданий в учебных целях (земельный участок передан в бессрочное (постоянное) пользование Институту согласно распоряжению префекта ЦАО Москвы от 21.10.1994 № 1055-р МКЗ и Государственному акту на право собственности на землю, пожизненного наследуемого владения, бессрочного (постоянного) пользования землей от 25.06.1996 № М-01-005848);

- по адресу: г. Москва, улица Руставели, влад. 11/9; кадастровый номер 77:02:0020008:12; вид разрешенного использования - эксплуатация здания общежития (земельный участок передан в бессрочное (постоянное) пользование Институту согласно распоряжению префекта СВАО города Москвы от 22.06.2005 № 1493 «О предоставлении ГОУВПО «Литинститут» земельного участка по адресу: ул. Руставели, вл. 11/9»).

На основании распоряжения Государственного комитета Российской Федерации по управлению государственным имуществом от 23.06.1993 № 1066-р, Литературному институту имени А.М. Горького на праве оперативного управления переданы следующие объекты недвижимого имущества:

1) в соответствии с договором о передаче комплекса зданий, сооружений и оборудования в оперативное управление от 23.06.1993 № 43:

- нежилое здание площадью 1557,5 кв.м. по адресу: Российская Федерация, г.Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Пресненский, б-р Тверской, д. 25, стр. 1; кадастровый номер 77:01:0001070:1033;

- нежилое здание площадью 793,9 кв.м. по адресу: Российская Федерация, г.Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Пресненский, б-р Тверской, д. 25, стр. 2; кадастровый номер 77:01:0001070:1029;

- нежилое здание площадью 284,3 кв.м. по адресу: Российская Федерация, г.Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Пресненский, б-р

Тверской, д. 25, стр. 4; кадастровый номер 77:01:0001070:1030;

- нежилое здание площадью 1711,7 кв.м. по адресу: Российская Федерация, г.Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Пресненский, б-р Тверской, д. 25, стр. 6; кадастровый номер 77:01:0001070:1035;

- нежилое здание площадью 491,5 кв.м. по адресу: Российская Федерация, г.Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Пресненский, б-р Тверской, д. 25, стр. 7; кадастровый номер 77:01:0001070:1034;

2) в соответствии с договором о передаче комплекса зданий, сооружений и оборудования в оперативное управление от 23.06.1993 № 42:

- жилое здание, назначение: общежитие, площадь 10921,3 кв.м., Российская Федерация, г. Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Бутырский, ул.Добролюбова, д. 9/11, кадастровый номер 77:02:0020008:1662.

Основные документы, регламентирующие образовательную деятельность ФГБОУ ВО «Литературный институт имени А.М. Горького»:

Лицензия на осуществление образовательной деятельности. Регистрационный № Л035-00115-77/00119255.

Свидетельство о государственной аккредитации серия 90А01 № 0002997 (Регистрационный № 2855) от 20 июня 2018 года, выданное Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки. Срок действия бессрочная. Основной государственный регистрационный номер: 1027739212324

Перечень укрупненных групп профессий, специальностей и направлений подготовки профессионального образования, прошедших государственную аккредитацию

Коды укрупненных групп	Наименования укрупненных	Уровень образования
-------------------------------	---------------------------------	----------------------------

профессий, специальностей и направлений подготовки профессионального образования	групп специальностей и направлений подготовки	
Высшее образование - программы специалитета		
52.00.00	Сценические искусства и литературное творчество	Высшее образование - специалитет
Высшее образование - программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре		
45.00.00	Языкознание и литературоведение	Высшее образование - подготовка кадров высшей квалификации
47.00.00	Философия, этика и религиоведение	Высшее образование - подготовка кадров высшей квалификации
5.9	Филология	Высшее образование - подготовка кадров высшей квалификации
5.7	Философия	Высшее образование -

		подготовка кадров высшей квалификации
--	--	---

1.2. Миссия и стратегия развития института

Миссией Литинститута является подготовка высокопрофессиональных кадров, способных преумножать великие достижения отечественной культуры, достойно представлять российскую культуру как в стране, так и за рубежом, следуя стратегическим направлениям государственной культурной политики.

Стратегической целью развития вуза является создание в нем условий (структурных, административных, кадровых, информационных, материально-технических), позволяющих позиционировать учреждение как всероссийский центр образования, науки и просветительства в области литературного творчества.

В своей работе Литинститут придерживается направлений, определенных государственной культурной политикой России, способствует выполнению задач, стоящих перед областью культуры:

- сохранение и развитие отечественных традиций по подготовке профессиональных кадров;
- обеспечение высокого качества образовательной, творческой, научно-исследовательской, просветительской деятельности вуза;
- создание условий для выявления и творческого развития одаренной молодежи;
- повышение конкурентоспособности российского образования;
- расширение сферы влияния отрасли культуры на духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения;
- развитие и повышение эффективности использования материально-технической базы вуза;

- формирование эффективной системы управления вузом.

Планируемые результаты деятельности Литинститута отражены в Программе развития на 2023-2026 годы.

В Программе развития на 2023-2026 годы выделены следующие основные направления работы:

- Модернизация образовательной деятельности;
- Развитие научно-исследовательской, творческой и просветительской деятельности;
- Развитие кадрового потенциала;
- Модернизация материально-технической базы;
- Повышение эффективности управления вузом.

Важной задачей Литинститута является реализация творческих проектов. Профессорско-преподавательский состав института ведет активную творческую работу по всем направлениям образовательной деятельности: особое внимание уделяется раскрытию творческого потенциала обучающихся, развитию художественного мышления и формированию необходимых профессиональных навыков и компетенций. В процессе обучения студенты участвуют в творческих проектах, российских и международных конкурсах, научно-практических конференциях и других мероприятиях. Литинститут регулярно проводит конкурсы, мастер-классы, творческие встречи в разных регионах РФ.

1.3. Система управления институтом

Управление институтом осуществляется в соответствии с законодательством РФ и Уставом Литинститута на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности. Органами управления являются: Общее собрание (конференция) работников и обучающихся Литературного института (далее - Общее собрание (конференция) Литературного института), Ученый совет, ректор и Студенческий совет.

К компетенции конференции работников и обучающихся относятся:

рассмотрение проектов изменений и (или) дополнений в Устав Литературного института; выборы и довыборы членов Ученого совета Литературного института; избрание ректора Литературного института; заслушивание годового отчета ректора о результатах работы Литературного института; правил внутреннего распорядка обучающихся; правил внутреннего трудового распорядка; Положения о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений, избрание состава этой комиссии; решение иных вопросов, отнесенных к его компетенции законодательством Российской Федерации и локальными нормативными актами Литературного института.

Общее руководство институтом осуществляет выборный представительный коллегиальный орган - Ученый совет. Председателем Ученого совета является ректор. Ученый совет Литературного института правомочен принимать решения по всем вопросам организации и ведения учебной, методической, научной, творческой, воспитательной, кадровой, финансовой, хозяйственной, международной деятельности Литературного института и по другим вопросам, направленным на обеспечение деятельности Литературного института.

Ученый совет ФГБОУ ВО «Литературный институт имени А.М.Горького» (далее – УС) сформирован в соответствии с Уставом ФГБОУ ВО «Литературный институт имени А.М.Горького» на основании решений Общего собрания по выборам Ученого Совета Литературного института имени А.М.Горького от 01 марта 2018 г., Общего собрания от 29 августа 2019 года. Ученый совет переизбран 31 мая 2023 г. на Конференции научно-педагогических работников, представителей других категорий работников и обучающихся ФГБОУ ВО «Литературный институт имени А.М. Горького» по выборам Ученого совета.

В состав УС Литинститута по состоянию на 31 декабря 2023 г. входило 7 докторов наук; 8 кандидатов наук; 1 почетный профессор; 6 преподавателей выпускающих кафедр; 15 из 18 членов Ученого совета

(или 83%) имеют ученые степени и звания, в том числе степень доктора или звание профессора 8 из 18 (или 44%).

Заседания УС Литинститута проходили в соответствии с Планом работы Ученого совета. Коррективы в работу совета внесли ограничения в связи с распространением коронавирусной инфекции covid-19, однако заседания проходили не реже одного раза в два месяца за исключением каникулярного периода. Большая часть заседаний проходила в очном формате. Всего в 2023 году состоялось 10 заседаний УС Литинститута, из них девять – очно и одно – онлайн.

В течение 2023 года Ученым советом были заслушаны и утверждены отчеты деканатов о сессиях и государственных экзаменах; отчет руководителя практики студентов; отчеты и доклады руководителей подразделений института (отдела международных связей, службы содействия трудоустройству выпускников и проведения практики, учебной части по дополнительному образованию, приемной комиссии, аспирантуры, редакционно-издательского отдела), годовые отчеты проректора по научной и творческой работе, ректора. Утверждены рабочие учебные планы и рабочие программы дисциплин. Также утверждены изменения в документах приемной комиссии, правилах приема, утверждены темы и научные консультанты/руководители прикрепленных лиц.

Были проведены тайные голосования по избранию на должности профессорско-преподавательского состава; приняты решения о заключении договоров с 29 кандидатами на замещение должностей: заведующего кафедрой (3 чел.), профессора (10 чел.), доцента (15 чел.); старшего преподавателя (1 чел.).

Рассмотрены финансовые вопросы, в том числе связанные с формированием платы за общежитие, расчетом господдержки, критериями выплаты квартальных премий.

По решению Ученого совета 15 студентов переведены с

компенсационной основы на бюджетную форму обучения.

Обсуждены вопросы, связанные с подготовкой к аккредитационному мониторингу.

Организована Конференция по выборам Ученого совета. На заседаниях Ученого совета приняты и утверждены все необходимые для проведения конференции документы (дата конференции, нормы представительства, списки кандидатов и делегатов, формы бюллетеня для тайного голосования, протоколов счетной и мандатной комиссий и т.д.). Избран Ученый секретарь совета.

Принято решение об организации питания студентов и работников.

Обсуждены вопросы, связанные с научной и издательской деятельностью, официальным сайтом института, утверждены к печати монографии.

Утверждены и уточнены темы диссертационных исследований, утверждены научные руководители аспирантов.

Утверждены и переутверждены локальные нормативные акты.

Обсуждены вопросы трудовой и учебной дисциплины.

Обсуждены проблемы учебно-методического и организационного процесса, итоги независимой оценки качества образовательного процесса.

Работники института выдвинуты на получение благодарности Министра культуры Российской Федерации.

Преподаватели выдвинуты на получение государственных наград, премий.

Министру культуры Российской Федерации Любимовой О.Б. в связи с 90-летием со дня образования Литературного института направлено ходатайство о награждении трудового коллектива института.

Единоличным исполнительным органом института является ректор, который осуществляет текущее руководство его деятельностью. Полномочия ректора определяются Уставом Литературного института и

срочным трудовым договором, заключаемым с Министерством культуры Российской Федерации. Ректор несет ответственность за деятельность Литературного института.

Проректоры назначаются ректором института. В соответствии с Уставом Литературного института ректор распределяет обязанности между проректорами и другими руководителями структурных подразделений.

Факультет, входящий в состав института, возглавляет декан, избираемый Ученым советом вуза путем тайного голосования на срок до 5 лет.

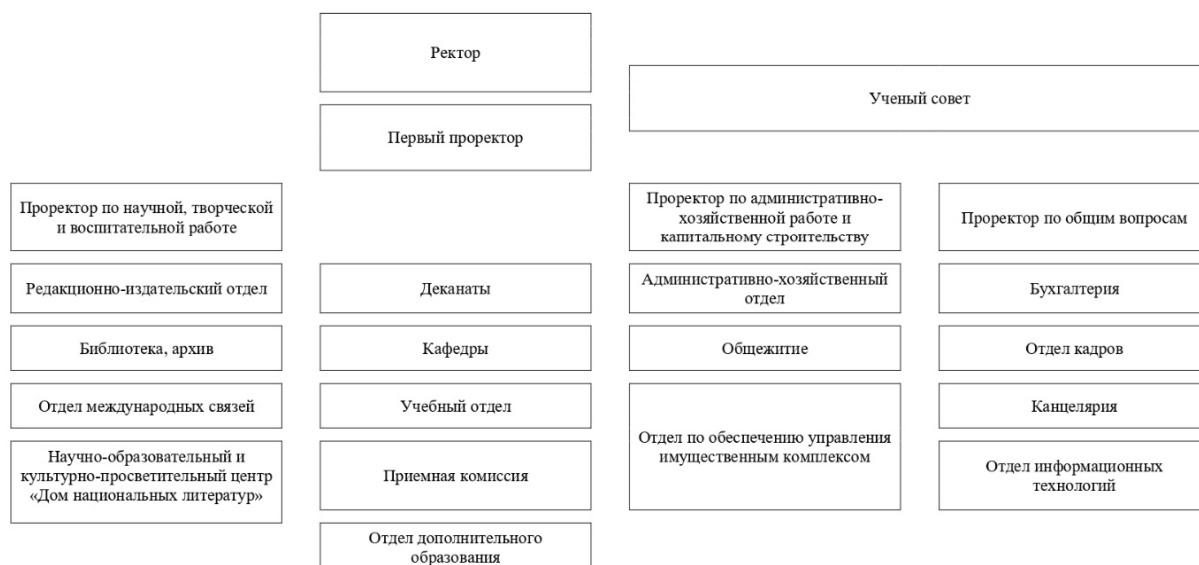
Кафедру возглавляет заведующий, избираемый Ученым советом вуза путем тайного голосования на срок до 5 лет.

В целях учета мнения обучающихся по вопросам управления Литературным институтом и при принятии локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе обучающихся в вузе действует Студенческий совет.

Структурные подразделения института имеют статус: отдел.

УТВЕРЖДАЮ:
Ректор ФГБОУ ВО "Литературный институт имени А.М. Горького"
А.Н. Варламов

СТРУКТУРА
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
"Литературный институт имени А.М. Горького"
на 01.01.2023 г.



Возглавляются структурные подразделения руководителями в соответствии со штатным расписанием. Руководители подразделений подчиняются проректорам в соответствии с возложенными на них обязанностями либо непосредственно ректору. Руководители структурных подразделений принимаются на работу приказом ректора в соответствии с действующим Трудовым кодексом Российской Федерации. Организационная структура института полностью соответствует функциональным задачам и Уставу.

Структура и система управления Литературным институтом позволяют организовать качественную подготовку специалистов по реализуемым образовательным программам в сфере литературного творчества, а также работе аспирантуры.

Раздел 2. Образовательная деятельность

2.1. Образовательные программы высшего образования

В Литературном институте реализуются следующие образовательные программы:

Код направления подготовки (специальности)	Наименование направления подготовки (специальности)	Направленность/ профиль/ специализация годы, за которые представлены учебно-методические материалы	Форма обучения
Специалитет			
52.05.04	Литературное творчество	Литературный работник. Литературный работник, переводчик художественной литературы.	Очная, заочная
Аспирантура			
45.06.01	Языкознание и литературоведение.	Исследователь. Преподаватель-исследователь.	Очная, заочная
47.06.01	Философия, этика и религиоведение	Исследователь. Преподаватель-исследователь.	Очная, заочная
5.9	Филология	5.9.1 Русская литература и литературы народов РФ	Очная, заочная
		5.9.2 Литературы народов	Очная,

		мира	заочная
		5.9.5 Русский язык. Языки народов России	Очная, заочная
5.7	Философия	5.7.3 Эстетика	Очная, заочная

2.2. Сведения о контингенте обучающихся

Количество обучающихся по программам специалитета в 2023 году составило 619 человек, в том числе по очной форме - 371 человек, по заочной форме – 244 человек.

Количество обучающихся по программам аспирантуры в 2023 году составило 59 человека по очной форме обучения – 32 человека, по заочной форме -27 человек.

Средний балл студентов, принятых по результатам дополнительных вступительных испытаний творческой направленности на первый курс на обучение по очной форме по программам специалитета по договору об образовании на обучение по образовательным программам высшего образования в 2023 году составил 76,2 балла.

Средний балл студентов, принятых по результатам единого государственного экзамена и результатам дополнительных вступительных испытаний на обучение по очной форме по программам специалитета за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, в 2023 году составил 88,7 баллов.

Численность студентов – победителей заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников по литературе, принятых на очную форму обучения на первый курс по программам специалитета без вступительных испытаний – 1 человек.

Целевой прием на первый курс на очную форму обучения по программам специалитета не осуществлялся.

2.3. Организация приема поступающих в Литературный институт

Организация приема поступающих в Литературный институт

В 2023 году на программы специалитета было зачислено 115 человек.

При проведении вступительной кампании в 2023 году Литинститут проводил:

вступительные испытания по общеобразовательным предметам (русский язык и литература), по которым проводится ЕГЭ, в соответствии с приказом Минобрнауки России от 30 августа 2019 г. N 666 «Об утверждении перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата и программам специалитета»;

дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности по направлениям подготовки (специальностям), в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 сентября 2013 г. N 1076 и приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 января 2014 г. N 21, с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 июля 2014 г. N 862, от 13 октября 2015 г. N 1142, приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 21 августа 2019 г. N 644

Перечень и формы проведения дополнительных вступительных испытаний творческой и профессиональной направленности для специальностей и направлений подготовки специалитета с учетом приоритетности

Факультет	Код и наименование специальности, направления	Специализация, профиль подготовки	Перечень вступительных испытаний
-----------	---	-----------------------------------	----------------------------------

	ПОДГОТОВКИ		
Для специалитета			
Очный факультет	52.05.04. Литературное творчество	Литературный работник, Переводчик художественной литературы	1) Творческий конкурс: 1 - первый этап: письменный экзамен, творческая работа подается вместе с документами. 2 - второй этап: письменный экзамен (творческий этюд).; 2) Собеседование (устно)
		Литературный работник	1) Творческий конкурс: 1 - первый этап: письменный экзамен, творческая работа подается вместе с документами. 2 - второй этап: письменный экзамен (творческий этюд).; 2) Собеседование (устно)
Заочный сценографии	52.05.04. Литературное творчество	Литературный работник	1) Творческий конкурс: 1 - первый этап: письменный экзамен,

			<p>творческая работа подается вместе с документами.</p> <p>2 - второй этап: письменный экзамен (творческий этюд).;</p> <p>Собеседование (устно)</p>
--	--	--	---

Все вступительные испытания, проводимые Литинститутом самостоятельно, оценивались по 100-балльной шкале. Минимальным баллом, подтверждающим успешное прохождение вступительных дополнительных вступительных испытаний творческой и профессиональной направленности в 2023 году в Литинституте было установлено 60 баллов.

Минимальное количество баллов для общеобразовательного и дополнительного вступительного испытания по специальностям (направления подготовки)

Специальность, направление подготовки	Вступительные испытания по предмету		Дополнительное вступительное испытание	Дополнительное вступительное испытание
	Русский язык	Литература	Творческий конкурс	Собеседование
52. 52.05.04. Литературное творчество	65	60	60	60

Распределение контрольных цифр приема

Всего на 2023-2024 учебный год Институт получил контрольные цифры приема на обучение по программам специалитета за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета - 104 место (74 - очное обучение, 30 - заочное обучение).

2.3.2. Аспирантура.

Прием в аспирантуру осуществляется по итогам вступительных экзаменов. Абитуриенты сдают вступительные экзамены по специальности и собеседование.

Контрольные цифры приема на бюджетные места за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета в аспирантуру составили 7 мест. По итогам вступительных испытаний в аспирантуру были зачислены в 2023 году:

на бюджет – 7 аспирантов.

5.9.2. – Литературы народов мира (филологические науки) – 3 человека

5.9.1. Русская литература и литературы народов РФ (филологические науки) – 4 человека.

на основе договоров об обучении поступили – 5 человек:

5.7. Философия (кафедра общественных наук) – 2 человека;

5.9.1. Русская литература и литературы народов РФ (филологические науки) – 3 человека.

По квоте Правительства РФ поступили – 4 человека:

818 – Египет (5.9.1)

104 – Мьянма (5.9.5)

792 – Турция (5.9.1)

380 – Италия (5.9.1)

В 2023 г. дипломы об окончании аспирантуры получили 4 человека по специальности 45.06.01 – Языкознание и литературоведение.

Всего в аспирантуре в 2023 обучались 59 аспирантов 32 по очной

форме (в том числе 8 - в соответствии с установленной Правительством РФ квотой) и 27 – по заочной.

2.4. Дополнительные образовательные программы

Литературный институт имени А.М. Горького реализует программы дополнительного образования.

В рамках довузовской подготовки Литературный институт имени А.М. Горького предлагает Подготовительные курсы и Лицей.

Программы довузовской подготовки предназначены в первую очередь для литературно одаренных, пишущих стихи, прозу, драматургию, критику и публицистику, детскую литературу, пробующих себя в художественном переводе авторов. Преподаватели погружают слушателей в творческую атмосферу литинститутских лекций и семинаров.

На курсах ведущие преподаватели института объясняют, как пишется творческий этюд; читают курс лекций по русской литературе XIX-XX веков; ведут занятия по русскому языку (устно и письменно). Программа курсов составлена с учетом дисциплин, включенных в программу вступительных экзаменов, и предварительная подготовка помогает абитуриенту преодолеть конкурс на поступление в институт.

Литературный институт имени А.М. Горького реализует программы также программы профессиональной переподготовки:

Высшие литературные курсы (ВЛК)

Высшая школа художественного перевода

Высшие литературные курсы (ВЛК)

Высшие литературные курсы были созданы в 1953 году. В разные годы слушателями ВЛК были поэты, прозаики, драматурги, критики, чьи имена по праву вошли в сокровищницу отечественной литературы: Виктор Астафьев, Алексей Прасолов, Петр Проскурин, Чингиз Айтматов, Николай Тряпкин, Евгений Носов, Юрий Левитанский, Олесь Гончар, Новелла Матвеева, Николай Доризо, Владимир Личутин и многие другие.

На Высших литературных курсах работают семинары прозы и поэзии.

ВЛК – высшие литературные курсы, только для лиц с высшим образованием (любого профиля). ВЛК – дополнительное профессиональное образование, по окончании выдается диплом установленного образца.

Прием осуществляется на основе творческого конкурса, на который должны быть представлены оригинальные произведения - изданные книги, материалы, опубликованные в периодических изданиях или машинописный текст.

Высшая школа художественного перевода

Высшая школа художественного перевода входит в состав Высших литературных курсов и предоставляет слушателям возможность получить дополнительное профессиональное образование в области перевода художественной литературы с английского, французского, немецкого, итальянского языков на русский.

Кроме развития умений и навыков перевода слушатели смогут усовершенствовать знания иностранного языка, культуры и истории литературы стран изучаемого языка, грамматики и стилистики русского языка, а также овладеть основами редакторского дела.

В 2023 году осуществляется набор в группы переводчиков с английского языка.

Курсы литературного мастерства

Для лиц с высшим образованием, пишущих прозу и поэзию, открыта программа дополнительного профессионального образования «Курсы литературного мастерства».

Прием осуществляется на основе творческого конкурса, на который должны быть представлены оригинальные произведения - изданные книги, материалы, опубликованные в периодических изданиях или машинописный текст.

Курсы редакторов

Для лиц с высшим образованием открыта программа дополнительного профессионального образования «Курсы редакторов».

По дополнительным образовательным программам в 2023 году на программах профессиональной переподготовки было выпущено 36 человек, на программах повышения квалификации было выпущено 59 человека из различных регионов России.

Все запланированные показатели в 2023 г. были выполнены.

2.5. Учебно-методическое обеспечение образовательных программ

Учебно-методическая работа осуществляется в соответствии с Федеральными законами, Федеральными государственными образовательными стандартами, Приказами Минобрнауки, локальными нормативными актами, разработанными в институте, принятыми Ученым советом и утвержденными ректором.

Учебно-методические материалы разработаны на основе компетентностного подхода, отражают специфику подготовки специалистов в области литературного творчества, учитывает требования федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки и специальности. Были обновлены учебные

программы, фонды оценочных средств по учебным дисциплинам. Реализуемые образовательные программы обеспечены на 100% учебно-методической документацией.

В институте работает электронная информационно-образовательная среда, основными элементами которой являются: - автономная онлайн-платформа для обучения с использованием дистанционных технологий (<https://sdo.litinstitut.ru>); - онлайн-платформа для проведения учебных занятий и различных мероприятий в формате ВКС «Pruffme»

- внешние электронные библиотечные системы (далее - ЭБС); - электронный каталог библиотеки Института;

- комплекс систем хранения работ учебного заведения «ВКР-ВУЗ»; - система проверки на объем заимствований «ВКР-ВУЗ» (антиплагиат);

- банк электронных портфолио обучающихся «ВКР-ВУЗ»;

- комплексное решение для автоматизации управления вузом 1С:Университет ПРОФ;

- корпоративная локальная сеть Института и корпоративная почта; - официальный сайт Института;

- официальный канал Института на портале Rutube; - официальная страница Института в социальной сети «ВКонтакте»

- справочно-правовая система «Гарант»; иные компоненты, необходимые для организации учебного процесса и взаимодействия компонентов ЭИОС.

Электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), как на территории Института, так и вне ее.

Автономная онлайн-платформа <https://sdo.litinstitut.ru> включает в себя личные кабинеты обучающихся и преподавателей; интерактивное электронное расписание занятий и сессии, доску объявлений, рабочие программы дисциплин, календарные планы, учебно-методические

материалы по дисциплинам. На платформе может проводиться текущая, промежуточная аттестации студентов, реализовано хранение результатов проведённых аттестаций.

Учебно-методические материалы находятся в открытом доступе на сайте Литературного института в разделе «Обучение». Представлены рабочие учебные планы и календарные учебные графики, регламентирующие образовательный процесс по реализуемым в Литературном институте образовательным программам, аннотации к рабочим программам дисциплин, практик и другие методические материалы.

В 2023 г. на основании решения Ученого совета были скорректированы учебные планы и графики очного и заочного факультетов в том числе по итогам анализа результатов анкетирования преподавателей и студентов.

Учет движения контингента студентов и аспирантов ведется специалистами деканатов, учебным отделом, отделом аспирантуры и отделом кадров в Информационной системе «1С Университет. ПРОФ».

2.6. Библиотечно-информационное обеспечение образовательных программ

Научная библиотека является структурным подразделением Литературного института.

Деятельность библиотеки курирует проректор по научной и творческой работе,

В состав Библиотеки входят 2 абонемента - в здании института (Тверской бульвар,25) и в общежитии (ул. Руставели, 9/11). На территории института имеются читальный зал и основное книгохранилище.

Основная задача библиотеки - обеспечение учебно-воспитательного процесса и научно-исследовательской деятельности института в условиях модернизации образования.

Фонд

Библиотечный фонд формируется по заявкам кафедр и насчитывает 318354 единиц хранения (в том числе 88685 единиц учебной и учебно-методической литературы).

В библиотеке есть отдел периодики, ведётся работа по систематизации редкого фонда, планируется создание онлайн-витрины.

В 2023 году в библиотеку поступило 401 экземпляров учебной и учебно-методической литературы. Количество наименований периодических изданий не изменилось по сравнению с 2022 годом и составило 268 экземпляров (23 наименования). За 2023 год было отредактировано 2590 библиографических записей.

В фонде регулярно обновляется литература по гуманитарным дисциплинам.

Фонд научной библиотеки пополняет издательство Литературного института, выпускающее книги преподавателей и студентов вуза.

Автоматизация

С 2005 года библиотека работает в автоматизированной информационно-библиотечной системе «Марк».

С 2021 года главным программным средством в библиотеке становится АБИС «Руслан-Нео».

В читальном зале библиотеки установлено 3 компьютера для читателей с доступом в Интернет. А также информационный терминал Круст 42/1 Slim для разных категорий лиц с ОВЗ и тактильный (брайлевский) дисплей автономный (портативный компьютер Дактило).

Электронные ресурсы

С 2017 года библиотека Литературного института подключена к электронно-библиотечной системе IPRbooks.

Студенты, аспиранты и преподаватели могут пользоваться ресурсом бесплатно, пройдя регистрацию, и ознакомиться на сайте института с перечнем других электронных библиотек и информационно-образовательных ресурсов.

Благодаря АБИС «Руслан-Нео» создана эффективная ЭБС института, включающая электронные издания, которые используются для информационного обеспечения научно-исследовательского и образовательного процессов, что делает библиотеку востребованной и формирует позитивный образ у пользователя. Аналитика книгообеспеченности и эффективное предоставление электронных ресурсов пользователю ускоряет реакцию библиотекаря на актуальный запрос и усиливает модернизацию рабочих процессов.

Библиотека располагает современным электронным каталогом. Каталог предоставляет читателям расширенный поиск через указатели и тезаурусы книг, статей из сборников и периодических изданий. Благодаря автоматизированной системе обслуживания пользователей и статистике запрашиваемой литературы в библиотеке проводится исследование читательских запросов. Заказ книг осуществляется как напрямую, так и через электронную почту.

Таким образом, библиотека поддерживает тренд развития в сторону углубления цифровизации, при этом электронные ресурсы не устраниют, а эффективно дополняют функции самой библиотеки. Принципиальной задачей наряду с оптимизацией рабочих процессов остаются сохранение и популяризация традиции чтения бумажной книги.

Основу электронной библиотеки составляют учебные, научные и библиографические материалы, подготовленные преподавателями и сотрудниками института, а также копии редких и ценных печатных документов из фонда научной библиотеки Литинститута.

Поиск научных публикаций осуществляется через базу данных РИНЦ. В системе SCIENCE INDEX зарегистрированным авторам

предоставляется возможность идентификации Литературного института имени А.М. Горького как организации в своих публикациях. Алгоритм действий для успешной регистрации подробно изложен на сайте института.

«Вестник Литературного института имени А. М. Горького» входит в список электронных журналов РИНЦ. Пользователю доступны архив номеров журнала с 2003 года и материалы научных конференций, проведённых в Литературном институте, а также книги издательства Литературного института.

Информационно-библиографическая работа

Пользователь библиотеки получает исчерпывающую библиографическую информацию через систему каталогов и картотек, а также может обратиться за фактографической справкой и получить библиографическую консультацию у сотрудника библиотеки. В читальном зале студенты, аспиранты и преподаватели могут получить помощь как при регистрации, так и в течение эксплуатации интересующих электронных ресурсов.

В процессе комплектования учебного фонда активно участвует преподавательский состав всех кафедр Литературного института. В начале каждого учебного года в читальном зале выставляются новинки современной литературы. Ежемесячно в читальном зале проходят тематические выставки. Демонстрационные стеллажи в читальном зале используются для выставки новой периодики. Литературный институт регулярно выписывает научные журналы по истории и теории литературы. В списке периодических изданий числятся: лингвистический журнал «Вопросы языкознания», российский научно-теоретический журнал «Вопросы философии», «Вестник московского университета» и 11 литературно-художественных журналов. Ассортимент периодических изданий включает журналы по искусству. В читальном зале

организована регулярная выставка научных публикаций сотрудников института и преподавателей. Параллельно ведётся работа по систематизации дарственного фонда. Выпускники присылают в библиотеку Литературного института свои опубликованные произведения с автографами.

Проводится сезонный буккроссинг. Студенты и аспиранты имеют возможность не просто оставить ненужные книги на специальной полке или подарить книгу библиотеке института, но и анонимно подарить книгу однокурснику.

Участие в деятельности и мероприятиях профессиональных организаций и ассоциаций

Сотрудники ежемесячно участвуют в вебинарах, организованных библиотечно-издательским комплексом «Лань», издательством «Кнорус» и читают материалы на информационной платформе «Ректор говорит!».

2.7. Кадровое обеспечение образовательного процесса

К ведению образовательного процесса привлекаются научно-педагогические работники, квалификация которых соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих.

В 2023 году общая численность профессорско-преподавательского состава ФГБОУ ВО «Литературный институт имени А.М. Горького», реализующего программы высшего образования, составляла 92 человека (73,1 ставки), в том числе штатных преподавателей - 71 чел. (63,50 ставок), внешних совместителей – 21 чел. (7,8 ставок). Доля штатных научно педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) составляет более 80 % от общего

количества научно-педагогических работников организации. Работники из категории профессорско-преподавательского состава (ППС), имеющие ученую степень, а также приравненные к ним ППС составили более 90%.

В том числе:

- имеющие ученую степень кандидата наук - 50 чел. (38,15 ставки)
- имеющие ученую степень доктора наук - 19 чел. (14,2 ставки).

Кроме того имеющие почетные государственные звания и являющиеся лауреатами государственных, всероссийских и международных премий - 18 чел. (14 ставок).

Работники из категории профессорско-преподавательского состава (ППС), имеющие государственные почетные звания, лауреатов международных и всероссийских конкурсов, лауреатов государственных премий – 29 чел.

В образовательном процессе также участвуют педагогические работники, выполняющие учебную нагрузку на условиях почасовой оплаты труда.

2.8. Качество образования

Уровень и качество подготовки студентов Литературного института к выполнению профессиональных задач и соответствие подготовки требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования определяется в рамках проведения процедур текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации.

Оценка качества образования осуществляется в следующих формах:

- текущего контроля успеваемости, в том числе, с использованием электронной информационной образовательной среды и/или дистанционных технологий Института в форме письменных работ, тестирования или иной формы. С целью повышения объективности текущего контроля по дисциплинам, формирующим профессиональные компетенции, проводятся контрольные работы, в том числе в форме тестирования, коллоквиумов,

опросов, итоговых конференций/круглых столов. Результаты текущего контроля используются для корректировки образовательной программы и учебного процесса;

- промежуточной аттестации обучающихся, в том числе с участием представителей работодателей по итогам прохождения практик;

- анализа портфолио обучающихся: учебной, научно-исследовательской, литературно-творческой (переводческой), социальной, коммуникативной и другой деятельности, что способствует выявлению наиболее способных обучающихся, а также готовит к будущей профессиональной деятельности в области литературы, формирует активную социальную и гражданскую позицию;

- итогового контроля в форме государственной итоговой аттестации, цель которой состоит в установлении соответствия уровня подготовки выпускников требованиям, установленным федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по специальности «Литературное творчество»;

- анализа работы профессорско-преподавательского состава Института, участвующего в реализации образовательных программ; анализ работы профессорско-преподавательского состава позволяет определить качество этой работы по всем направлениям (учебная, научная, творческая, воспитательная и др. работа), что учитывается для решения задач управления качеством образования в образовательной организации и качеством подготовки обучающихся;

- анализа качества ресурсного (материально-технического, учебно-методического, библиотечно-информационного) обеспечения образовательной деятельности;

- анализа актуальности реализуемых в Институте образовательных программ и программ дополнительного образования.

Текущая аттестация проводится в середине каждого семестра. Промежуточная аттестация в 2022-2023 уч. году проводилась в строгом

соответствии с рабочим учебным планом и календарным учебным графиком. Результаты промежуточной аттестации в 2022-2023 уч. году на очном факультете,

Зимняя сессия 2022-2023

	Всего студентов	Сдали сессию				На момент окончания сессии не сдали сессию (по разным причинам)
		всего	На «отлично»	На «хорошо» или «хорошо» и «отлично»	На «удовлетворительно»	
1 курс	82 (9 К), из них 6 в академическом отпуске	71(8 К)	16 (2К)	13 (1К)	42 (5К)	5 (1К)
2 курс	89 (8К), из них 5 в академическ	81(8 К)	31(2К)	36(4К)	14 (2К)	3

	ом отпуске					
3 курс	74 (1К), из них 7 в академическом отпуске	65(1К)	19	19(1К)	27	2
4 курс	73 (2К), из них 6 в академическом отпуске	63(1К)	41	14(1К)	8	4(1К)
5 курс	72 (6К), из них 2 в академическом отпуске(1 К)	67(5К)	27(1К)	21(1К)	19(3К)	3

Летняя сессия 2022-2023

	Всего студентов	Сдали сессию			На момент окончания сессии не сдали сессию (по разным причинам)
		всего	На «отлично»	На «хорошо» или	

				«хорошо » и «отлично»		
1 курс	74 (7 К), из них 10 в академическом отпуске	63(7 К)	16 (1К)	33(3К)	14(3К)	1
2 курс	84 (6К), из них 7 в академическом отпуске	76(6 К)	26(2К)	38(2К)	12 (2)	1
3 курс	73, из них 6 в академическом отпуске	63	14	21	28	4
4 курс	70 (2К), из них 5 в академическом отпуске	62(2 К)	23	31	8(2К)	3
5 курс	68 (5К), из них 5 в академическом отпуске	63(5 К)	17(2К)	25(2К)	21(1К)	0

Представленные показатели зимней и летней промежуточных аттестаций в целом демонстрируют общий хороший уровень подготовки студентов (отличников и хорошистов больше, чем студентов, которые учатся на удовлетворительные оценки).

На заочном факультете отмечается сохранение достаточно высокого уровня успеваемости, что является результатом успешной адаптации к временному переходу на дистанционное обучение в период пандемии и затем ремонта в Литературном институте.

С 21.09.2023 по 28.12.2023

	Всего студентов	Сдали сессию	Не сдали сессию
2 курс	36 (14К), 0 из них в академ. отпуске	31 (13К)	5 (1К)
3 курс	38 (8К), 3 из них в академ.отпуске	28 (6 К)	7 (1К)
4 курс	49 (20К), из них 3 в академ.отпуске	45 (19К)	1
5 курс	50 (22К), из них 6 в академ.отпуске	43 (16К)	1 (1К)
6 курс	33 (12К), из них 2 в академ.отпуске	26 (8К)	5(3К)

В связи с выходом факультета с дистанционного обучения в очный режим установочной сессии ситуация существенно улучшилась: на установочной сессии 2023 г. на 5 курсе не сдал сессию только 1 студент, на 6 курсе (для выпускного курса это последняя экзаменационная сессия) – 5 студентов. В процентном отношении относительно результатов установочной сессии 2022 года статистика дает однозначно положительную динамику: на 4 курсе количество студентов, имеющих задолженность за сессию, составило 2,1

%, на 5 курсе количество студентов, имеющих задолженность за сессию, уменьшилось до 2,2 %, а на 6 курсе до 16%.

Увеличение с 10 % до 19 % количества студентов, имеющих задолженность за установочную сессию на 3 курсе, связано с большим количеством студентов, имеющих только 1 – 2 академических задолженности, а также с трудностями адаптации к режиму заочного обучения двух студентов, осуществивших в начале учебного года перевод с очного факультета.

На 2 курсе сессия сдана с удовлетворительными результатами: имеют задолженность 13 % от общего числа обучающихся.

Мониторинг текущей успеваемости, основанный на итогах двух сессий 2023 года – экзаменационной весенне-летней сессии и установочной осенней сессии – свидетельствует о положительной динамике в подготовке обучающихся, несмотря на адаптационные объективные трудности перехода на очный формат обучения в сентябре 2023 года.

Показатели промежуточной аттестации в целом соответствуют целевым показателям программы развития.

Государственная итоговая аттестация выпускников проводилась по всем образовательным программам высшего образования, имеющим государственную аккредитацию. Государственная итоговая аттестация проводилась в соответствии с локальным нормативным актом, принятым Ученым советом и утвержденным ректором Литературного института, а также требованиями, установленными ФГОС ВО. Выпускная квалификационная работа выполняется в форме, соответствующей определенным уровням высшего образования: для квалификации специалист - в форме дипломной работы; для квалификации преподаватель-исследователь в форме научного доклада. Государственный экзамен проводился по утвержденной Ученым советом программе, содержащей в том числе и перечень вопросов, выносимых на государственный экзамен.

Выпускная квалификационная работа – диплом – представляет собой творческую работу. Объем работы составляет 65 – 70 страниц для

выпускников семинаров прозы, драматургии, литературной критики, детской литературы, очерка и публицистики, художественного перевода; 650 -700 - строк для выпускников семинара поэзии.

В 2023 году государственная итоговая аттестация выпускников осуществлялась государственными экзаменационными комиссиями, утвержденными приказом ректора. Возглавляли работу экзаменационных комиссий председатели, утвержденные приказом Министерства культуры Российской Федерации.

Государственными экзаменационными комиссиями было установлено соответствие результатов освоения студентами Литературного института основных образовательных программ требованиям федерального государственного образовательного стандарта, а ВКР аспирантов - требованиям к данному виду выпускной квалификационной работы.

Ежегодно проводится опрос выпускников об удовлетворенности качеством образовательной программы, дальнейшем трудоустройстве. Результаты опроса анализируются и выносятся на обсуждение на Ученый совет. Вопросы качества образования регулярно выносятся на обсуждение на Ученом совете института. В частности, это касается итогов промежуточных и итоговых аттестаций на очном и заочном факультетах, отчетов о работе аспирантуры, отдела дополнительного образования и пр.

В 2023 году была проведена независимая оценка качества условий осуществления образовательной деятельности института. Итоги работы независимых экспертов и анонимного опроса студентов:

Удовлетворенность ведением образовательной деятельности – 96,95%

Доступность услуг для инвалидов – 100,00%

Комфортность условий образовательной деятельности – 97,84%

Открытость и доступность информации – 83,67%

Доброжелательность, вежливость работников – 96,00%

По результатам опроса представителей организаций, в которых проходили практику и работают выпускники Литературного института,

можно отметить удовлетворенность работодателей профессиональной подготовкой и уровнем владения необходимыми компетенциями по итогам освоения образовательной программы специалитета.

По итогам анонимного опроса преподавателей 100% принявших участие в опросе удовлетворены условиями осуществления образовательной деятельности и материально-техническим оборудованием аудиторий для проведения учебных занятий. Более 90% преподавателей используют современные методики ведения занятий, удовлетворены состоянием помещений, работой сотрудников, функционированием электронной информационно-образовательной среды. Замечания преподавателей являются предметом обсуждения на соответствующих кафедрах с целью улучшения организации учебного процесса.

2.9. Трудоустройство выпускников

Анализ информации по трудоустройству выпускников Литературного института свидетельствует об их востребованности на рынке труда, о высоком уровне качества подготовки выпускников Литинститута.

В 2023 году Литературного института окончили 96 человек. По данным, полученным из анкетирования выпускников службой трудоустройства, в первый год после окончания Института трудоустроились 82,3% выпускников. Подавляющее большинство выпускников работает редакторами, литературными редакторами, выпускающими редакторами, контент-менеджерами; выпускники работают переводчиками художественной литературы, учителями и преподавателями русского языка и/или русской литературы, педагогами в школах искусств; 8% выпускников продолжили обучение в аспирантуре.

В институте работает служба содействия трудоустройству выпускников и проведения практики. Службой содействия трудоустройству выпускников и проведения практики ежегодно заключаются договоры с профильными организациями для прохождения редакционно-издательской практики

студентов выпускных курсов (очного и заочного факультетов) с возможностью последующего трудоустройства.

В августе 2021 года было заключено Соглашение о сотрудничестве и совместной деятельности с использованием Цифровой карьерной среды «Факультетус». Сотрудники Службы посещают мероприятия, организованные ООО «Факультетус».

В 2021 г. заключено Соглашение с Центром занятости населения. На сайте института размещаются актуальные вакансии и мероприятия для студентов в рамках проекта «Первая работа». На сайте Литературного института в разделе «Практика и трудоустройство» публикуются вакансии, соответствующие профилю ВУЗа. Также размещается информация о стажировках (сотрудничество с порталом Ревизор.ру, Ассоциацией писателей и издателей, и др.), тренингах от ЦЗН и мастер-классах.

Выпускники Литературного института проинформированы об информационных платформах, рекомендованных Минобрнауки России к использованию в части вопросов содействия занятости и трудоустройства студентов и выпускников. На сайте в разделе «Практика и трудоустройство» также размещаются объявления о сотрудничестве с издательствами.

Раздел 3. Научно-исследовательская и творческая деятельность

3.1. Характеристика научно-исследовательской и творческой деятельности института

В Литературном институте или с организационным участием его преподавателей в 2023 году были проведены следующие конференции:

Конференция «Они сражались за Родину». К 80-летию победы в Сталинградской битве. 2 февраля 2023 года. Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Институт российской истории РАН, Литературный институт им. А.М. Горького;

«Поэма презирает смерть»: XVII ежегодная научно-практическая конференция, посвящённая творческому наследию Ю.П. Кузнецова (17 февраля 2023);

Международная научная конференция «Литературное наследие М.М. Пришвина: контекст отечественной и мировой культуры». 20–22 февраля 2023 ИМЛИ РАН (Москва), Гос. музей истории российской литературы им. В.И. Даля (Москва), Литературный институт имени А.М. Горького (Москва);

Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Образ ребенка и тема детства в мировой литературе». 15–16 марта 2023 года;

Международная научная конференция «Маяковский 2023», посвященная 130-летию со дня рождения поэта, Москва, совместно с ИМЛИ РАН, 19-21 сентября 2023 года;

Третья научно-практическая конференция «Литературное наследие Серебряного века: традиции, преемственность, актуальность» К 125-летию журнала «Мир искусства». 26–27 сентября 2023;

Международная научная конференция «Образ будущего в русской литературе XX–XXI вв.» 6 октября 2023;

XXVI Горшковские чтения «Язык как материал словесности» (Литературный институт им. А. М. Горького), 21 октября 2023;

Всероссийская с международным участием научно-практическая конференция «А. Н. Островский и русская классическая драматургия». 14 ноября 2023;

Научная конференция «Путь интеллектуала в науке и творчестве». 18 ноября 2023;

Вторая межвузовская научно-практическая конференция «Литературная школа как творческая и педагогическая проблема: к 90-летию Литературного института. 6 декабря 2023.

Все эти успешно осуществлённые конференции проводились в ставшим уже традиционным смешанном формате.

В 2023 году сохранила свою динамику такая форма научных дискуссий и исследовательской отчётности, как круглые столы (проведено более двадцати), из которых отметим:

Круглый стол кафедры иностранных языков «Композиционные особенности романа воспитания в англоязычной литературе постпостмодернизма». 13 января 2023;

Круглый стол кафедры зарубежной литературы «Особенности перевода текстов античных авторов». 21 января 2023;

Круглый стол кафедры общественных наук «Опыт конституционализма в России (30 лет Конституции Российской Федерации)». 8 декабря 2023.

Преподаватели и аспиранты в 2023 году принимали участие в организации и проведении научных конференций вне Литературного института (в том числе с международным участием), где они выступили с пленарными и секционными докладами. Их насчитывается более полусотни, из которых назовём следующие:

Всероссийская научная конференция «М.М. Пришвин в контексте современного гуманитарного знания», посвященная 150-летию со дня рождения писателя (Елецкий университет). 3 февраля 2023;

Всероссийская научная конференция XXII Сергеевские чтения (Москва, МГУ им. М.В. Ломоносова, 1-3 февраля 2023);

Всероссийская научная конференция «Будущее нашего прошлого-8: империи в историческом дискурсе» (Москва, РГГУ, 17 февраля 2023 г.);

Международная научная конференция XVII Виноградовские чтения «История и современность филологических наук», 3 марта 2023;

IV Международная научно-практическая конференция «Русская литература в полилингвальном мире: вопросы аксиологии, поэтики и методики», Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина. 3 марта 2023;

Международная научно-практическая конференция «Воспитательная система А.С. Макаренко в современном социокультурном пространстве», посвященная 90-летию первого издания «Педагогической поэмы», Москва, Международная Макаренковская ассоциация, 15 марта 2023;

Межрегиональная научно-практическая конференция «Максим Горький. Взгляд из XXI века». К 155-летию А. М. Горького. Министерство культуры Рязанской области, Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького, Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина, Рязанское библиотечное общество. Рязань, Рязанская областная научная библиотека им. Горького. 22 марта 2023;

Международная научная конференция «М. Горький: судьба, наследие, философия личности. К 155-летию со дня рождения писателя». Москва, ИМЛИ РАН; 28–29 марта 2023;

IX Межвузовская научно-практическая конференция «Национальный стиль русской литературной классики», МГПУ; 30 марта 2023;

XXXV ежегодная международная научная конференция «Вспомогательные исторические дисциплины в современном научном знании» (6–7 апреля 2023 г., Москва, РГГУ);

X междисциплинарная международная научная конференция «Все тревоги мира: беспокойство в литературе и искусстве». СПб: ИРЛИ РАН (Пушкинский Дом). 27-28 апреля 2023;

Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Русское слово: синхронический и диахронический аспекты», г. Орехово-Зуево, 27 апреля 2023 г., Государственный гуманитарно-технологический университет;

X Апрельская междисциплинарная научная конференция «Все тревоги мира: беспокойство в литературе и искусстве». ИМЛИ (Пушкинский дом) РАН. Санкт-Петербург, 27-28 апреля 2023;

Восьмая научно-практическая конференция с международным участием «М.Н. Муравьев и его время: Году наставника и педагога посвящается», Казанский (Приволжский) федеральный университет. 12–13 мая 2023;

XXIII Международные Гоголевские Чтения; Москва; 12 мая 2023;

Международная междисциплинарная конференция «Механизмы культуры: скрытое и очевидное» (15–19 мая 2023, РАНХиГС);

VIII Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Православие и русская литература: вузовский и школьный аспект изучения». Арзамас, Арзамасский филиал Нижегородского гос. университета. 18 мая 2023;

Научно-практическая конференция с международным участием: «Кирилло-Мефодиевское наследие: словесность, культура, образование». Балтийский федеральный университет. 18 мая 2023;

Межвузовская междисциплинарная конференция с международным участием «Язык цветов» и цветы в языке: флоросемантика и поэтика художественного текста», МГПУ, 19–20 мая 2023;

Международная научная конференция «Аспекты трансформации художественного текста», Санкт-Петербург, 22-24 мая 2023;

XXXVIII Международные Старорусские Чтения «Достоевский и современность». Старая Русса, Дом-музей Ф.М. Достоевского. 23 мая 2023;

XI всероссийская конференция с международным участием «Евангельский текст в русской литературе». ПетрГУ. 23 мая 2023;

V Международная научная конференция «Древнеславянские литературы и книжность: новейшие исследования и популярные проекты». 15–17 июня 2023;

Международный философский симпозиум «Человек между двумя безднами. К 400-летию со дня рождения Блеза Паскаля». Москва, 19 июня 2023;

Научно-просветительская конференция «Ваш долг есть: сохранять законы...», посвященная 280-летию Г.Р.Державина. Организаторы: Московский государственный университет им. О.Е.Кутафина и Главное управление Министерства юстиции по Москве. 5 июля 2023;

Международная научная конференция «Литературное произведение сквозь призму издательских процессов 1920-30-х гг. Судьбы российской творческой интеллигенции в первые годы советской власти и издательство “Всемирная литература”». 11–13 октября 2023 г., Москва, ИМЛИ РАН;

III научно-практическая конференция «Музей и город: История. Коллекции. Практика». Музейное объединение «Музеи наукограда Королёв», Московская область, г. Королев. 12 сентября 2023;

международная конференция «Актуальные вопросы сохранения национальной идентичности в современном мире» (Астана, Казахстан, 22 сентября 2023);

XI научная конференция «Творческое наследие С.Н. Дурылина». 27 сентября 2023;

III Международный форум «Литература русского зарубежья. Прошлое и настоящее» — «Иван Сергеевич Шмелев: Литературное наследие, личность, эпоха. К 150-летию со дня рождения писателя». 2–4 октября 2023 г. ИМЛИ РАН, Дом русского зарубежья, Москва;

Международная научная конференция УХIII «Лосевские чтения» к 130-летию А.Ф.Лосева. 17 октября 2023;

Всероссийская научная конференция «Память и идентичность – VI. Историческая политика и пропаганда» (Москва, РГГУ, 18-19 октября 2023);

IX Международная научная конференция «Нижегородский текст русской словесности: художественное постижение национальной ментальности». Нижний Новгород, 19–21 октября 2023;

«Жебелёвские чтения—XXV» (Санкт-Петербург, СПбГУ, 25–27 октября 2023 г.);

XLVIII Международная конференция «Достоевский и мировая культура». Музей Достоевского. Санкт-Петербург. 9 ноября 2023;

Вторые Богомолдовские чтения; факультет журналистики МГУ; 11 ноября 2023;

Научно-практическая конференция «Историческая память в интеллектуальной среде вузов культуры и искусства. Освоение отечественной и мировой истории» - ВГИК, 30 ноября 2023;

X всероссийская (с международным участием) научная конференция «МАНДЕЛЬШТАМ И ЕГО ВРЕМЯ». РГГУ. Институт филологии и истории. Учебно-научная лаборатория мандельштамоведения / Москва, 08-09 декабря 2023;

Международные айтматовские чтения / Бишкек, Киргизия, 11-13 декабря 2023;

V Скворцовские чтения. «Культура русского языка. История и современность». Суздаль. Золотая кладовая Спасо-Евфимиева монастыря. 15 декабря 2023;

Русская литература XX–XXI веков как единый процесс (проблемы теории и методологии изучения). МГУ имени М. Ломоносова. Москва 21–22 декабря 2023.

Круглые столы, семинары, открытые лекции на следующие темы:

Круглый стол «Особенности перевода текстов античных авторов»,
21.01.2023

Круглый стол «Сказки, сказы и сказания Русского Севера». 10.04.2023.

Круглый стол «Русский Север в поэзии 20 века». 22.05.2023.

Круглый стол «На пути к хорошему Человеку», посвященный юбилею А. М. Горького. 23.03.2023

Круглый стол «55 лет со дня публикации повести В. Аксенова “Затоваренная бочкотара”». 30.03.2023

Круглый стол «Литературная школа как творческая и педагогическая проблема» к 90-летию юбилею Литературного института. 07.12.2023.

Открытая дискуссия «Переводы с национальных литератур: проблемы и перспективы» с участием коллег ИЯЛИ АН Республики Татарстан. 16.05.2023.

Круглый стол «Наставникам, хранившим юность нашу», посвященный году педагога и наставника. 14.11.2023

Круглый стол «Психология творчества» с участием других творческих вузов. 24.11.2023

Круглый стол «Опыт конституционализма в России (30 лет Конституции Российской Федерации)». 08.12.2023

Круглый стол, посвященный памяти писателя С.Н. Есина 19.12.2023

Ежегодный студенческий круглый стол ««В блёстках и перьях»: стилистические особенности текстов современных русских песен».

Круглый стол «Все литературные премии присуждены справедливо». 16.11.2023

Студенческий круглый стол «Актуальные вопросы русистики».

Круглый стол «Актуальные вопросы словообразования и морфологии».

Круглый стол «Творческое переосмысление жанра. Язык и стиль в Рунете».

Круглый стол «Композиционные особенности романа воспитания в англоязычной литературе постпостмодернизма». 13.01.2023.

Круглый стол со студентами 3 курса очного факультета, посвященный обсуждению авторского перевода пьесы Сэмюэля Беккета «В ожидании Годо» на английский язык. Февраль.

Круглый стол со студентами 3 курса очного факультета, посвященный повести Джона Стейнбека «Жемчужина» («The Pearl»). Март

Организация и проведение круглого стола со студентами 3 курса очного факультета, посвященного творчеству Стивена Кинга и анализу его рассказа «Herman Wouk Is Still Alive».

Организация и проведение студенческого круглого стола, приуроченного к 400-летию со дня рождения Блеза Паскаля (1623-1662). Декабрь.

Круглый стол со студентами 1 курса на тему «The Importance of Being Earnest as Wilde's Farce». Декабрь

Круглый стол со студентами 2 курса на тему «Narrative in "A Little Cloud" by Joyce». Декабрь

В 2023 году в ФГБОУ ВО «Литературный институт имени А.М. Горького» были запланированы организация и проведение мероприятий культурно-просветительского и творческого характера. Это мастер-классы, круглые столы, семинары, лекции, историко-литературные и поэтические вечера, творческие встречи, выступления в СМИ, публикации в печатных и сетевых изданиях по вопросам литературного творчества и культуры. Продолжалась работа по реализации творческих проектов института, Дома национальных литератур, творческих студий, включая организацию творческих конкурсов, театральных постановок и пр.

Круглые столы, семинары, открытые лекции на следующие темы:

Круглый стол "Особенности перевода текстов античных авторов" ,21 января 2023

Круглый стол "Сказки, сказы и сказания Русского Севера". 10.04. 2023.

Круглый стол "Русский Север в поэзии 20 века". 22.05.2023.

Круглый стол “На пути к хорошему Человеку”, посвященный юбилею А. М. Горького. 23.03.2023.

Круглый стол «55 лет со дня публикации повести В. Аксенова “Затоваренная бочкотара”. 30.03.2023

Круглый стол "Литературная школа как творческая и педагогическая проблема" к 90-летию юбилею Литературного института. 7.12.2023.

Открытая дискуссия «Переводы с национальных литератур: проблемы и перспективы» с участием коллег ИЯЛИИ АН Республики Татарстан (16 мая 2023)

Круглый стол «Наставникам, хранившим юность нашу» - 14.11.2023

Круглый стол «Психология творчества» с участием других творческих вузов. 24.11.2023

Круглый стол «Опыт конституционализма в России (30 лет Конституции Российской Федерации)» - 8.12. 2023

Круглый стол, посвященный памяти С.Н. Есина 19.12.2023

Ежегодный студенческий круглый стол ««В блёстках и перьях»: стилистические особенности текстов современных русских песен».

Круглый стол «Все литературные премии присуждены справедливо». 16.11.2023

Студенческий круглый стол «Актуальные вопросы русистики».

Круглый стол «Актуальные вопросы словообразования и морфологии»,

Круглый стол «Творческое переосмысление жанра. Язык и стиль в Рунете».

Круглый стол «Композиционные особенности романа воспитания в англоязычной литературе постпостмодернизма». 13 января 2023.

Круглый стол со студентами 3 курса ОФ, посвященный обсуждению авторского перевода пьесы Сэмюэля Беккета «В ожидании Годо» на английский язык. Февраль.

Круглый стол со студентами 3 курса ОФ, посвященный повести Джона Стейнбека «Жемчужина» («The Pearl») (март)

Организация и проведение круглого стола, посвященного творчеству Стивена Кинга и анализу его рассказа «Herman Wouk Is Still Alive», со студентами 3 курса ОФ

Организация и проведение студенческого круглого стола, приуроченного к 400-летию со дня рождения Блеза Паскаля (1623-1662). Декабрь.

Круглый стол со студентами 1 курса на тему «The Importance of Being Earnest as Wilde's Farce». Декабрь

Круглый стол со студентами 2 курса на тему «Narrative in "A Little Cloud" by Joyce». Декабрь

Преподавателями Литературного института были организованы и проведены следующие семинары, мастер-классы, творческие встречи для общения студентов с представителями современной творческой интеллигенции, учёными, журналистами. Историко-поэтические, поэтические, творческие вечера, презентации книг

и пр. с целью передачи опыта и творческого взаимообогащения:

Встречи с писателями и редакторами: Борисом Кутенковым, Ольгой Истоминой, Константином Рубинским, Владимиром Комаровым, Ольгой Михайловой и др.

Встреча с редакторами-составителями альманаха "Уйти. Остаться. Жить".01.03.2023.

Встреча с поэтом-переводчиком. Выпускником литературного института Ф.Чечиком. Презентация книги ZuZweit (Вдвоем). 6.09.23г.

Творческая встреча, посвященная Г.З.Хантемировой.20.11.23 г.

Встреча студентов с историком литературы и переводчицей В.А. Мильчиной.

Организация и проведение вечера поэзии, посвященного творчеству Одена.

Организация и проведение вечера поэзии, посвященного творчеству Уитмена

Организация и проведение вечера поэзии, посвященного поэзии Средневековья

Организация и проведение вечера поэзии, посвященного сонетной поэзии Возрождения.

Презентация журнала «Плавающий мост» в Литинституте. Июнь 2023 г.

Презентация книги Федякин С.Р. «Рахманинов» («ЖЗЛ», «Биографика: Золотая полка»), посвященная 150-летию со дня рождения композитора. (Московский Дом книги, 23.05, Книжная ярмарка, 4.06.

Творческий вечер выпускника Литинститута якутского прозаика, народного писателя Якутии Николая Лугинова. 25.10.2023.

Презентация коллективного сборника малой прозы «В лучшем из миров» (Москва, ЛАРГО, 2023). Сборник составлен из рассказов А. Евглевской (студентка 4-го курса), М. Нифатовой, С. Овакимян, Ю. Лукащук. Книга издана при финансовой поддержке Министерства культуры РФ и техническом содействии Союза российских писателей. 19.10.2023

Проведение онлайн-встречи с бельгийским писателем Армелем Жобом для студентов-переводчиков.

Встреча студентов с переводчицей Т. А. Набатниковой в рамках цикла «Прозрачный переводчик».

Встреча студентов с переводчиком В. П. Голышевым в рамках цикла «Прозрачный переводчик».

Встреча студентов с переводчиком М. Л. Рудницким в рамках цикла «Прозрачный переводчик».

Встреча студентов с переводчицей Н. С. Мавлевич в рамках цикла «Прозрачный переводчик».

Организация мастер-класса для студентов итальянского семинара с участием преподавателя школы FDAMosca Фабио Боеро – 5 декабря 2023 г.

25.04.23 встреча с драматургом и завлитом Анной Гейжан, которая рассказала ребятам о профессии и обязанностях заведующего литературной частью в театрах. Встреча проведена в связи с предстоящей производственной практикой в Якутском академическом драматическом театре.

01.11.23 встреча с научным сотрудником ИМЛИ, к.ф.н. С.С.Макаровым.

5.12.23 встреча с народным поэтом Якутии, членом творческого Совета АСПИР, сопредседателем Союза писателей России Натальей Харламповой.

Встреча с Ларисой Карачевой, внучкой первой удмуртской поэтессы Ашальчи Оки (10 апреля 2023)

Творческие публикации (книги, статьи, рецензии):

Публикации преподавателей.

«Алексей Толстой: играть самого себя» Варламов А.Н.

Выход романа «Чистый кайф» на французском языке («Purextase», Editions des Syrtés) во Франции и Швейцарии. 6 января 2023. Геласимов А.В.

Ежемесячные выходы статей и интервью на порталах. Арутюнов С.С.

Напечатан рассказ «Логика выше человеческой» в газете «Литературная Россия» №1 (3060). Артемов В.В.

«Подлинная история Константина Левина» Басинский П.В.

Ж-л «Дружба Народов» № 3, вторая часть романа «Облака перемен». Волос А.В.

Новый мир. 2023, №1. Игорь Волгин. Последняя отрада

Игорь Волгин. Ничей современник. ФМ. Достоевский: pro et contra, антология. Советский и постсоветский Достоевский. СПб.; РХГА, 2023. С. 557–568

Игорь Волгин. Отец уже три года не вставал... (пер. на лакский язык). Журнал «Новолуние» – на лакском языке. № 2, 2023. С. 28.

Книга эссе «Судьба Тяни-толкая», изд-во Литинститута, 2023. Волос А.Г.

Игорь Волгин. Я родился в городе Перми... (пер. на лакский язык). Журнал «Новолуние» – на лакском языке. № 3, 2023. С. 28.

Игорь Волгин. Достоевский как интурист. Открытие Европы, или Жаркое лето 1862 года. Текст и традиция: альманах, 11. / Инст. рус. лит. (Пушкинский Дом) Рос. Акад. наук, Музей-усадьба «Ясная Поляна».

Игорь Волгин. Надеюсь, мы и нынешнюю эпоху переживем Газета «Труд». // статья // 15 сентября 2023

Выход книги стихотворений, воспоминаний «Я не забыл седые ковыли...», г. Оренбург, изд-во «Ямб», 2023. Красников Г.Н.

Выход книги эссеистики и публицистики «Не помнит мир спасённый», издательство «Звонница-МГ», 2023. Красников Г.Н.

Выход подборки стихотворений «Так Вечности сияет чаша», Литературная газета», 15 сентября, 2023 г. (<https://lgz.ru/article> Красников Г.Н.

В Софии в издательстве ЛИСТ вышла в свет книга ХИАТУС путешествие на пуп земли и обратно (в соавторстве с болгарским поэтом Георги Борисовым). Королев А.В.

Эссе «Загадки вертикали: наклон или падение?» в журнале «Кольцо А», № 164. Куллэ В.А. ,Эссе «Золото и серебро» в № 167 журнала «Кольцо А». июнь. Куллэ В.А., Эссе «Люди и звёзды» в журнале «Кольцо А», № 168, Эссе «Каменный Феникс» в журнале «Кольцо А», № 169, Эссе «Меч и кисть» в журнале «Кольцо А», № 171.

Публикация в «ЛГ» № 41 от 18 октября поэтической подборки «Я долго жил». Киреев Р.Т.

Издание книги «Отец Василий Строганов. Книга памяти», посвященной одному из замечательных современных священников, настоятелю храма Малое Вознесение на Большой Никитской. Январь. Малягин В.Ю.

В журнале «Москва» вышла моя повесть «Я, конверт» о духовных исканиях российского человека 90-х годов 20-го века. Май. Малягин В.Ю.

Выход в свет в издательстве «Книжный мир» книги публицистики «Глас вопиющего. Священный смысл несвященной истории», где собраны статьи и эссе за восемь последних лет. Июнь. Малягин В.Ю.

20.06.23. Вышел из печати 12 выпуск альманаха ТБ,25. Май. Михайлов А.А.

В течение года публикации в журналах «Дружба народов», «Чаша круговая», «Слова и смыслы» и многих других (каждый месяц). Николаева О.А.

Выход в свет книги стихов «Сложный глагол «быть» («Питер», СПб, 2023). Николаева О.А.

Выход в свет двух книг стихов «Сложный глагол «быть» (параллельно в двух издательствах – «Питер», СПб и «Лира», М., 2023). И книги «До Небесного Иерусалима» (Издательская группа Лениздат и «Вече», СПб – М. 2023). Николаева О.А.

Публикация повести «Трое неизвестных» в журнале «Москва». Январь. Попов М.М.

Постоянный выход эссе и заметок для сайтов «Русский ПЕН», «Ревизор», «Печорин. нет», и т.п. Работа над материалом для «Вестника» Литературного института. Попов Е.А.

Выход, презентация сборника прозы Евг.Попова «Лучшие рассказы Гдова и Хабарова», изд-во «Библио ТВ», сентябрь. Попов Е.А.

16- 22 октября выход книги «Прекрасность жизни» в издательстве Литературного института. Попов Е.А.

Ежемесячные публикации в альманахе «Небожители подвала». Торопцев А.П. Рецензия на книгу М. Гуреева «Андрей Битов» // «Вопросы литературы», 2023, № 6 (в печати). Чередниченко С.А.

в журнале «Наш современник» опубликовал частями роман «Волшебный фонарь». Сегень А.Ю.

В издательстве РОССПЭН вышел роман о Михаиле Булгакове «За мной, читатель!» Май. Сегень А.Ю.

В издательстве «Вече» вышел отдельной книгой роман «Волшебный фонарь». Июнь. Сегень А.Ю.

Перевёл с подстрочников для литинститутского сборника рассказы киргизских авторов Г. Биктемир, Ж. Эдигеева и К. Эрназарова. Ноябрь. Сегень А.Ю.

Оттепель: Действующие лица. М.: Новое литературное обозрение, 2023. Чупринин С.И.

Оттепель как неповиновение. М.: Новое литературное обозрение, 2023.
Чупринин С.И.

Введение в современное литературное пространство. М.: Литературный институт им. Горького, 2023. Чупринин С.И.

Оттепель: Записи и выписки // Знамя, 2023, № 3. Статья. Чупринин С.И.

Альманашники: К истории «Литературной Москвы» // Знамя, 2023, № 6. Статья. Чупринин С.И.

«Зимняя дорога. Генерал А.Н.Пепеляев и анархист И.Я.Строд в Якутии. 1922-1923 гг. 3-е издание, исправленное и дополненное. АСТ, Редакция Елены Шубиной. Январь. Юзефович Л.А.

Леонид Юзефович. Поход на Бар-Хото. Повесть. М.: 2023. Сентябрь.

Самодержец пустыни. Барон Р.Ф.Унгерн-Штернберг и мир, в котором он жил. 5-е изд., исправленное и дополненное. АСТ, Редакция Елены Шубиной. М.: 2023. Декабрь. Юзефович Л.А.

Роман «Роза ветров». Декабрь. Геласимов А.В.

Большев И. И. Январь 2023. Составление и публикация стихотворений участников студии «Кипарисовый ларец» в журнале «Плавучий мост» (8 а.л.) .

Большев И. И. Январь 2023 Публикация стихотворений в журнале «Плавучий мост» (0,3 а.л.).

Большев И. И. Январь 2023. Публикация переводов с английского (Бернс, Йейтс, Киплинг) в журнале «Плавучий мост» (0,3 а.л.).

Большев И. И. Сентябрь 2023. Публикация стихотворений в журнале «Новый мир», №9, 2023 (0,5 а.л.).

Панфилов А. М. 18.01.2023: Статья "Лысогор" (о А. Серафимовиче) (0,3 а. л.). - Литературная газета. - 2023, № 1-2.

Панфилов А. М. 01.03.2023: Статья "Неотогретый" (о Ф. Сологубе) (0,3 а. л.). - Литературная газета. - 2023, № 8.

Кожухаров Р.Р. Публикация в московском издательстве «Родина» книги: Кожухаров Р. Р. Кана. В поисках монстра (Современная антиутопия). М.: 2023. 352 с. / 24.08.2023. Кожухаров Р.Р. Книга: "Кана. В поисках монстра" - Роман

Кожухаров. Купить книгу, читать рецензии | ISBN 978-5-00180-970-8 | Лабиринт (labirint.ru)

Кожухаров Р. Р. Подготовка переводов стихотворений аргентинских писателей-классиков Х. Кортасара, Л. Маречалья для сборника поэзии и прозы “Споем о тебе, Че Гевара”. М.: “Родина”, 2023 / октябрь 2023 г.

Кожухаров Р. Р. Подготовка к переизданию литературно-художественной серии, посвященной Великой Отечественной войне. Издательства “Яуза” и “Эксмо” / октябрь - декабрь 2023 г.

Федякин С.Р. Январь 2023. Федякин Сергей. После вавилонского столпотворения // Москва. 2023. № 1.

Федякин С.Р. Май 2023. Иванов Георгий Владимирович. Китайские тени. М. : Издательство АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2023. — 588, [4] с., ил. — (серия «Чужестранцы») (Составление – Федякин С.Р.)

Федякин С.Р. Май 2023. Федякин Сергей. У порога вечной России. Петербургский миф в мемуарной прозе Георгия Иванова // Иванов Георгий Владимирович. Китайские тени. М. : Издательство АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2023. С. 9-28.

Федякин С.Р. Май 2023. Федякин Сергей. Комментарии // Иванов Георгий Владимирович. Китайские тени. М. : Издательство АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2023. С. 469-587.

Федякин С.Р. Май 2023. Федякин Сергей. Платонов // Москва. 2023. № 5.

Федякин С. Р. 2023, апрель. Федякин С.Р. Пробуждение в сон. [Повесть] — СПб.: ООО «Издательство “Росток”», 2023. — 224 с.

Публикация перевода с итальянского языка романа Э. Гальяно «Счастье живёт внутри» (Гальяно, Э. Счастье живет внутри / Э. Гальяно ; пер. с итал. О. Ткаченко. — Москва : Клевер-Медиа-Групп, 2023. — 448 с.).

Публикация перевода с итальянского языка романа А. Мурго «Мисс Дичембре и клан Луны» (Мурго, А. Мисс Дичембре и клан Луны / А. Мурго ; пер. Ольги Ткаченко. – Москва : Клевер-Медиа-Групп, 2023. – 222 с.)

Публикация перевода с итальянского языка книги Джулии Кремонини

«Лисенок Коди. Что такое дружба?» (Кремонини, Д. Лисенок Коди. Что такое дружба? : сказка / Дж. Кремонини ; худож. Дж. Кремонини ; пер. с ит. О. Ткаченко. — М. : РОСМЭН, 2023. — 32 с.).

Публикация перевода с итальянского языка книги Джулии Кремонини «Лисенок Коди. Любимые цвета» (Кремонини, Д. Лисенок Коди. Любимые цвета : сказка / Дж. Кремонини ; худож. Дж. Кремонини ; пер. с ит. О. Ткаченко. — М. : РОСМЭН, 2023. — 32 с.).

Публикация перевода с итальянского языка книги Джулии Кремонини «Лисенок Коди. Кто где спрятался?» (Кремонини, Д. Лисенок Коди. Кто где спрятался? : сказка / Дж. Кремонини ; худож. Дж. Кремонини ; пер. с ит. О. Ткаченко. — М. : РОСМЭН, 2023. — 32 с.).

Публикация перевода с итальянского языка книги Джулии Кремонини «Лисенок Коди. Вместе не страшно!» (Кремонини, Д. Лисенок Коди. Вместе не страшно! : сказка / Дж. Кремонини ; худож. Дж. Кремонини ; пер. с ит. О. Ткаченко. — М. : РОСМЭН, 2023. — 32 с.)

Переиздание перевода с итальянского языка романа Лауры Имай Мессины «Телефонная будка на краю земли» (Мессина, Лаура Имай. Телефонная будка на краю земли / Л. Имай Мессина; пер. Ольги Ткаченко. – Москва : Клевер-Медиа-Групп, 2023. – 286 с.)

В.П.Голышев. Перевод с англ. романа А. Гурна «Последний дар» (издательство «Строки», совместно с О. Л. Качановой).

В.П.Голышев. Перевод с англ. рассказа Л. Эпстайна «Лавандовая свадьба. Рассказ о портретах и свиданиях в парке» (рассказ, журнал «Иностранная литература», № 8, 2023).

Подготовка издания перевода с ит. романа Андреа Де Карло «Техника соблазнения», изд. «Аркадия», Санкт-Петербург.

Подготовка сборника малой прозы Андреа Дзандзотто. (Издательство «Носорог», М.)

Перевод и редактирование текстов для книги У. Эко «О телевидении» (изд. «Corpus»).

Переиздание романа П. Коньетти «Восемь гор», изд. «Текст» (пер. А. Ямпольской).

Козлова М.А. Пер. с ит. Брасс Т., Варци К. Жажда свободы. Этика, эстетика и эротика. М: АСТ. Лёд. Люди этого века, 2023, 320 с.

Козлова М.А. Пер. с ит. Витиелло Г. Читатель на кушетке. Мании, причуды и слабости любителей читать книги. М: АСТ. Лёд. 2023, 288 с.

Козлова М.А. Пер. с ит. EscapeQuest: Тайны Салема. М: Hobby World, 2023, 100 с.

Козлова М.А. Escape Quest: Тайны Марса. М: Hobby World, 2023, 92 с.

Козлова М.А. Escape Quest: Ахтунг! Ктулху: Армия глубоководных. М: HobbyWorld, 2023, 128 с.

Козлова М.А. Перевод с ит. Дж. Агамбена «Пиноккио. Приключения марионетки» (изд. АСТ) – 6,5 а.л.

Шапошникова А.Е. Перевод на якутский язык детской повести Владимира Федорова «Приключения барона Мюнхгаузена на Полюсе холода».

Шапошникова А.Е. перевод 4-го тома исторического романа-эпопеи Павла Харитоновича «Бубенцы над Леной».

Публикации студентов.

В журнале «Новый мир» № 1, 2023 напечатана повесть Елизаветы Макаревич «Иерофании». Василевский А.В.

Премьера студентки 2го курса в Чувашском ТЮЗе. Бабушкина П.В.

Выход книги стихотворений Натальи Басовой «Чувство пути» /Предисловие Г. Красникова/.

Выход книги стихотворений Натальи Ивановой «Земные дирижабли», - предисловие Ген. Красникова, изд-во «Российский писатель».

Публикация стихов Елены Орловой в журнале «Кольцо А», № 163. Куллэ В.А.

Публикация книги стихов В. Пилипенко. Куллэ В.А.

Публикация двух рассказов студентки М. Шилкиной в журнале «Юность» № 11. Киреев Р.Т.

Публикация в журнале «ЛитРЕформа» № 13 рассказа И. Склярского «Глава четвертая». Киреев Р.Т.

Выпуск нескольких номеров новой студенческой газеты семинара ОЧП. Нагимов Ф.С.

Презентация в Литинституте ТРЕХ сборников студенческих рассказов («Русскими глазами», «Техника молодежи», «Весна»). Попов Е.А.

«Новый мир», 2023, № 11: публикации Елизаветы Макаревич и Олы Борякина. Василевский А.В.

В течение года публикации студентов разных семинаров в интернет-журнале «Литературное обозрение».

Подготовка к публикации в журнале «Иностранная литература» рассказов Франца Холера в переводах студентов.

Подготовка к публикации в журнале «Иностранная литература» стихотворений Георга Бюхнера в переводах студентов.

Подготовка к публикации в журнале «Иностранная литература» рассказов Клауса Кордона в переводе студентки Каролины Лихт.

Перевод пьесы Фердинанда Брукнера «Плоды небытия» студентками Александрой Беккерман и Элиной Хановой для читки в Театре поколений.

Перевод новеллы современной швейцарской писательницы Даны Григорчи «Дама с магрибской собачкой» студенткой Марией Медведевой.

Подготовка публикации в специальном детском номере журнала «Иностранная литература»: «Страшные и назидательные рассказы Эммы Пероди – составление и предисловие А. Ямпольская, переводы студенток Литинститута В. Сычевой и М. Ляпуновой под редакцией А. Ямпольской.

Подготовка к печати в журнале «Иностранная литература» подборки рассказов Эльзы Моранте (дипломная работа выпускницы 2023 г. Анны Быструевой).

Из внешних мероприятий, в которых принимали участие преподаватели, а также преподаватели совместно со студентами вуза в рамках просветительской

деятельности, осуществляемой ФГБОУ ВО «Литературный институт имени А.М. Горького», необходимо отметить следующие:

«Литинститут стал одной из площадок “Тотального диктанта”»

Руководство авторской познавательно-творческой студией «Форма слова» при Центральной библиотеке им. Дм. Кедрина (в рамках проекта Министерства культуры Московской области «Библиотека – современное общественное пространство»): регулярное проведение познавательно-творческих встреч, творческих семинаров.

2 сентября 2023 ректор Алексей Варламов и доцент Литинститута Павел Басинский выступали на XI Международном яблочно-книжном фестивале в Коломне.

19 октября 2023 В московской Библиотеке имени А. Н. Толстого состоялась презентация книги ректора Алексея Николаевича Варламова «Алексей Толстой. Играть самого себя».

Посещение международного литературного форума в г. Харбин (КНР) и в г. Сеул (Южная Корея). Октябрь. Варламов А.Н., Геласимов А.В.

участие в Международном семинаре «Дни современной русской литературы: русская художественная литература в аспекте перевода». Ноябрь. Варламов А.В., Басинский П.В.

Участие в Международном научно-методическом совещании специалистов по творчеству Чингиза Айтматова «Айтматовские чтения». 11-12 декабря 2023 г., г. Бишкек, Кыргызская Республика, Кыргызско-Российский Славянский университет.

В рамках XV Ассамблеи Русского мира состоялся круглый стол «Русская литература как проводник традиционных общечеловеческих ценностей». Ноябрь. Варламов А.Н.

9 ноября 2023 в рамках IV Съезда общества русской словесности и Международного педагогического конгресса «Наследие К.Д. Ушинского и современное образование». Варламов А.Н., Геласимов А.В.

выступление на XI Международном яблочно-книжном фестивале в Коломне с

лекцией «Михаил Пришвин: Дом моих снов». Сентябрь. Варламов А.Н.

Презентация антологии «Современный удмуртский рассказ» изд-ва Литературного института. В.Г. Пантелеева, А.Н. Варламов (г. Ижевск, Нац.Библиотека УР, 23 мая 2023)

В Доме Ростовых (АСПИР) в рамках программы «Актуальная критика» прошел творческий вечер Василевского А.В.

Встреча со зрителями Самарского театра «Город» после премьеры спектакля по рассказу «Нежный возраст». Февраль. Геласимов А.В.

Выступление в Российской государственной библиотеке на творческой дискуссионной встрече "Хранители живого слова России" 2.09.23. Артемов В.В.

Участие в вечере памяти переводчика и редактора Л. Г. Беспаловой в Библиотеке иностранной литературы им. М. И. Рудомино (05.09.2023,

Участие в литературном форуме «Значение и роль литературы в эпоху турбулентности» (Университет Хангук, город Сеул, Южная Корея). Октябрь. Геласимов А.В.

Мастер-класс на тему «Основные принципы работы с фабулой, характерами и композицией» для участников Нижегородской Кинолаборатории «Молодые о молодых». Геласимов А.В.

Выступление на презентации книжной серии «Уйти. Остаться. Жить» в Литинституте. (март). Куллэ В.А.

Вечер памяти Владимира Уфлянда в Музее Иосифа Бродского «Полторы комнаты» («Дом Мурузи»). Апрель. Куллэ В.А.

Выступление на вечере, посвящённом 70-летию Александра Сопровского в Музее Булгакова. Куллэ В.А.

Творческие встречи в управах СВАО. Молодая литература сегодня и Литинститут как составная часть её. Киреев Р.Т.

8 ноября. Творческая поездка в Серпухов. Выступление в Центральной библиотеке перед преподавателями, библиотекарями и студентами колледжа.

Ноябрь. Малягин В.Ю.

Выступление в Центральной библиотеке г. Сочи перед сотрудниками библиотеки, студентами ВУЗов и учащимися старших классов на тему современного состояния русской культуры. Декабрь. Малягин В.Ю.

Участие в проекте «Первое медиа» (АНО "Школьный пресс-центр" при поддержке Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи "Движение Первых"). Нагимов Ф.С.

Выступление на открытии международного форума «Русский язык и литература как средство формирования российской идентичности» в Казани. Николаева О.А.

Выступление на «круглом столе» «Литературное образование в России: настоящее и будущее» (Казань). Апрель. Николаева О.А.

Ко Дню славянской письменности и культуры: выступление о деятельности св. Кирилла и Мефодия, приуроченное ко Дню славянской письменности и культуры –Первый певческий семинар головщиков Русской Православной Старообрядческой церкви в Москве, Рогожский поселок -- 09 июня 2023. Иванова М.В.

Выступление с докладом на ВДНХ в павильоне «Россия»: русская культура как основа национальной идентификации» Ноябрь. Николаева О.А.

Поездка в Челябинск на поэтический фестиваль. Участие в жюри. Июнь. Попов М.М.

Поездка в Пушкинские горы, на праздник поэзии. Участие в работе семинара «Золотое перо России». Июнь. Попов М.М.

Выступление в Государственной публичной исторической библиотеке с представлением романа «Трое неизвестных». Сентябрь. Попов М.М.

Поездка в составе делегации журнала «Москва» на книжную ярмарку в г Нижний Новгород. Сентябрь. Попов М.М.

Участие в работе Международной книжной ярмарки «Волжская волна» в Саратове. Выступление с лекцией: «Литература нон-фикшн овладевает литературным процессом. Ей противостоит литература широкого вымысла. Кто победит?» Сентябрь. Попов М.М.

Участие в вечере переводчика Астьера Базилио. 13.12.23 (Булгаковский дом).

Проведение творческого вечера (презентация книги «Смерть Вергилия» в АСПИР, 11 сентября. Попов М.М.

Поездка в составе делегации журнала «Москва» на книжную ярмарку «Волжская волна» в г. Саратов.

Участие в телепередаче местного телевидения в помещении областной государственной библиотеки. 8-12 октября. Попов М.М.

Выступление в Государственной публичной исторической библиотеке города Таруса с представлением романа «На креслах восточных». 16 октября. Попов М.М.

19 апреля – участие в поэтическом празднике возвращения барельефов в актовый зал Литинститута (Блок, Маяковский, Есенин). Попов Е.А.

30 апреля. Выступление в с. Овсянка (Красноярский край) в Доме-музее В. Астафьева. Попов Е.А.

Выступления в ЦДЛ, выступления в доме Лосева (в течение года). Попов Е.А.

21- 23 сентября - онлайн участие в фестивале «АКСЕНОВ-ФЕСТ» (Казань) в качестве председателя попечительского совета. Попов Е.А.

Поездка в г.Елец с целью проведения лит. конкурса среди учащихся сельских школ

Измалкова, Ливны, Становое. Октябрь. Седых Г.И.

Участие и выступление на вечере памяти Юрия Щекочихина.19 июня. Сидоров Е.Ю.

Участие и выступление на презентации книги “Действующие лица”С.Чуприна. Июнь. Сидоров Е.Ю.

Выступление на 90-лети ЦДЛ,20 октября. Сидоров Е.Ю.

Участие в республиканском Форуме молодых писателей (13-17 ноября, Звенигород). Сидоров Е.Ю.

Выступление на вечере памяти поэта Межирова(в ЦДЛ,6 ноября). Сидоров

Е.Ю.

Участие в Круглом столе на кафедре общественных наук. «Психология творчества». Выступление. Ноябрь. Торопцев А.П.

Участие в творческом вечере поэта, литературного критики, редактора Владимира Козлова «Поэзия южной окраины» (Музей-квартира А. Н. Толстого, 10.10.2023). Чередниченко С.А.

Поездка в Челябинск на фестиваль «Рыжий фест» (Бабушкина П.В., Сегень А.Ю.)

Организация и проведение в Белозерске Вологодской области творческого семинара «Братья по духу. Молодые писатели России и Донбасса». Сентябрь. Сегень А.Ю.

Творческий вечер в Звенигороде в рамках молодёжного форума «Липки». Ноябрь. Сегень А.Ю.

Участие в литературно-музыкальном вечере, проводившемся в Доме культуры «Внуково». Январь. Сегень А.Ю.

Выступление на заседании общества «Забывтая Россия», посвященном столетию Якутского похода генерала А.Н.Пепеляева. Встреча организована Музеем истории Москвы. Февраль. Юзефович Л.А.

Выступление на книжном фестивале «Время читать» в Самаре. Май. Юзефович Л.А.

Участие в литературном фестивале «РешЭто», посвященном 15-летию издательства «Редакции Елены Шубиной». Переделкино, 9.09.2023. Юзефович Л.А.

Участие в литературном фестивале «Протагонист», выступление на круглом столе «Литература и образование». МХАТ, Новая сцена, 16.09.2023. Юзефович Л.А.

Участие в литературном проекте «Большая страна — Большая книга». Выступления в Тульской областной научной библиотеке и в Тульском педагогическом университете. Тула, 12-14 октября 2023 г. Юзефович Л.А.

Участие в литературном фестивале «Тверской переплет». Тверь, 22 октября

2023 г. Юзефович Л.А.

Презентация книги «Поход на Бар-Хото». Дом русского зарубежья, 30 октября
2023 г. Юзефович Л.А.

Выступления в библиотеках на Камчатке, проведение мастер-классов. Ноябрь.
Геласимов А.В.

Открытие Международной книжной ярмарки «Тарки-Тау» (Махачкала).

«Мой Дагестан». Международная конференция по национальной литературе и переводам. Куллэ В.А.

Чтение 20 – 30 текстов молодых авторов с Донбасса для семинара в Череповце и Вологде. Сентябрь. Малягин В.Ю.

Поездка в Псков на «Дни Пушкина». Июнь. Торопцев А.П.

Участие в литературном фестивале «Братья по духу. Молодые писатели России и Донбасса». Март. Сегень А.Ю.

Открытая лекция «Переводная литература на удмуртском языке» в образовательном онлайн-марафоне, приуроченном ко Дню родного языка (мероприятие инициировано министерством просвещения РФ и ФГБУ «Федеральный институт родных языков народов Российской Федерации»)

21 февраля 2023

Форум молодых писателей России (Липки).

В рамках проекта АСПИР «Творческие поездки писателей по России» в сентябре 2023 ректор Литинститута Алексей Варламов провел серию встреч с читателями в Магадане.

Разработка совместно с АСПИР, театром Маяковского и Литературным институтом театрального проекта, посвященного популяризации современной прозы. Март. Бабушкина П.В.

Участие в работе программы АСПИР «Адаптация (кино и литература)» (Переделкино). Март. Куллэ В.А.

Выступление на вечере, посвящённом 70-летию Даура Зантария (АСПИР, «Дом Ростовых»). Куллэ В.А.

с 18 апреля по 1 мая находился в командировке от АСПИ с выступлениями в Российском Детском Центре Смена (Анапа, Сукко) на тему: новые вызовы времени, а также провел мастер класс в творческом кружке на тему: написание короткого эссе. Королев А.В.

Подготовка к проведению семинаров поэзии по линии АСПИ в Казани (чтение рукописей). Февраль. Николаева О.А.

Выступление на круглом столе в АСПИР «Литература и кино». Ноябрь. Николаева О.А.

Участие в работе Мастерской АСПИР в г Нальчике. Руководство творческим семинаром молодых писателей Кабардино-Балкарии. 18-22 октября. Попов М.М.

Редакционная коллегия – проведение Дней русской литературы в странах СНГ (Белоруссия, Казахстан). Попов Е.А.

21 октября – показ фильма В. Наумова по сценарию А. Кабакова «10 лет без права переписки в помещении АСПИР (Дом Ростовых). Попов Е.А.

27 – 29 ноября – Торжественное заседание Творческого совета АСПИР, редакционные коллегии АСПИР. Тема: выработка планов поездок писателей по стране. Организация писательских резиденций и поиски талантов в разных уголках страны. 90-летний юбилей Ч. Айтматова. Попов Е.А.

24.01.2023 принимал участие в презентации сборника «Школа критики» (АСПИР, Дом Ростовых. Чередниченко С.А.

Под эгидой АСПИР провёл творческие встречи с читателями в Пензенском университете, в гимназии имени Святителя Иннокентия Пензенского и в модельной библиотеке города Мокшана. Апрель. Сегень А.Ю.

Выступил в АСПИР на творческом вечере артиста и писателя Валерия Иванова-Таганского. Декабрь. Сегень А.Ю.

Презентация нового, расширенного издания документального романа «Зимняя дорога». АСПИР («Дом Ростовых», ул.Поварская, 52/55). Февраль. Юзефович

Л.А.

Презентация повести «Поход на Бар-Хото» в АСПИР («Дом Ростовых» на Поварской). 3 ноября 2023 г. Юзефович Л.А.

Участие в поэтическом вечере «На грани прозы и стиха» (вместе с Сергеем Шаргуновым, Владиславом Отрошенко, Дмитрием Даниловым, Максимом Замшевым). Ведущая Ирина Барметова. АСПИР, Дом Ростовых, 12.12.2023. Юзефович Л.А.

Посещение студентами семинара критики творческой встречи с критиком и литературоведом Владимиром Березиным (АСПИР, Дом Ростовых, 22.02.2023). Обсуждение встречи со студентами. Чередниченко С.А.

3 и 18 февраля. Коллективный выход студентов на вечера писателей В. Авченко и Р. Сенчина, организованные АСПИР. Попов Е.А.

Посещение студентами семинара критики творческой встречи с критиком и литературоведом Игорем Шайтановым (АСПИР, Дом Ростовых). Март. Чередниченко С.А.

Посещение студентами семинара критики творческой встречи с критиком и Станиславом Секретовым (АСПИР, Дом Ростовых, 22.03.2023). Чередниченко С.А.

Посещение студентами семинара критики творческой встречи с критиком Андреем Василевским (АСПИР, Дом Ростовых, 05.04.2023). Чередниченко С.А.

Поход со студентами в АСПИР на литературный вечер, посвященный творчеству М.Горького. Март. Отв. Бабушкина П.В.

Поход со студентами в АСПИР на литературный вечер, посвященный Олегу Павлову (апрель).

Посещение студентами семинара критики творческого вечера, посвященного журналу «Вестник новой литературы» (1989-1995) (АСПИР, Дом Ростовых,

18.06.2023). Чередниченко С.А.

Посещение студентами семинара критики творческой встречи с критиком, редактором и архивистом Павлом Крючковым (АСПИР, Дом Ростовых, 29.09.2023). Чередниченко С.А.

Посещение студентами семинара критики творческой встречи с критиками и литературоведами Александром Марковым и Кириллом Корчагиным (АСПИР, Дом Ростовых, 16.10.2023). Чередниченко С.А.

Посещение со студентами презентации книги С. И. Чупринина «Оттепель как неповиновение» (АСПИР, Дом Ростовых, 23.11.2023). Чередниченко С.А.

Посещение со студентами руководителями семинара круглых столов, проводимых АСПИР 28 ноября.

Участие во всероссийской акции «Тотальный диктант - 2023» в качестве «диктатора» на главной площадке Забайкалья (г. Чита). Геласимов А.В.

Взаимодействие с образовательным центром «Сириус». . Участие преподавателей в программе для старшеклассников российских школ «Литературное творчество. Литературная критика» (август 2023)

Преподаватели и студенты института являются участниками и дипломантами различных российских и международных конкурсов.

Присуждение Басинскому П.В. литературной премии журнала «Отчий край» за 2022 год. 28 июля, 2023 г. Басинский П.В.

Общенациональная литературная премия имени П.П. Бажова – в номинации «Мастер. Публицистика» – за статью «Достоевский как турист (1862): открытие Европы или тайный визит к Искандеру?» Волгин И.Л.

Получение звание лауреата в номинации «Память» за 2022 г. - «Российский писатель». Январь. Красников Г.Н.

Проведение церемонии награждения ежегодной премией журнала «Москва». В числе лауреатов — доцент Литинститута Малягин В.Ю. январь.

Лауреат премии им. Николая Лескова в номинации «поэзия» за книгу «Уроки русского» (первая премия; вручение 9 февраля в Малом зале ЦДЛ). Январь.

Николаева О.А.

Премия журнала «Гостиная» за статью «Николай Некрасов как персонаж Достоевского» (в номинации «литературоведение»). Февраль. Николаева О.А.

Лауреат Национальной премии «Лучшие книги, издательства, проекты года – 2022» за книгу «Последний человек» (вручение 3 марта 2023). Николаева О.А.

Специальный приз «Золотой Витязь»- 2023 за книгу прозы «Тайник и ключики на шее». Октябрь. Николаева О.А.

первая премия Союза Писателей России им. Н. Лескова. Январь. Попов М.М.

Луиза Зарипова, студентка 5 курса, выиграла конкурс АСПИР по художественному переводу (г. Барнаул резиденция АСПИР, 5 – 25 мая 2023)

Анжелика Эверстова, студентка 5 курса, выиграла конкурс АСПИР на участие в творческой резиденции переводчиков в г.Барнаул.

Владислав Верещагин, студент 5 курса, стал Лауреатом литературного конкурса "Короткая пьеса - 2023".

В рамках проекта «Библиотека Дома национальных литератур» в 2023 году были выпущены следующие книги:

В серии «Учебники Литинститута»:

В.Ю. Малягин. Теория драмы. Лекции по истории культуры. 240 стр.

С.И. Чупринин. Ведение в современное литературное пространство. Курс лекций. 352 стр.

В серии «Наука о литературе»:

Р.Р. Кожухаров. Владимир Ивагович Нарбут. Поэзия и судьба. 464 стр., илл.

Творчество М. Горького в контексте серебряного века. Проблема жанра. 537 стр.

В серии «Писатели о творчестве»:

М. Горький. Письма о литературе. 368 стр.

М.М. Пришвин. Искусство как поведение. 544 стр.

В.И. Мильдон. Каллиопа, или К теории творчеств. 352 стр.

А. Г. Волос. Судьба тянитолкая. Литературные сюжеты. 160 стр.

В серии «Мастера Литинститута»:

Е.А. Попов. Прекрасность жизни. 560 стр.

В серии «Библиотечка альманаха “Тверской бульвар, 25”»:

Виктория Пилипенко (Даня Молчит). Ничего кроме света. 68 стр.

Альманах «Тверской бульвар, 25». Выпуск 12. 272 стр.

**Сообщения средств массовой информации о творческой деятельности
ФГБОУ ВО «Литературный институт имени А.М. Горького» и
выступления сотрудников и студентов института в масс-медиа:**

На портале «Горький» опубликована текстовая версия выступления Алексея Варламова в Доме творчества «Переделкино» в связи с выходом новой книги — «Алексей Толстой: играть самого себя». Варламов А.Н.

Выступление в качестве гостя программы Андрея Дементьева «Вирази времени». 3 июня 2023. Варламов А.Н.

Интервью газете «Вечерняя Москва», посвященное 90-летию Литературного института. Декабрь. Варламов А.Н.

Интервью, посвященное Дню писателя, в программе «Хорошее начало» Радио России. Март. Геласимов А.В.

Интервью инет-порталам. Много. Арутюнов С.С.

Публикация в «Московском комсомольце» 4 декабря интервью к 90-летию Литинститута. Киреев Р.Т.

Интервью Валерии Салтановой для альманаха «Гражданин». Февраль.

Николаева О.А.

Интервью «Век закончился Вознесенским» газете «Московский Комсомолец» (Ивану Волосюку) к 85-летию Андрея Вознесенского («МК», 12. 05.2023).

Николаева О.А.

26. 05. Запись беседы с главным редактором журнала «Школьный вестник» для слепых и слабовидящих детей и работе в 1990-х гг. Июнь. Торопцев А.П.

На сайте АСПИР вышло интервью с Сегенем А.Ю., как начинался его творческий путь. Май. Сегень А.Ю.

ТВ-1, ТВ-Культура, Радио России, Радио-Культура, Формаслов. Интервью. Чупринин С.И.

Организация и участие в подкастах «Жизнь замечательных» (о Михаиле Пришвине, Михаиле Булгакове, Данте Алигьере и др.). В течение года. Варламов А.Н.

участие в качестве гостя в передачи «Агора» на телеканале «Культура». Тема дискуссии: «Вымысел и реальность в истории». Октябрь. Варламов А.Н.

Участие в телепередаче «Главная роль», посвященной 90-летию Литературного института. Декабрь. Варламов А.Н.

На телеканале «Культура» вышел выпуск программы "Наблюдатель" - к 220-летию со дня рождения Ф. И. Тютчева. Василевский А.В.

На телеканале «Культура» вышел выпуск программы "Наблюдатель" 6 февраля 2023 г. Алексей Толстой - сложный человек Кольцова Н.З.Варламов А.Н.

Участие в записи телепрограммы 1-го канала «Жизнь замечательных», посвященной современной прозе о Великой Отечественной войне. Февраль. Геласимов А.В.

Участие в программе «Отбой» на радио «Говорит Москва», посвященной культуре чтения. Июнь. Отв. Геласимов А.В.

выступление в телепередаче канала «Доверие» о Р.Рождественском. 30.05. Арутюнов С.С.

Плотникова А. Г. «Максим Горький: жизнь и миф». Научно-популярная

лекция. 22 марта 2023 г. Рязань, Рязанская областная научная библиотека им. Горького.

Плотникова А. Г. «М. Горький и кинематограф». Фестиваль «Горький Плюс». 3 июня 2023 г. Казань. <https://www.gorkiy.plus/>

Плотникова А. Г. «М. Горький и кинематограф». Фестиваль «Горький Плюс». 9 июля 2023 г. Нижний Новгород. <https://www.gorkiy.plus/nizhniy-novgorod>

Плотникова А. Г. «М. Горький и Болшевская трудовая коммуна: новые материалы». Научно-популярная лекция. 16 сентября 2023 г., Московская область, г. Королёв, Музейное объединение «Музеи наукограда Королёв», Музей «Усадьба Костино». <https://disk.yandex.ru/i/xMeO5TJzufUAeg>

Плотникова А. Г. «Максим Горький: мифы и реальность». Научно-популярная лекция. Москва, Центр русского языка и культуры им. А. Ф. Лосева. 11 ноября 2023 г.

Участие членов кафедры в программе «Игра в бисер» Игоря Волгина: Николаевой О.А., Нагимов Ф.С., Куллэ В.А., Рейна Е.Б., Чередниченко С.А. и др. (в течение года).

Запись телевизионной программы «Подкаст.Лаб: Обязательно к прочтению» о жизни и творчестве Н.С. Лескова для 1 канала. Октябрь. Геласимов А.В.

Участие в качестве эксперта в программе «Новости. Подробно», канал «Культура». Март. Кондрашев А.В.

Участие в съёмке программы «Новости. Подробно. Книги» (т/к Культура). Апрель. Кондрашев А.В.

Передача «Виктор Куллэ: поэт, переводчик, литературовед» (телекомпания АКТИС, Ангарск); Передача ««Русский аварец» Расул Гамзатов» на ОТР. Куллэ В.А.

Участие в съемках проекта «Первое медиа» (АНО "Школьный пресс-центр" при поддержке Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи "Движение Первых"). Декабрь. Нагимов Ф.С.

Дьячкова Е. В. 08.12. 2023. ВИДЕОИНТЕРВЬЮ для телерадиокомпании

“МИР” о жизни и творчестве А.П. Гайдара.

Поездка в составе делегации журнала «Москва» на книжную ярмарку в г. Нижний Новгород. Участие в телепередаче местного телевидения в помещении областной государственной библиотеки. 8-11 сентября. Попов М.М.

26 октября – запись часовой беседы на телевидении с Виктором Лошаком. ОРТ. Попов Е.А.

Съёмка программы "Турнир поэтов", полуфинал. - TV на Б. Никитской, Седых Г.И. 11.12.2023

Съемка в фильме о литературоведе и писателе Игоре Золотусском (реж.В.Семенов). Май. Сидоров Е.Ю.

Участие в съемке документального фильма о «толстых» литературных советских и российских журналах. 17 июня. Сидоров Е.Ю.

«Книга еще никого ни от чего не спасла». Интервью газете «Коммерсант». Октябрь. Юзефович Л.А.

Леонид Юзефович: «В истории нас утешает повторение». Forbes, декабрь. Юзефович Л.А.

Интервью порталу «Москвич MAG о новой книге «Подлинная история Константина Левина». 28 ноября. Басинский П.В.

«Пока не пришли великие, гении – это мы», - статья к 90-летнему юбилею Литературного института. «Литературная газета», 7.12.2023. Красников Г.Н.

Дмитриевская Л. Н. Мастер-класс “Факт и документ как художественный образ” – для учащихся, победителей Всероссийского конкурса «Без срока давности. Память, отраженная поколениями».

Дмитриевская Л. Н. – Лекция “Документ как основа для творчества” – для учителей, руководителей конкурсных работ.

Организаторы: АНО «Агентство социальных проектов «Культура. Образование. Наука» при поддержке Фонда президентских грантов и Общероссийской общественной организации «Ассоциация учителей литературы и русского языка».

Карпушкина Л.А. 21.03.23. Интервью порталу “Научная Россия” к юбилею А.Н. Островского Театр Островского. Интервью о великом драматурге с кандидатом филологических наук Людмилой Карпушкиной (scientificrussia.ru)

Есаулов И. А. 18.01.23. Беседа о русской литературе с ректором Русской христианской гуманитарной академии Д.К. Богатыревым на интернет-канале РХГА. См.: <https://www.youtube.com/watch?v=tX6Pow41PQQ>

Есаулов И. А. 28.01.23. Участие в программе всероссийской гуманитарной телевизионной олимпиады "Умницы и умники", интервью ведущему передачи - Ю.П. Вяземскому на Первом канале ЦТ (эфир 9.00).

Есаулов И. А. 29.01.23. Гость программы “Парсуна” на телеканале “Спас”, интервью В.Р. Легойде (эфир 21.30).

Есаулов И. А. 9.02.23. Выступление на научном заседании, посвященном 150-летию со дня выхода в свет романа "Бесы": “Время “Бесов”. Литературный музей “Дом Достоевского”.

Есаулов И. А. 19.02.23. Презентация антологии серии Pro et contra “Советский и постсоветский Достоевский” в Литературном музее “Дом Достоевского”.

Есаулов И. А. 17.03.23. Публичная лекция «Россия Ивана Шмелева: миф, модель, реальность? О пасхальном романе “Лето Господне”». К 150-летию со дня рождения писателя. Москва, Дом русского Зарубежья.

Есаулов И. А. 30.03.23. “Беседы о русской словесности с Иваном Есауловым” на радио “Радонеж”. К 150-летию со дня рождения И.С. Шмелёва: “Россия Ивана Шмелёва”. Передача первая. Эфир: 20.02-20.30.

Есаулов И. А. 06.04.23. “Беседы о русской словесности с Иваном Есауловым” на радио “Радонеж”. К 150-летию со дня рождения И.С. Шмелёва: “Россия Ивана Шмелёва”. Передача вторая. Эфир: 20.02-20.30.

Есаулов И. А. 15.04.23. «Мертвые души — это на самом деле мы»: интервью газете “Московский комсомолец” <https://www.mk.ru/culture/2023/04/15/filolog-ivan-esaulov-obyasnil-pochemu-paskha-stala-dominantoy-russkoy-kultury.html>

Есаулов И.А. 27.04.23. Участие в подкасте В.Р. Легойды Первого канала ЦТ «Собраться с мыслями»: Толстой и Достоевский.

Есаулов И.А. 13.05.23. Участие в программе всероссийской гуманитарной телевизионной олимпиады "Умницы и умники", интервью ведущему передачи - Ю.П. Вяземскому на Первом канале ЦТ (эфир 9.00). .

Есаулов И.А. 05.11.23. Участие в программе "Игра в бисер" на телеканале "Культура" (комедия А.Н. Островского "Волки и овцы"). Эфир 11.05.

Есаулов И.А. 10.11.23. Доклад "Философия и филология в художественном мире Достоевского: полифоническая «горизонталь» и авторская «вертикаль»" на семинаре "Русская мысль", РХГА им. Ф.М. Достоевского.

Есаулов И.А. 10.11.23. Беседа о "Скифах" А. Блока с ректором Русской христианской гуманитарной академии Д.К. Богатыревым на интернет-канале РХГА. См.: <https://youtu.be/482s09u0g04>

Есаулов И.А. 29.11.23. Доклад «Иерархия (героев) и полифония (голосов): возможно ли историческое примирение?» в музейном центре "Московский дом Достоевского".

Есаулов И.А. 03.12.23. Участие в записи программы "Игра в бисер" телеканала "Культура" (ода Г.Р. Державина "Бог").

Есаулов И.А. 21.12.23. Доклад "Достоевский и почвенничество, долгое эхо" на круглом столе "Достоевский и писатели-деревенщики". Санкт-Петербург. Русская христианская гуманитарная академия.

Васильев С.А. 30.01.2023. ОТР, программа "Календарь", интервью о романе М.А.Шолохова "Тихий Дон".

Васильев С.А. 19.07.2023. Интервью для портала «Научная Россия» к 130-летию В.В. Маяковского

Васильев С.А. 15.11.2023. Публикация в АиФ, №46, с. 47. Ответ на вопрос: Поможет ли книга воспитать патриота?

Васильев С.А. 09.11.2023. Круглый стол, посвященный 280-летию Г.Р. Державина, Издательский отдел Московской Патриархии.

Саленко О.Ю. Комментарии на радио "Звезда" по книге Черных и Пантелеева "Республике ШКИД" /Дата: 28.08.2023

Саленко О.Ю. Комментарии на радио "Звезда" по "Медному всаднику" А.С.

Пушкина /Дата: 01.09.2023.

Дмитриевская Л.Н. К 110-летию со дня рождения В.С. Розова Публикация на сайте Литинститута, 21.08.2023.

Дмитриевская Л.Н. “В каком возрасте начинать читать ребенку книги”// “Аргументы и факты”, 10.10.2023.

Есаулов И. А. 01.02.23. «Достоевский тоже грешник, и Пушкин грешник, и Гоголь грешник»: Интервью. Журнал “Фома”. <https://foma.ru/dostoevskij-tozhe-greshnik-i-pushkin-greshnik-i-gogol-greshnik-filolog-ivan-esaulov.html>

Есаулов И. А. 11.02.23. İvan Yesaulov. Dostoyevski rus mədəniyyətinin böyük zamanında // Ədəbiyyat qəzeti, 11 fevral, 2023 -cü il, № 6. S. 17. <Перевод на азербайджанский язык эссе “Достоевский в большом времени русской культуры” в газете СП Азербайджана>.

Есаулов И. А. 10.11.23. Интервью газете “Московский комсомолец”: “О главных мифах, связанных с Иваном Тургеневым: к 205-летию со дня рождения писателя”.

Васильев С. А. 19.05.2023. Подготовлена и прокомментирована публикация иллюстраций заслуженного художника Российской Федерации С.К. Ботиева к рассказу М.А. Шолохова «Нахаленок». Мир Шолохова. 2023. №1 (19).

Васильев С. А. 11.07.23. В Москве на Гоголевском бульваре открылась выставка «Гавриил Державин. Поэт и просветитель», посвященная 280-летию со дня рождения Г.Р. Державина, известного государственного деятеля, русского поэта эпохи Просвещения XVIII века, первого Министра юстиции России (В подготовке текста к выставке принимал участие С.А. Васильев).

Преподаватели Литературного института работают в редколлегиях журналов, экспертных советах и пр.

главный редактор журнала «Новый мир». Василевский А.В.

главный редактор журнала «Москва». Артемов В.В.

зам. главного редактора журнала «Москва». Попов М.М.

зав. отделом прозы журнала «Наш современник». Сегень А.Ю.

главный редактор журнала «Знамя». Чупринин С.И.

главный редактор книжного издательства «Даниловский Благовестник»
Малягин В.Ю.

участие в работе редколлегии журнала "Дружба народов". Кондрашев А.В.

Работа в редколлегии литературно-художественного журнала Оренбургских писателей «Оренбургская заря». Красников Г.Н.

Работа в редколлегии альманаха «День поэзии». Красников Г.Н.

Работа в редколлегиях журнала «Кольцо А» и альманаха «Рубеж» (Владивосток). Куллэ В.А.

Работа в редакционном совете «Нового мира», работа в правлении Клуба писателей при ЦДЛ (Киреев Р.Т.).

Работа в редколлегии журнала «Дружба народов», журнала «Литература», журнала «Пролиткульт» и сообщества студентов Лита «СКАЛА». В течение года. Нагимов Ф.С.

Ведущая рубрики «Семинар Олеси Николаевой» в журнале «Гостиная». Николаева О.А.

Редколлегия сайта Русского ПЕН-центра. Попов Е.А.

Членство в редколлегии и секретариате Союза писателей Москвы, «Казанский альманах» и пр. Попов Е.А.

Коллегия экспертов Стихи.ру и членов жюри. Седых Г.И.

Работа в качестве Первого секретаря Союза писателей Москвы. Сидоров Е.Ю.

Член руководства(учредитель)Ассоциации писателей и издателей России. Сидоров Е.Ю.

Член комиссии Российской федерации по делам ЮНЕСКО. Сидоров Е.Ю.

Член редколлегии альманаха «Небожители подвала». Торопцев А.П.

Член редколлегии журнала «Школьный вестник» для слепых и слабовидящих детей. Январь- апрель. Торопцев А.П.

Вице-президент Совета по детской книге России. Торопцев А.П.

член Попечительского совета Патриаршей литературной премии. Сегень А.Ю.

Преподаватели вуза выступали в качестве организаторов, членов совета экспертов и членов жюри творческих конкурсов.

«Новые имена». Василевский А.В., Арутюнов С.С.

член жюри литературно-критической премии «Неистовый Виссарион» (Екатеринбург). Василевский А.В.

член жюри премии «Большая книга» Василевский А.В.

Председатель жюри литературной премии "Новые горизонты". Василевский А.В.

«Лето Господне» Арутюнов С.С.

Чтение рукописей и подведение итогов литературного конкурса на лучший короткий рассказ «Талант – брат краткости». Артемов В.В.

Участие в работе жюри Патриаршей литературной премии имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия. 9 марта 2023 г. Заседание в Совете экспертов двенадцатого премиального сезона. Артемов В.В.

Российский Союз писателей. Работа в качестве Эксперта в составе Большого жюри национальных литературных премий «Поэт года» и «Писатель года» за 2023 год. Артемов В.В.

Участие в церемонии открытия кинофестиваля «Лучезарный Ангел». Работа в жюри кинофестиваля «Лучезарный Ангел». Октябрь. Геласимов А.В.

Участие в работе жюри поэтической студии Центра Вознесенского. Апрель. Кондрашев А.В.

Работа в жюри международного поэтического молодёжного конкурса «Зелёный листок», г. Тверь (в течение года) Красников Г.Н.

Работа в жюри поэтического конкурса «Стихи.ру. (в течение года) Красников Г.Н.

Работа в составе жюри премии «Поэт года» и «Писатель года». Куллэ В.А.

Работа в качестве члена жюри в литературном конкурсе «Новая библиотека» Издательского Совета РПЦ. Отбор финалистов и определение победителей конкурса. Февраль. Малягин В.Ю.

Работа в жюри детского литературного конкурса «Лето Господне»,

проводимого Издательским Советом РПЦ. Проведение с одаренными детьми трех обучающих творческих семинаров в рамках конкурса. Февраль. Малягин В.Ю.

Работа в жюри конкурса молодых авторов «Благое начало», проводимого Издательским Советом РПЦ в сентябре-ноябре сего года. Малягин В.Ю.

Работа в жюри конкурса «Короткая пьеса» Литературного института. Прочитано 27 одноактных пьес, каждая оценена, подведены итоги. Октябрь. Малягин В.Ю.

Участие в работе отборочной комиссии АСПИ для детей «Литературная гавань». Нагимов Ф.С., Сегень А.Ю., Чередниченко С.А.

Участие в работе жюри Фонда поддержки слепоглухих «Со-единение», подготовка нового литературного конкурса для слепоглухих людей. Нагимов Ф.С.

Участие в работе жюри премии им. Левитанского. Нагимов Ф.С.

Участие в работе Попечительского Совета Патриаршей литературной премии, Выбор лауреатов. Николаева О.А.

Участие в работе литературного конкурса им. Достоевского (выбор лауреата). Николаева О.А.

Участие в работе литературного конкурса им. Аксакова (выбор лауреата). Николаева О.А.

Организация и проведение Всероссийского конкурса «Слово животворное». Работа в жюри, определение шорт-листа и подведение итогов. Февраль. Попов М.М.

Работа в жюри премии имени Ф. М. Достоевского в издательском отделе Московской патриархии. 3 марта. Попов М.М.

Работа в жюри премии «Новые имена», проводимого порталом «Стихи. ру». 9 марта. Попов М.М.

Участие в конкурсе Российского союза писателей «Стихи года». Май. Попов М.М.

Работа в жюри конкурса «Наше наследие», проводимом Российским союзом

писателей. 6-11 ноября. Попов М.М.

1-30 ноября работа в жюри премии им. Искандера -2023. Составление короткого списка лауреатов (16.11. 2023). Попов Е.А.

Коллегия экспертов Стихи.ру и членов жюри. Седых Г.И.

Чтение и разбор рукописей книг для Совещания молодых литераторов в г.Химки. Седых Г.И.

Чтение финального сб. стихов и прозы номинантов есенинского Всероссийского конкурса. Русь моя-2022. Оценочный лист победителей. Сентябрь. Седых Г.И.

Литературный конкурс «ГАЙТО». Жюри: Варламов А.Н., Попов М.М., Федякин С.Р.

Постоянный член жюри конкурса имени Сергея Михайлкова. Торопцев А.П.

Член Жюри литературного конкурса «Золотой витязь». Торопцев А.П.

Член жюри литературной премии Подмосковья им. М. М. Пришвина. (январь-февраль). Торопцев А.П.

Член жюри Государственной премии им. Г. К. Жукова по литературе и искусству (в течение года). Торопцев А.П.

Член жюри литературной премии Подмосковья им. М. М. Пришвина. В течение года. Торопцев А.П.

член жюри Всероссийской литературной премии «Дальний Восток» им. В.К.Арсеньева. Апрель. Сегень А.Ю.

Участие в жюри музыкально-литературного конкурса Фермата (Совместный проект Московской консерватории и Литинститута).

Кроме того, преподаватели вуза входят в число авторов, членов редакционных коллегий и общественных советов различных литературных журналов:

главный редактор журнала «Новый мир». Василевский А.В.

главный редактор журнала «Москва». Артемов В.В.

зам. главного редактора журнала «Москва». Попов М.М.

зав. отделом прозы журнала «Наш современник». Сегень А.Ю.

главный редактор журнала «Знамя». Чупринин С.И.

главный редактор книжного издательства «Даниловский Благовестник»
Малягин В.Ю.

участие в работе редколлегии журнала "Дружба народов". Кондрашев А.В.

Работа в редколлегии литературно-художественного журнала Оренбургских писателей «Оренбургская заря». Красников Г.Н.

Работа в редколлегии альманаха «День поэзии». Красников Г.Н.

Работа в редколлегиях журнала «Кольцо А» и альманаха «Рубеж»
(Владивосток). Куллэ В.А.

Работа в редакционном совете «Нового мира», работа в правлении Клуба писателей при ЦДЛ (Киреев Р.Т.).

Работа в редколлегии журнала «Дружба народов», журнала «Литература»,
журнала «Пролиткульт» и сообщества студентов Лита «СКАЛА». В течение
года. Нагимов Ф.С.

Ведущая рубрики «Семинар Олеси Николаевой» в журнале «Гостиная».
Николаева О.А.

Редколлегия сайта Русского ПЕН-центра (Тексты, редакция). Попов Е.А.

Членство в редколлегии и секретариате Союза писателей Москвы, «Казанский альманах» и пр. Попов Е.А.

Работа в качестве Первого секретаря Союза писателей Москвы. Сидоров Е.Ю.

Член руководства(учредитель)Ассоциации писателей и издателей России.
Сидоров Е.Ю.

Член комиссии Российской федерации по делам ЮНЕСКО. Сидоров Е.Ю.

Член редколлегии альманаха «Небожители подвала». Торопцев А.П.

Член редколлегии журнала «Школьный вестник» для слепых и слабовидящих
детей. Торопцев А.П.

Вице-президент Совета по детской книге России. Торопцев А.П.

член Попечительского совета Патриаршей литературной премии. Сегень А.Ю.

Сообщения средств массовой информации о творческой деятельности ФГБОУ ВО «Литературный институт имени А.М. Горького» и выступления сотрудников и студентов института в масс-медиа:

Информацию о мероприятиях с участием ФГБОУ ВО «Литературный институт имени А.М. Горького» можно найти на сайте института <http://litinstitut.ru/>, а также на сайтах: <http://www.rewizor.ru/>; <https://godliterature.ru/>; <https://pechorin.net/>; <https://gorky.media/> и др.

Преподаватели совместно со студентами вуза активно участвуют в культурной, духовной и общественной жизни страны, выступая в СМИ:

в телепередачах: «Человек и закон» (1TV), «Линия жизни», «Ночь на пятом», «Открытая книга», «Наблюдатель», «Агора», «Игра в бисер», «Новости. Подробно», «Главная роль» (телеканал Культура); НВК САХА, «Радио России», программа «Двенадцать» (телеканал Россия 24) и др.

Раздел 4. Международная деятельность

В рамках приемной кампании 2023 года в Литературный институт имени А.М.Горького в пределах квоты, установленной Правительством Российской Федерации, поступили студенты и аспиранты из дальнего зарубежья, включая Италию, Мьянму, Турцию, Египет, а также Украину. Помимо принятых на обучение иностранных граждан из указанных стран, по состоянию на 2023 год в Литературном институте проходили обучение студенты и аспиранты из Белоруссии, Казахстана, Азербайджана, Киргизии, Узбекистана, Алжира, Германии и Монголии. Также, в соответствии с действующими в 2023 году соглашениями и договорами о сотрудничестве, в отчетном году Литературный институт имени А.М.Горького имел партнерские связи в сфере образования и культурного взаимодействия с университетами и организациями из Франции, Китая, Бельгии, Италии, Казахстана, Словакии, Палестины и Иордании.

20–22 февраля 2023 года в Москве состоялась Международная научная конференция "Литературное наследие М.М. Пришвина: контекст отечественной и мировой культуры", посвященная 150-летию со дня рождения писателя. Второй день конференции, 21 февраля, был проведен в Литературном институте имени А.М. Горького.

В феврале 2023 года открылся 14-ый сезон международной русско-итальянской премии для молодых переводчиков «Радуга». Премия "Радуга", созданная в 2010 году Литературным институтом имени А. М. Горького и веронской некоммерческой ассоциацией "Познаём Евразию" (Италия), направлена на поощрение молодых итальянских и российских писателей и переводчиков. Прием заявок проводился до 2 апреля 2023 года.

17 июля 2023 года в Литературном институте имени А.М.Горького состоялась встреча студентов семинара художественного перевода с итальянского языка с переводчицей, преподавательницей Высшей школы

переводчиков Сан-Пеллегрино (FUSP) Валентиной Эберле.

С 19 по 21 сентября 2023 года в Институте мировой литературы им. А.М. Горького РАН, АСПИР и Литературном институте имени А.М. Горького прошла Международная научная конференция "Маяковский 2023", посвященная 130-летию со дня рождения Владимира Маяковского. В мероприятии приняли участие преподаватели Литинститута и более 70 ученых из разных стран.

С 21 по 24 сентября 2023 года в Саратове проходил девятый книжный фестиваль "Волжская волна", организованный Российским книжным союзом совместно с Правительством Саратовской области, медиacentром "Русский мир" и Московским Политехом при поддержке Президентского фонда культурных инициатив, "Российского фонда культуры" и проекта "Читающая Россия". На фестивале выступил руководитель творческого семинара в Литературном институте и замглавреда журнала русской культуры "Москва" Михаил Михайлович Попов с несколькими мастер-классами и лекцией.

3-5 октября 2023 года состоялась Одиннадцатая международная книжная выставка "Книга Душанбе". В мероприятии приняли участие писатели, переводчики и культурные деятели из России, а также руководитель творческого семинара в Литературном институте имени А.М. Горького Алёна Каримова.

4–7 октября 2023 года прошла Международная научная конференция "Образ будущего в русской литературе XX–XXI вв." в ИМЛИ РАН и Литературном институте имени А.М. Горького. Мероприятие было организовано в рамках работы над коллективным трудом "Образ будущего в русской литературе XX–XXI вв." и проводилось под эгидой Института мировой литературы имени А.М. Горького РАН, Литературного института имени А.М. Горького, Ассоциации музеев космонавтики России и Библиотеки № 180 имени Н.Ф. Федорова ОКЦ ЮЗАО г. Москвы.

5 октября 2023 года на факультете телевидения МГУ им. М.В. Ломоносова прошла VI Международная научная конференция "Актуальные

проблемы экранных и интерактивных медиа", на которой с докладом выступила профессор кафедры русского языка и стилистики Литературного института Мария Валерьевна Иванова.

9-13 октября 2023 года в составе российской делегации преподаватель Литературного института Алексей Герасимов, а также ректор Алексей Варламов приняли участие в серии межстрановых мероприятий и диалогов в Харбине (КНР) и Сеуле (Корея).

20-23 октября 2020 года в Институте мировой литературы им. А.М. Горького Российской Академии Наук прошла международная научная конференция «Иван Бунин: контексты судьбы – история творчества», посвященная 150-летию со дня рождения писателя. На конференции впервые работала молодежная секция, ведущими которой были студенты второго курса Литературного института имени А.М. Горького, представившие свои научные работы и принявшие участие в дискуссии.

24 октября 2023 года в Демонстрационном зале ГУМа в Москве состоялась церемония награждения лауреатов XIV российско-итальянской литературной премии "Радуга". Организаторами мероприятия выступили Литературный институт имени А.М. Горького и Ассоциация "Познаём Евразию" (Италия). В церемонии участвовали руководитель итальянского семинара в Литинституте Анна Ямпольская и ректор Алексей Варламов.

С 20 по 23 ноября 2023 года в Гранаде (Испания) прошел Международный семинар «Дни современной русской литературы: русская художественная литература в аспекте перевода». В рамках Международного семинара с докладами выступили преподаватель Литературного института Павел Басинский и ректор Алексей Варламов.

С 30 ноября по 3 декабря 2023 года в Гостином дворе проходила очередная Международная ярмарка интеллектуальной литературы non/fictio№25. Преподаватели Литературного института активно участвовали в работе выставки. Руководитель семинара прозы Павел Басинский представил свою новую книгу «Подлинная история Константина Левина». Также на

ярмарке присутствовала старший преподаватель кафедры художественного перевода Марина Козлова, участвовавшая в круглом столе "Зависимость от чтения. Безобидное хобби или повод бежать к специалисту?" В дискуссии-презентации «Роман с историей: вчера и сегодня» участвовал руководитель семинара прозы Леонид Юзефович. Профессор кафедры новейшей русской литературы Юрий Орлицкий представил первые два тома собрания сочинений Генриха Сапгира. Также, в рамках ярмарки состоялась творческая встреча «Прозрачный переводчик» с заведующим кафедрой художественного перевода Святославом Городецким. На ярмарке также состоялась презентация тематического номера римского культурно-просветительского журнала «Slavia», посвященного 90-летию профессора Литературного института Евгения Солоновича, и спецномеров «Иностранной литературы», в которой приняла участие руководитель итальянского семинара Анна Ямпольская.

8-9 декабря 2023 года в Российском государственном гуманитарном университете состоялась X Международная научная конференция "Мандельштам и его время". В работе научного форума участвовал доцент кафедры новейшей русской литературы Литературного института имени А. М. Горького Роман Кожухаров.

19 декабря 2023 в онлайн-формате состоялась встреча студентов-переводчиков V курса и их преподавателей Маргариты Владимировны Королёвой и Ольги Вячеславовны Болговой с одним из ведущих современных писателей Бельгии Армелем Жобом.

29 декабря 2023 года было заключено соглашение о сотрудничестве между Школой лингвистов-переводчиков Сан-Пеллегрино (FUSP) и Литературным институтом имени А.М.Горького.

Раздел 5. Внеучебная работа

5.1. Организация воспитательной работы в Литературном институте

Внеучебная деятельность в Литературном институте имени А.М. Горького осуществляется в соответствии с Конституцией Российской Федерации, федеральными законами, актами Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, Уставом Института, Программой воспитательной работы, и другими нормативными актами. Основной целью внеучебной работы является создание благоприятных условий для профессионального формирования выпускников вуза, сочетающих в себе глубокие профессиональные знания и умения, высокие моральные и патриотические качества, обладающих правовой и коммуникативной культурой, способных к творческому самовыражению и занимающих активную гражданскую позицию. Организация воспитательной работы с обучающимися осуществлялась на основании Плана воспитательной работы с обучающимися. Воспитательная работа в Институте ведется по следующим направлениям:

- гражданско-патриотическое;
- духовно-нравственное и культурно-эстетическое;
- научно-образовательное;
- профессионально-трудовое;
- физическое воспитание.

Реализацией воспитательной функции занимаются преподаватели и сотрудники Литературного института. Особая роль в организации воспитательной работы отводится руководителям творческих семинаров. Координацию воспитательной работы осуществляет 51 проректор по научной, творческой и воспитательной работе, деканы, заведующие кафедрами и студенческий совет.

Отдельного внимания заслуживают специальные проекты Литературного института имени А.М. Горького, направленные на реализацию творческих

возможностей студентов вуза.

Конкурсы (организация и проведение на базе Литинститута)

Конкурс «От сонета до верлибра». Февраль-март. В состав жюри вошли руководители семинаров поэзии. Председатель: Варламов А.Н.

Ежегодный поэтический конкурс “Новые имена”: март 2023

Конкурс «Абитуриент 2024». Октябрь-ноябрь. В состав жюри вошли руководители прозаических семинаров. Председатель: Варламов А.Н.

С разбором произведений победителей выступили Геласимов А.В. и Козлова М.В.

Конкурс «Мой Литинститут». Ноябрь-декабрь. В состав жюри вошли руководители прозаических семинаров. Председатель: Варламов А.Н.

Организация и проведение ежегодного конкурса художественной декламации “Класс!” 10 ноября 2023 г.

Студенческий конкурс экспериментальных текстов «Игры со смыслом».

Конкурс эссе «Философия в зеркале поэзии»

Участие в интеллектуальном шоу на канале «Звезда» «Морской бой» - март

Участие студентов в конкурсе «Артмастерс» (направление «сценарное мастерство»).

Участие студентов в конкурсе современной драматургии «Время драмы».

«Вечер сказок». 7 марта 2023 г.

Поэтический спурт “Барельефы” 19.04.23.

Участие студентов в межвузовском вечере французской поэзии, организованном кафедрой романо-германской филологии Всероссийской академии внешней торговли <https://litinstitut.ru/content/studentki-litinstitutachitali-mallarme-i-apollinera-na-vechere-v-vavt>

Организация участия студентов 4 курса (ОХП) в Конкурсе переводов литературных произведений (Concours de traduction – Journées de la francophonie 2023), организованном Французским институтом в России в рамках Дней франкофонии 2023. (март)

Переводы сборника притч французского поэта Жюль Сюпервьеля,

выполненные студентами-переводчиками 4 курса Литинститута, в рамках проекта «Звучащая книга» и их художественное чтение в исполнении вдохновителя проекта, актрисы и театрального педагога Ланской Е.Ю. (июнь).

Поэтические видеопроекты

Межвузовский видеопроект «С каждым годом все новее», январь 2023 г.

Межвузовский видеопроект «Поэзия Юрия Минералова», май-июнь 2023 г.

Студенческие спектакли (видеопостановки, видеофильмы)

В ряду мероприятий, направленных на развитие творческого потенциала студентов вуза необходимо отметить работу античного и других студенческих театров, осуществивших в 2023 году под руководством преподавателей вуза следующие постановки:

Итальянский театр Литинститута (постановки по мотивам «Новой жизни» Данте Алгьери и «Сладкой жизни» Федерико Фелини)

Концерт Античного театра «Золотая колесница Афродиты» (по мотивам произведений ранней греческой лирики) (18 марта)

Поздравление с Всемирным Днем Театра в рамках работы Античного театра и кружка «Проскенион: весь мир - театр» (Актеры античного театра в греческой эпиграмме) (28 марта)

Праздничный концерт ко Дню Рождения Рима (22 апреля) с участниками Античного театра

Спектакль «Агоний». (18 мая)

Спектакль «Орестея» (по мотивам трилогии Эсхила «Орестея»). (27 мая)

Состязание рапсодов (7 октября)

«Венец Коринны» - музыкально-поэтическая композиция (28 октября)

Спектакль «Суд Диониса» (25 ноября).

«Женщины античности». Спектакль (23 декабря)

Заседание средневекового английского парламента – 8.12.2023

Организация и проведение фестиваля видеофильмов, снятых студентами 2 и 4 курсов: «Миракль о Теофиле», «Песочный человек».

Подготовка и проведение студенческого концерта «Здравствуй, весна!»
Апрель.

Организация и проведение Международной новогодней елки. (22 декабря).

Поэтические видеопроекты

Межвузовский видеопроект “С каждым годом все новее”. Январь 2023 г.

Межвузовский видеопроект «Поэзия Юрия Минералова” Май-июнь 2023 г.

Культурно-просветительский литературный марафон «Пушкин – наш товарищ».

Историко-поэтические, поэтические, творческие вечера, презентации книг:

Организация и проведение вечера поэзии, посвященного творчеству Одена.

Организация и проведение вечера поэзии, посвященного творчеству Уитмена

Организация и проведение вечера поэзии, посвященного поэзии

Средневековья

Организация и проведение вечера поэзии, посвященного сонетной поэзии Возрождения

Конкурс свазорий «Золотой Цицерон»

Поэтический вечер «Память о Великой Победе. Выпускники Литературного института – участники Великой Отечественной войны» - 12.05.2023

Поэтический вечер, посвященный Дню героев Отечества, «Памяти студентов Литературного института, погибших в годы Великой Отечественной войны – декабрь.

Проект «Актуальная классика+» (видео – на сайте и офиц. соцсетях Литинститута).

Романтизм М.Ю. Лермонтова (январь 2023)

Гоголь: зачарованный тайной (апрель 2023)

Гоголь: иномирие, сон, реальность (апрель 2023)

Достоевский захватил сердце и уж не отпустит его... (ноябрь 2023).

Проект «Календарь античной мифологии. Год Зайца»

Январь. Созвездие Зайца

Февраль. Созвездие Ориона.

Март. Эроты

Апрель. Артемида и Геракл.

Май.. Главк и Скилла.

Июнь. Аполлон и Бранх

Июль. Остров Лерос

Август. Пан.

Сентябрь. Ахилл и Хирон.

Октябрь. Гермес

Ноябрь. Афродита и Эроты

Декабрь. Орфей

Проект «Девять жизней кошки».

Анонс проекта «Девять жизней кошки». Видео (автор М.Мамич) (1 марта).

Эзоп. Кошка (именинница) и куры. Софокл. Следопыты. (Видео Лоскутовой Алисы) (12 мая)

Средневековая латинская басня. (Видео Калимбет Полины) (23 мая)

Барбий. Кошка и петух Видео М. Мамич

Эзоп. Кошка и петух. Автор видео – А.И. Депеняны

Эзоп. Кошка и мыши. Автор видео – Алиса Лоскутова. (20 октября)

Эпиграммы Марциала. Режиссер видео – Алиса Лоскутова, оператор – Марк Хараз. (6 ноября)

Эзоп. Лиса и виноград. Режиссер видео – Арина Депеняны. (27 ноября)

Проект «Ожившая вазопись».

Аякс.

Танец Нереид.

Афинские совы. (18 ноября)

«Солнце жизни, светлый Феб» (2 декабря)

Гилас и нимфы (декабрь)

С целью расширения кругозора студентов преподаватели организовали для них следующие экскурсии и посещение мероприятий:

Экскурсия в музей Лермонтова; дата: 11.11.2023.

Экскурсия по пушкинской Москве; дата: 17.12.2023.

Экскурсия для студентов первого курса в литературный музей “Дом Достоевского”; дата: 19.02.23.

Экскурсия для студентов четвертого курса в “Музей русского Зарубежья”. дата: 03.10.23.

Экскурсия для студентов четвёртого курса в литературный музей “Дом Достоевского”; дата: 12.10.23.

Экскурсия для слушателей спецкурса и аспирантов первого года обучения по шемякинскому залу Московского Дома Достоевского - с последующим участием в заседании музейного центра; дата: 29.11.23.

Экскурсия в «Московский дом Достоевского» , дата: 03.12.2023.

Экскурсия в Дом-музей А.И. Герцена, дата: 18.03.2023.

Экскурсия в Дом-музей А.П. Чехова на Садово-Кудринской, дата: 16.09.2023.

Экскурсия в Новую Третьяковку на выставку “Рахманинов - русский композитор” «Рахманинов — русский композитор» (выставка в Новой Третьяковке) | Литературный институт имени А.М. Горького (litinstitut.ru) , дата: 19.11.2023.

Посещение концерта “Шедевры русских композиторов” в Большом зале Консерватории (студенты 2 и 3 курсов о/ф). дата: 29.11.2023.

Виртуальная экскурсия «Старая Русса Достоевского и Скотопригоньевск «Братьев Карамазовых» для группы студентов 3 курса о/ф. Дата: 27.10.2023.

Проведение обзорной экскурсии по Литературному институту для группы старшеклассников ГБОУ «Школа 625». Дата: 14.11.2023.

Посещение со студентами Дома-музея А.Ф.Лосева на Арбате. Ноябрь.

Посещение со студентами писательского городка Переделкино, поход в музей

(Нагимов Ф.С., Николаева О.А., Попов Е.А. Василевский А.В., Юзефович Л.А.)

Посещение со студентами спектаклей (Посещение театра Моссосовета спектакль «Опасные связи»; в рамках работы над собственными инсценировками), Участие со студентами в просмотре и обсуждениях финальных эскизов инсценировок в РАМТе и т.д. . Арт центр Москвы ГЭС-2, выставка костромских художников «Себе на уме». Апрель.

Организация поездки на выставку «Черное зеркало Уильяма Хогарта» в рамках обсуждения темы «Назидательность в литературе и искусстве Великобритании», дополнительно – знакомство с Нижним Новгородом (Кремль, Рождественская церковь, Чкаловская лестница, Нижегородский государственный художественный музей, здание Государственного банка 1913 года и другие архитектурные достопримечательности, дата поездки – 03.10.2023).

Организация посещения экскурсии «В мастерской иконописца: техника создания иконы» и выставки «Византия в Италии. Икона "Богоматерь Умиление" XIII века из частного собрания» в Музее русской иконы (дата посещения – 24.10.2023).

Посещение со студентами музея славянской письменности "Слово" 14.04.23г.

Экскурсия со студентами на фотовыставку Е.Халдея "Эпоха в кадрах. Исторический музей.18.05.23г.

Экскурсия со студентами на выставку "Новороссия". 14.09.23г.

Музей Победы на Поклонной горе. Экспозиция «Подвиг армии».

Экскурсия со студентами по парку скульптур «Музеон». Октябрь.

17 января. Коллективное посещение студентами и слушателями ВЛК гастролей знаменитого театра Н. Коляды в Москве. Знакомство с главным режиссером и создателем театра. 15 февраля.

Знакомство студентов с литературным музеем «Серебряный век».

Коллективный выход на юбилейную выставку народного художника РФ Б. Мессерера в Академии художеств России. 2 апреля.

21 апреля -коллективный выход в театр МТЮЗ. «Отец Сергей».

22 мая. Коллективный выход студентов и слушателей ВЛК на театрализованную экскурсию АСПИ («Дом Ростовых»).

23 мая. Коллективный выход на выставку «После импрессионизма». Музей им. Пушкина.

21 мая -коллективный выход в театр «Мастерская Петра Фоменко». Лесков. Спектакль по роману «Соборяне».

Посещение Музея Серебряного века с целью прослушивания докладов форума и просмотра спектакля "Декаденты".

Посещение выставки, посвященной 150-летию И. Грабаря, в Третьяковке.

Посещение вместе со студентами 2 курса выставки современной художницы Л. Федотьевой «Птица счастья».

Посещение выставки «Салоны Дидро» в Музее изобразительных искусств им. А.С. Пушкина.

Посещение выставки, посвященной творчеству Щусева в музее архитектуры.

Посещение генерального прогона спектакля «Войцек» по пьесе Г.Бюхнера в театре имени В.В. Маяковского. 11 марта 2023.

Посещение со студентами читки пьесы «Амстердам» Майи АрадЯсур в Театре им. В.Маяковского.

Посещение весенней книжной ярмарки «non/fiction» со студентами.

Посещение со студентами постановки «В Москве» в Учебном театре Щукинского училища.

Посещение презентации книги «Последние дни человечества» Карла Крауса в библиотеке Гёте-института.

Участие совместно со студентами в мероприятиях, проводимых Итальянским институтом культуры в Москве (онлайн):

- просмотр художественных кинофильмов на итальянском языке (еженедельно);

- проект OperaStreaming (оперные спектакли итальянских театров онлайн);

- просмотр видеофильмов об итальянском искусстве второй половины XX века

(сайт ИИК, онлайн,);

- просмотр лекций об итальянской литературе (онлайн): цикл лекций о творчестве Пьера Паоло Пазолини;

- цикл лекций об истории итальянской музыки;

- цикл лекций Илектры Канестри «Мода и стиль в итальянском кино»;

Посещение вечера «Джузеппе Верди и итальянские композиторы XIX века».

Итальянский институт культуры в Москве. 23.05.2023.

Участие в творческом вечере в честь 90-летия Е. М. Солоновича. Дом Ростовых. 16.02.2023.

Просмотр фильмов в рамках кинофестиваля «Новое кино Италии». Кинотеатр «Октябрь», 10-14.10.2023.

Посещение совместно со студентами музыкально-драматического вечера "Посвящение Итало Кальвино", ГИТИС. 14.11.2023.

Посещение совместно со студентами спектакля по пьесе К. Гоцци «Ворон» // Учебный театр Щукинского училища. 28.11.2023.

Открытие выставки Арриго Бойто (1842-1918). Итальянский институт культуры. 29.11.2023.

Просмотр со студентами итальянских кинофильмов в рамках фестиваля RIFF (21 ноября – 3 декабря 2023). Кинотеатр «Каро» (Москва).

23.01.23 посещение учебного театра Высшего театрального училища имени С.Щепкина дипломного спектакля якутской студии по драме А.Островского «Гроза».

17.02.23 участие в Постоянном представительстве в презентации книги ЖЗЛ «Исидор Барахов».

24.03.23 просмотр в кинотеатре «Октябрь» премьеры фильма якутского кинорежиссера «Айта».

24.04.23 посещение учебного театра Высшего театрального училища имени С.Щепкина дипломного спектакля якутской студии «Старший сын» по пьесе А.Вампилова.

Посещение предпоказа документально-художественного фильма «Тонкой

нитью» на тему уходящей этнокультуры (в том числе удмуртской) (кинотеатр Октябрь, 31 мая 2023)

Участие в юбилейном вечере по случаю 100-летия Народного поэта Удмуртии Н.С. Байтерякова, прошедшего в московском Доме национальностей по инициативе удмуртского землячества в Москве (16 сентября 2023, Москва).

Экскурсия в отдел редкой книги библиотеки иностранной литературы имени Рудомино «Вселенная Рутенберга» - 10, 17 марта

Экскурсия в Российский государственный архив литературы и искусства - 13 июня 2023

Экскурсия в Музей Востока – ноября

Посещение Международной выставки-форума «Россия» на ВДНХ, 24 ноября

Экскурсия в ГМИИ имени А.С. Пушкина – 15 декабря.

Проект Культурный туризм.

25.11.2023 – Музей современной истории России «Наш Расул 100», «Россия. XXI век: вызовы времени и приоритеты развития», «Моя большая земля». К 35-летию спектакля Московского театра Олега Табакова «Матросская тишина».

22.11.2023 – Театр «У Никитинских ворот», спектакль «Дядя Ваня»

23.10.2023 – Театр «У Никитинских ворот», спектакль «Преображение»

30.09. 2023 - Музей-квартира писателя Н. А. Островского

20. 05. 2023 - «Москва-река» к окончанию учебного сезона

25.05.2023 – Учебный театр ГИТИС «Голый король»

18.03.2023 – Всемирный день тетра. Сатириконт «Гроза»

4.03.2023 – Тверской бульвар: Дом Музей М.Н. Ермоловой на Тверском бульваре

В течение всего 2023 года под руководством преподавателей вуза активно работали творческие студенческие объединения, в том числе на базе других организаций: «Киноклуб «Вслед за словом», «Читальский клуб», кружок «Духовная культура Древнего Востока»; «Философский кружок», творческая лаборатория «Эстетика», литературная студия «Кипарисовый ларец»,

студенческое объединение «Античный театр»; авторская познавательно-творческая студия «Форма слова»; творческая студия «Начнем с азов», творческая студия «Цветы красноречия», кружок «К золотой латыни»; кружок «Проскенион», творческая студия для студентов Литинститута «Актуальные проблемы филологии»; лингвистический кружок «Лингвославяне: сербский язык и славистика»; «Клуб франкофонного кино»; клуб «Все о Германии»; «Английский киноклуб», Видеостудия «ЛИТ»; Сообщество Критиков Лита «Скала»; Клуб первокурсников «ЛитREформа»; литературно-музыкальный салон «Камерата» (<https://godliteratury.ru/articles/2023/12/21/kamerata-i-vsled-za-slovom>), Итальянский студенческий театр; литературный кружок «Белкин» Кружок «Мои «шестидесятники» , студия «ПРОЗА. НОН-СТОП». Клуб «Военно-художественной литературы», Студия «Луч», кружок любителей детской литературы и детской, творческая студия «Пролог», Кружок «Материал словесности». кружок «Другими словами (беседы о художественном переводе для не переводчиков)», кружок «Чтение как сотворчество понимающих»

Мероприятия по социализации и поддержке студентов

Одним из направлений государственной молодежной политики является создание условий для раскрытия творческих способностей студентов. Для реализации этой программы Институт осуществляет поддержку наиболее отличившихся обучающихся.

Студенты получают академическую и социальную стипендию, материальную помощь, выплаты АПОС, повышенные академические стипендии.

В соответствии с Указами Президента Российской Федерации от 7 декабря 2015 г. № 607 «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности» и от 18 ноября 2019 г. № 565 «О дополнительных мерах государственной поддержки лиц, проявивших

выдающиеся способности» учреждены гранты Президента Российской Федерации для поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности и показавшим высокие достижения в определенной сфере деятельности, в том числе в области искусств. В Институте получателем гранта являлась 1 студентка.

	ФИО	Код и наименование направления подготовки\ специальности	ур с	Плановый год окончания ОО
.	Соколова Лариса Сергеевна	52.05.04 литературное творчество	ку рс	2023

Систематически проходят собрания со студентами на факультетах по вопросам успеваемости, дисциплины, подготовки и проведения текущих мероприятий в Институте. Учитывая особенность студенческого возраста, руководители творческих семинаров и преподаватели Института подбирают темы для индивидуальных бесед со студентами по различным вопросам, главная цель которых состоит в осознании студентами своей индивидуальности, неповторимости, в становлении самосознания и дальнейшего развития личности.

5.2. Студенческое самоуправление

Студенческое самоуправление, как разновидность воспитательной работы, представлено Студенческим советом.

Студенческий совет организует и координирует работу всех механизмов студенческого самоуправления Института; поддерживает

инициативы студентов по улучшению условий учебы, быта и отдыха; проводит работу со студентами по вопросам успеваемости, посещаемости и учебной дисциплины; проводит общие мероприятия по организации досуга и отдыха студентов; участвует в разработке, обсуждении и принятии решений, затрагивающих интересы студентов, принимают участие в работе стипендиальной комиссии, в работе Ученого совета, Комиссии по аттестации студентов, научно-педагогических работников на соответствие занимаемой должности и комиссии по учебным планам.

Студенческое самоуправление - инициативная, самостоятельная и ответственная деятельность студентов по решению жизненно важных вопросов по организации обучения, быта, досуга. Студенческое самоуправление является элементом общей системы управления учебно-воспитательным процессом в Институте и предполагает максимальный учет интересов, потребностей обучающихся на основе изучения их мнения.

Внеучебная воспитательная работа осуществляется в соответствии с нормативными документами, с учетом интересов обучающихся, способствует росту их профессиональных, нравственных и морально-этических качеств.

Раздел 6. Материально-техническое обеспечение

Материально-техническая база ФГБОУ ВО «Литературный институт имени А.М. Горького» включает в себя:

- учебные аудитории в учебных корпусах;
- учебные классы для индивидуальных занятий;
- актовый зал со сценой;
- библиотеку с читальным залом;
- буфет;
- здание студенческого общежития.

Все здания и помещения института оснащены высокоскоростным Интернетом, объединенным в единую сеть, доступную для обучающихся и сотрудников.

В учебных аудиториях имеются компьютеры, применяемые в учебном процессе.

Кроме того, имеется световая, звуковая, музыкальная и видеоаппаратура, используемая в учебном процессе и в деятельности творческих кружков студентов.

Материально-техническая база ФГБОУ ВО «Литературный институт имени А.М. Горького» находится в должном состоянии в соответствии с современными требованиями и нормами образовательного процесса, отвечает всем лицензионным требованиям.

С целью развития материально-технической базы ФГБОУ ВО «Литературный институт имени А. М. Горького», обеспечения учебного процесса учебно-лабораторными площадями в соответствии с действующими нормативами и современными условиями и осуществления работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Яковлева А.А. XVIII-XIX вв. вв.» в период с 2017 по 2023 в учебных зданиях Института проводились ремонтно-реставрационные работы по объекту: «Приспособление для

современного использования и реставрация комплекса зданий ФГБОУ ВПО «Литературный институт им. А.М. Горького», г. Москва, Тверской бульвар, д. 25» (в соответствии с поручением Президента Российской Федерации от 9 августа 2015 г. № Пр-1613, Постановлением Правительства Российской Федерации от 20 января 2016 г. № 18, Федеральной целевой программой «Культура России на 2012-2018 гг.», Федеральной адресной инвестиционной программой (ФАИП) Минэкономразвития РФ на 2020-2023 годы).

№ п/п	Наименование линейного объекта	Адрес	Кадастровый номер
1	Внутриплощадочный водопровод (217 м)	Российская Федерация, г. Москва, б-р Тверской, д. 25	77:01:0001070:218 4
2	Водовыпуск теплосети (4 м)	Российская Федерация, город Москва, б-р Тверской, д. 25	77:01:0001070:218 0
3	Водопровод (8 м)	Российская Федерация, г. Москва, б-р Тверской, д. 25	77:01:0001070:218 5
4	Кабельная линия 0,4 кВ (82 м)	Российская Федерация, г. Москва, б-р Тверской, д. 25	77:01:0001070:218 6

5	Наружные сети ливневой канализации (136 м)	Российская Федерация, г. Москва, б-р Тверской, д. 25	77:01:0001070:218 1
6	Наружные сети хозяйственно-бытовой канализации (218 м)	Российская Федерация, город Москва, б-р Тверской, д.25	77:01:0001070:218 2
7	Телефонная канализация (91 м)	Российская Федерация, город Москва, б-р Тверской, д.25	77:01:0001070:218 3
8	Теплосеть (149 м)	г. Москва, Тверской бульвар, д.25, стр.1,4,6,7	77:01:0001070:185 0

В связи с вводом в эксплуатацию объекта «Приспособление для современного использования и реставрация комплекса зданий ФГБОУ ВПО Литературный институт им. А.М. Горького», расположенного по адресу г. Москва, Тверской бульвар, д. 25, в декабре 2023 года Публично-правовой компанией «Единый заказчик в сфере строительства» Министра России переданы на баланс Института новые линейные объекты:

Здание общежития ФГБОУ ВО «Литературный институт имени А.М. Горького», расположенное по адресу: г. Москва, ул. Добролюбова, дом 9/11, введено в эксплуатацию в 1958 году.

Для улучшения жилищно-бытовых условий общежития, в том числе реализации мероприятий по приведению в соответствие современным

требованиям пожарной безопасности, в 2023-2023 гг. реализованы 1 и 2 очереди проекта «Капитальный ремонт смешанного здания ФГБОУ ВО «Литературный институт имени А.М. Горького», назначение Общежитие, по адресу: г. Москва, ул.Добролюбова, дом 9/11», разработанного ООО «МВ-Проект» в 2019 году и получившего Положительное заключение ФАУ «Главгосэкспертиза России» от 26 декабря 2019 года № 01570-19/ГГЭ-18691/07-01 по проверке достоверности определения сметной стоимости объекта капитального строительства.

В ходе капитального ремонта выполнена замена кровельного покрытия, устройство системы отвода ливневых вод, устройство системы вентиляции и кондиционирования воздуха, модернизация системы охранного видеонаблюдения, пожарной сигнализации, ремонт систем отопления, холодного, горячего и пожарного водоснабжения, водоотведения, отделочные работы, замена пассажирских лифтов.

Противопожарная обеспеченность

Все здания и помещения оборудованы автоматическими системами пожарной сигнализации, системами оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре. Здания общежития и учебного комплекса оборудованы системами внутреннего пожарного водопровода. В общежитии все жилые комнаты укомплектованы ГДЗК (газо-дымозащитные комплекты) на каждого проживающего в целях спасения и сохранения жизни обучающихся, в случае чрезвычайной ситуации.

Все здания и помещения оборудованы огнетушителями (порошковые и углекислотные) в соответствии с нормами ППБ.

Учебные помещения оборудованы системами приточно-вытяжной вентиляции и кондиционирования воздуха.

Социально-бытовые условия в ФГБОУ ВО «Литературный институт имени А.М. Горького»

Студенческое общежитие представляет собой 7-миэтажное здание на 234 комнаты, оборудованное 2-мя пассажирскими лифтами.

Доступ в общежитие осуществляется по пропускам / студенческим билетам через пост охраны, оборудованный турникетом и стационарным металлодетектором. Здание оборудовано системами охранного телевизионного видеонаблюдения (СОТН) и охранной сигнализации (ОС), системой контроля и управления доступом (СКУД), системой оповещения и управления эвакуацией при пожаре (СОУЭ), автоматической установкой пожарной сигнализации (АПС).

В 2023 году в общежитии проживало 235 обучающихся (167 обучающихся дневной формы обучения и 68 – заочной формы обучения). Обучающиеся проживают в отдельных комнатах по одному/два человека.

Жилые комнаты оборудованы холодильниками, для каждого проживающего предусмотрен комплект мебели (кровать с матрасом, письменный стол, стул, стеллаж, встроенный шкаф, постельные принадлежности и белье.

На каждом этаже имеются умывальные и душевые комнаты, санузлы, кухни.

Кухни оборудованы газовыми плитами, микроволновыми печами, кулерами для воды (пурифайер проточный напольный), разделочными столами и мойками.

Комнаты для проживания маломобильных групп населения расположены на первом этаже общежития. Там же располагаются специально оборудованные для инвалидов душевая комната, санузел, кухня. Для инвалидов-колясочников предусмотрен отдельный вход с беспрепятственным доступом.

Также, в общежитии имеются:

- камера хранения;
- комнаты для отдыха и проведения свободного времени;
- комнаты для индивидуальных занятий с доступом в Интернет;

- библиотека;
- литературная гостиная;
- спортивные залы: тренажерный зал и зал для игры в настольный теннис.

Во всех учебных зданиях и общежитии Института установлены бактерицидные рециркуляторы закрытого типа для обеззараживания воздуха. Студенты, преподаватели и сотрудники института при необходимости обеспечиваются одноразовыми средствами индивидуальной защиты в рамках профилактики распространения различных вирусных заболеваний (в частности, коронавирусной инфекции COVID-19).

Для организации питания обучающихся и работников Института в учебное время, на территории Института, по адресу: Тверской бульвар, дом 25, строение 4, работает буфет. Время работы: с 9-00 до 17-00 (понедельник-суббота).

В буфете предусмотрено горячее питание: завтрак, полдник, обед. Предусмотрена возможность приобретения комплексного обеда или самостоятельного выбора из предложенного ассортимента блюд. Также в меню представлена разнообразная выпечка, кондитерские изделия, холодные и горячие напитки.

Кроме того, в зале приема пищи установлены кулеры с кипяченой водой для самостоятельного приготовления горячих напитков и микроволновые печи для разогрева продуктов питания.

7. Финансово-экономическая деятельность

В 2023 году финансово-экономическая деятельность в институте велась строго в соответствии с утверждённым планом финансово-хозяйственной деятельности на 2023 год.

Основными источниками дохода института являются средства федерального бюджета и средства от платной образовательной деятельности.

Институт является субъектом экономических отношений и на его финансовое состояние влияет множество факторов. Как бюджетное финансирование, так и объем средств из внебюджетных источников института напрямую зависят от нескольких показателей, среди которых решающее значение имеют показатели численности обучающихся всех форм обучения. Снижение объемов доходов от деятельности института связано со снижением количества платных студентов и проведением капитального ремонта в общежитии. 15 студентов были переведены на бюджет.

Таблица 1. Структура фактических доходов и расходов института в 2021-2023 гг.

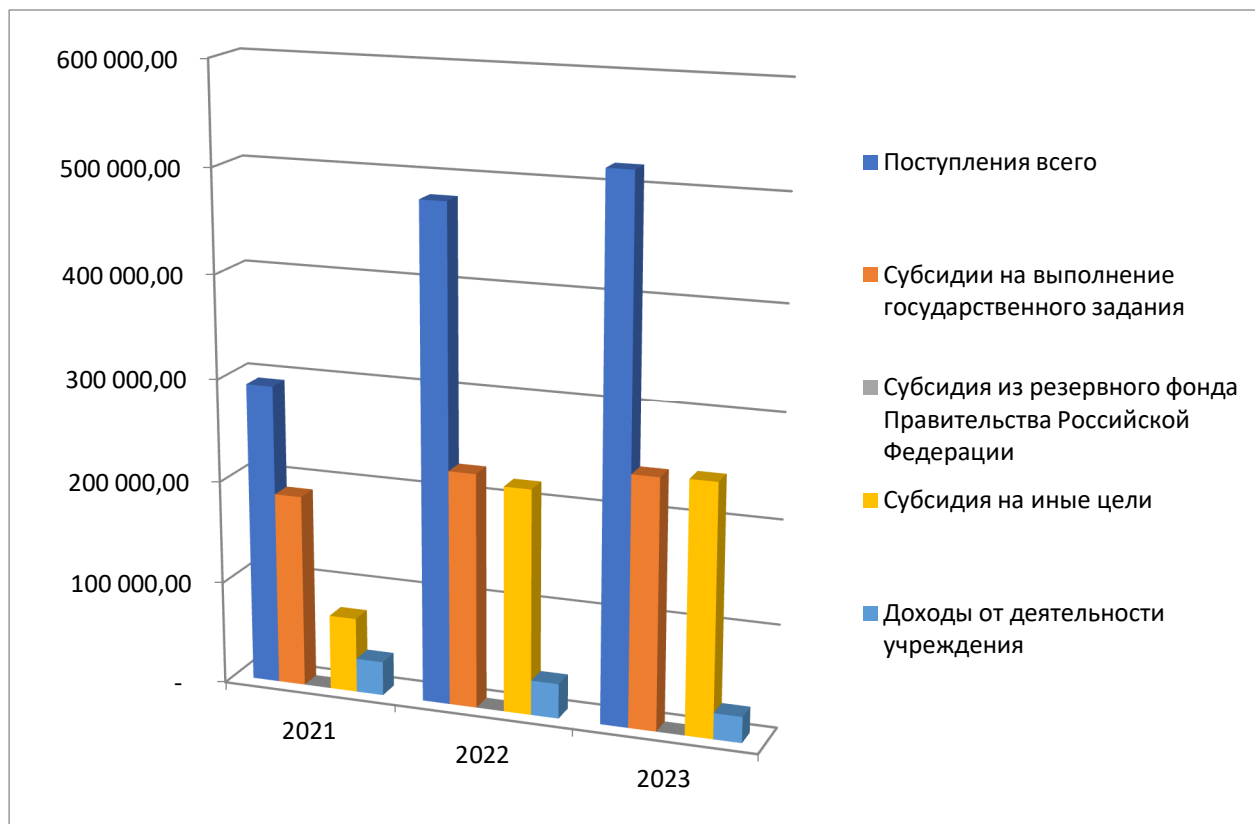
Показатель	2021	2022	2023
Поступления всего	292 754,88	479 679,14	519 104,42
Субсидии на выполнение государственного задания	187 083,60	227 432,18	242 416,92
Субсидия из резервного фонда Правительства Российской Федерации	-	13,33	-
Субсидия на иные цели	72 727,90	218 399,20	243 596,45

Доходы от деятельности учреждения	32 943,38	33 834,43	25 303,88
Выплаты всего	287 237,24	467 377,94	520 187,63
Выплаты за счет средств субсидии на выполнение государственного задания	187 083,59	227 445,51	242 416,92
в том числе заработная плата	128 888,09	152 483,88	150 867,86
в том числе затраты на начисления на выплаты по оплате труда	35 094,50	40 523,92	42 715,98
в том числе затраты на услуги связи	620,19	553,44	823,78
в том числе затраты на транспортные услуги		43,10	-
в том числе коммунальные ресурсы	5 555,08	8 710,68	7 571,57
в том числе затраты на работы, услуги по содержанию имущества	3 614,29	2 880,70	7 506,29
в том числе затраты на прочие работы, услуги	8 297,28	6 722,40	12 824,99
в том числе страхование	4,46	4,90	11,70
в том числе пенсии, пособия, выплачиваемые работодателями, нанимателями бывшим работникам			-
в том числе социальные пособия и компенсации персоналу в денежной форме	123,52	92,90	174,84
в том числе прочие расходы			

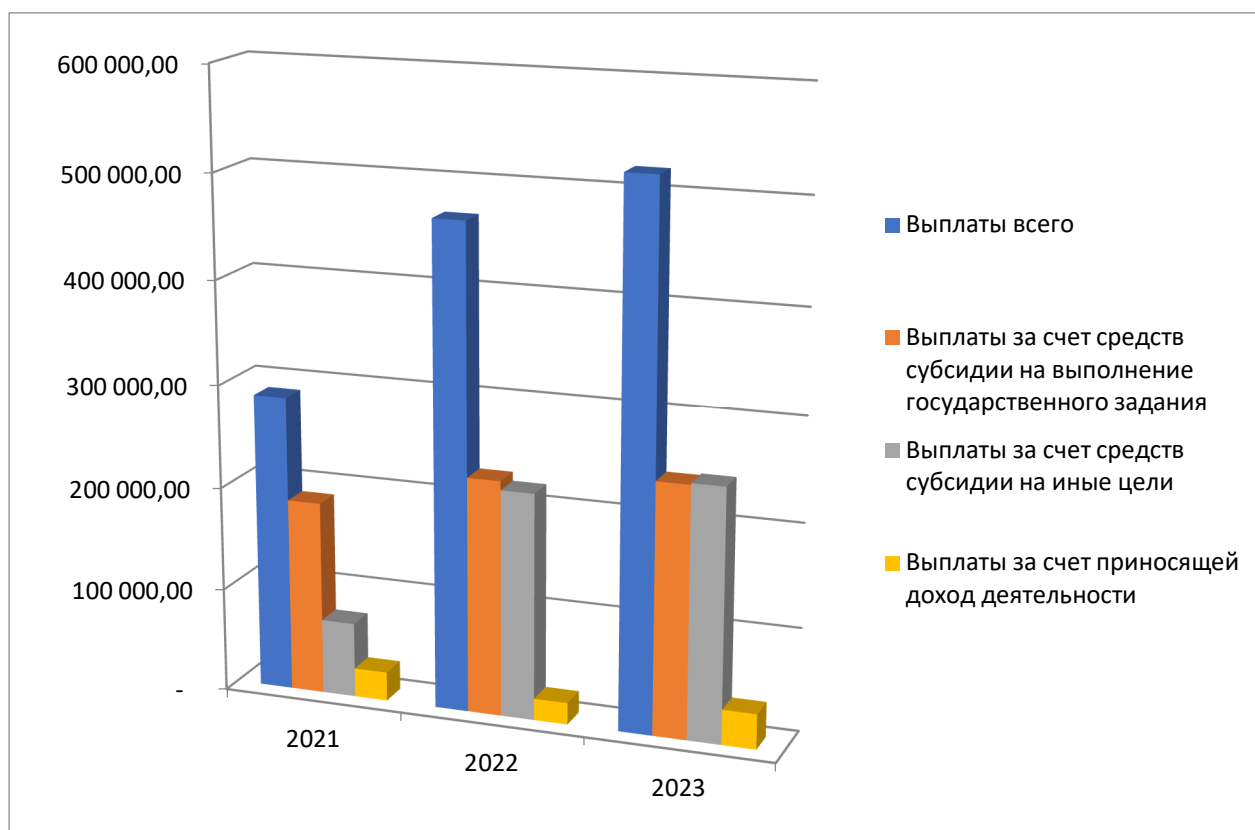
	0,12		29,81
в том числе налоги, пошлины и сборы	4 583,38	5 725,15	2 855,43
в том числе увеличение стоимости основных средств	24,60	6 395,30	11 276,19
в том числе увеличение стоимости материальных запасов	278,08	3 276,24	5 856,52
Выплаты за счет средств субсидии на иные цели	72 227,13	218 899,96	243 983,80
в том числе заработная плата	36 435,67	33 703,40	32 714,91
в том числе затраты на начисления на выплаты по оплате труда	9 233,08	8 797,40	9 285,09
в том числе затраты на работы, услуги по содержанию имущества	-	-	-
в том числе затраты на прочие работы, услуги	1 800,22		3 137,30
в том числе услуги, работы для целей капитальных вложений	-	150 000,00	178 341,16
в том числе прочие расходы	20 995,40	21 099,20	20 505,34
в том числе увеличение стоимости основных средств	3 762,76	4 986,90	-
в том числе увеличение стоимости материальных запасов		194,66	-
Выплаты за счет приносящей доход деятельности	27 926,52	21 032,47	34 076,21
в том числе заработная плата	16 574,11	11 625,73	14 832,75

в том числе прочие несоциальные выплаты персоналу в денежной форме	4,90	4,20	-
в том числе затраты на начисления на выплаты по оплате труда	3 808,08	3 916,70	4 401,68
в том числе затраты на услуги связи	307,59	167,52	434,84
в том числе затраты на транспортные услуги	10,50	642,20	-
в том числе коммунальные ресурсы	2 338,55	43,80	2 594,93
в том числе затраты на работы, услуги по содержанию имущества	315,75	1 475,83	542,83
в том числе затраты на прочие работы, услуги	661,37	129,53	3 407,20
в том числе пособия по социальной помощи бывшим работникам в натуральной форме		24,14	-
в том числе социальные пособия и компенсации персоналу в денежной форме	29,47	1 514,77	25,66
в том числе прочие расходы	1 485,89	263,35	1 188,58
в том числе налоги, пошлины и сборы	1 570,72	197,09	2 626,51
в том числе увеличение стоимости основных средств	225,60	595,21	2 170,79
в том числе увеличение стоимости материальных запасов	593,99	-	1 850,44
в том числе выбытие денежных средств и			

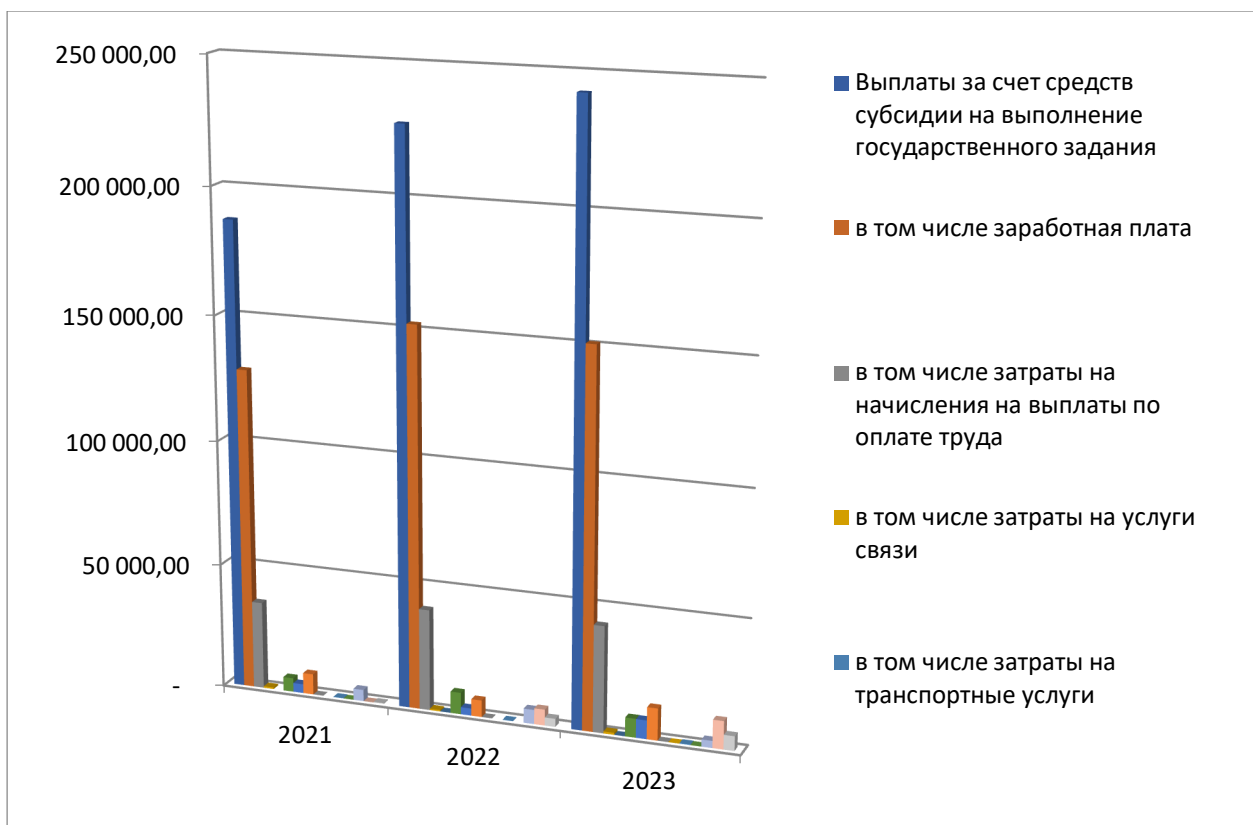
Поступления всего



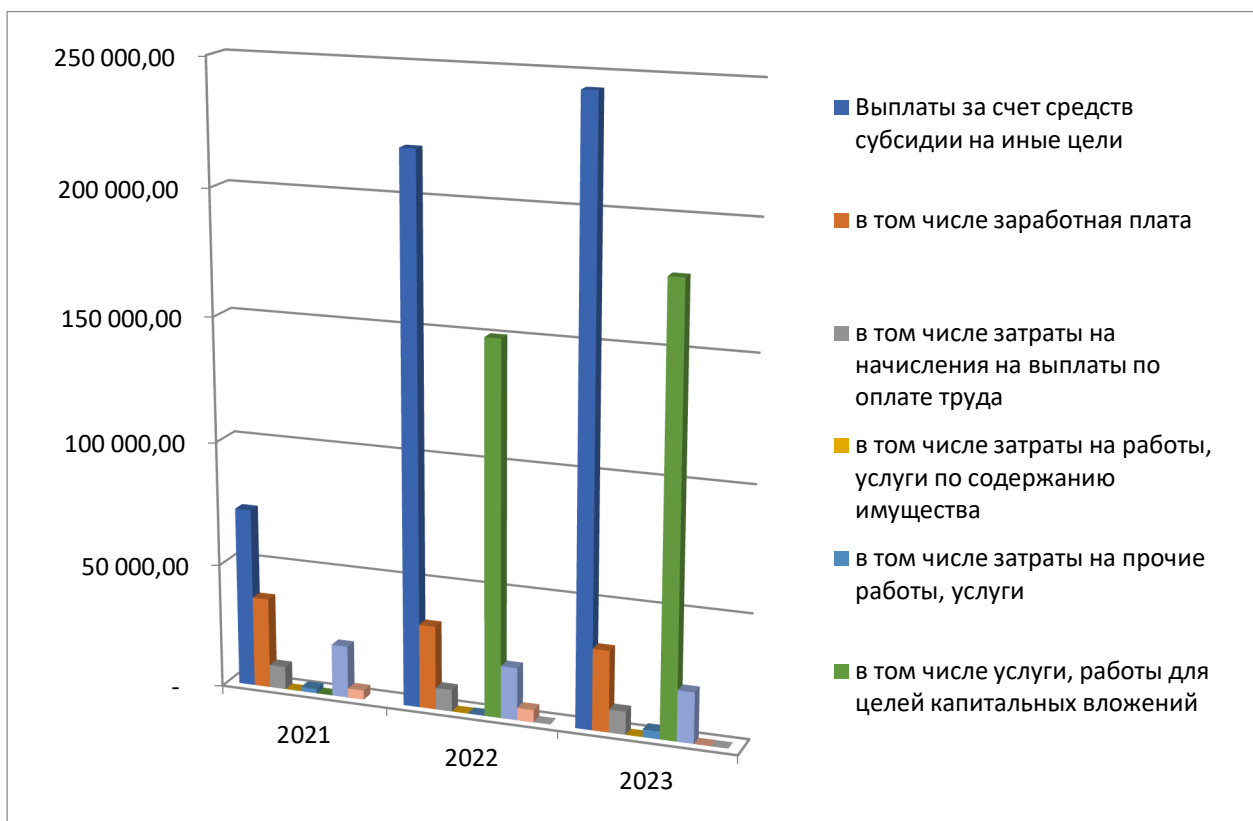
Выплаты всего



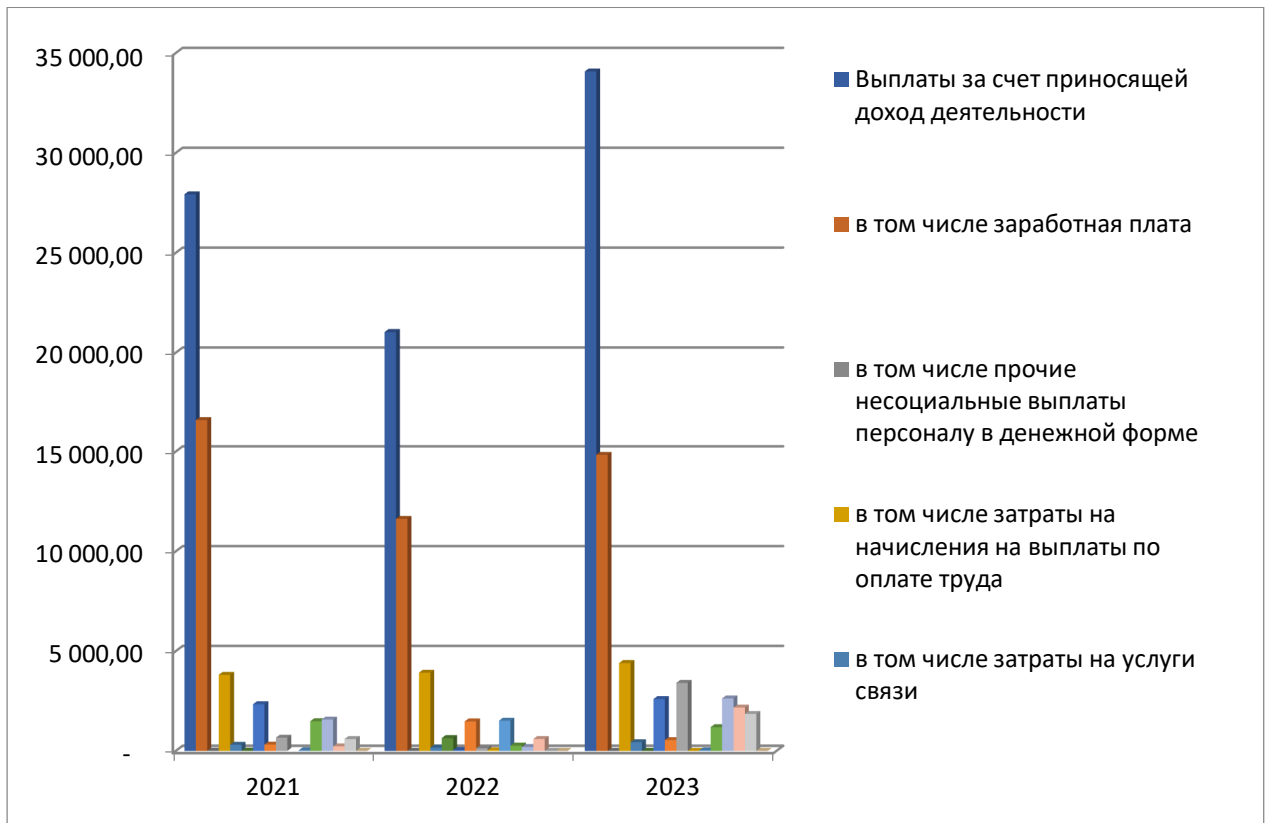
Выплаты за счет средств субсидии на выполнение государственного задания



Выплаты за счет средств субсидии на иные цели



Выплаты за счет приносящей доход деятельности



Часть 2. Показатели деятельности Литературного института имени А.М. Горького 2023 г.

№	Показатель	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, в том числе:	619 чел.
1.1.1	По очной форме обучения	371 чел.
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.1.3	По заочной форме обучения	244 чел.
1.2	Общая численность аспирантов (адъюнктов, ординаторов, интернов, ассистентов-стажеров), обучающихся по образовательным программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), программам ординатуры, программам ассистентуры-стажировки, в том числе:	59 чел.
1.2.1	По очной форме обучения	32 чел.
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.2.3	По заочной форме обучения	27 чел.
1.3	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования, в том числе:	-
1.3.1	По очной форме обучения	-
1.3.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.3.3	По заочной форме обучения	-
1.4	Средний балл студентов (курсантов), принятых по результатам единого государственного экзамена на первый курс на обучение по очной форме по программам бакалавриата и специалитета по договору об образовании на обучение по образовательным программам высшего образования	-
1.5	Средний балл студентов (курсантов), принятых по результатам дополнительных вступительных испытаний на первый курс на обучение по очной форме по программам бакалавриата и специалитета по договору об образовании на обучение по образовательным программам высшего образования	76,2 баллов
1.6	Средний балл студентов (курсантов), принятых по результатам единого государственного экзамена и результатам дополнительных вступительных испытаний на обучение по очной форме по программам бакалавриата и специалитета за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации	88,7 баллов
1.7	Численность студентов (курсантов) - победителей и призеров заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников, членов сборных команд Российской Федерации, участвовавших в международных олимпиадах по общеобразовательным предметам по специальностям и (или) направлениям подготовки, соответствующим профилю всероссийской олимпиады школьников или международной олимпиады, принятых на очную	1 чел.

	форму обучения на первый курс по программам бакалавриата и специалитета без вступительных испытаний	
1.8	Численность студентов (курсантов) - победителей и призеров олимпиад школьников, принятых на очную форму обучения на первый курс по программам бакалавриата и специалитета по специальностям и направлениям подготовки, соответствующим профилю олимпиады школьников, без вступительных испытаний	-
1.9	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), принятых на условиях целевого приема на первый курс на очную форму обучения по программам бакалавриата и специалитета в общей численности студентов (курсантов), принятых на первый курс по программам бакалавриата и специалитета на очную форму обучения	-
1.10	Удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по программам магистратуры, в общей численности студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры	-
1.11	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), имеющих диплом бакалавра, диплом специалиста или диплом магистра других организаций, осуществляющих образовательную деятельность, принятых на первый курс на обучение по программам магистратуры образовательной организации, в общей численности студентов (курсантов), принятых на первый курс по программам магистратуры на очную форму обучения	-
1.12	Общая численность студентов образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)	-
2.	Научно-исследовательская деятельность	
2.1	Количество цитирований в индексируемой системе цитирования Web of Science в расчете на 100 научно-педагогических работников	-
2.2	Количество цитирований в индексируемой системе цитирования Scopus в расчете на 100 научно-педагогических работников	-
2.3	Количество цитирований в Российском индексе научного цитирования (далее - РИНЦ) в расчете на 100 научно-педагогических работников	265.4
2.4	Количество статей в научной периодике, индексируемой в системе цитирования Web of Science в расчете на 100 научно-педагогических работников	8
2.5	Количество статей в научной периодике, индексируемой в системе цитирования Scopus в расчете на 100 научно-педагогических работников	-
2.6	Количество публикаций в РИНЦ в расчете на 100 научно-педагогических работников	102.5
2.7	Общий объем научно-исследовательских, опытно-конструкторских и технологических работ (далее - НИОКР)	9939,1 тыс. руб.
2.8	Объем НИОКР в расчете на одного научно-педагогического работника	135,97 тыс. руб.

2.9	Удельный вес доходов от НИОКР в общих доходах образовательной организации	1,9%
2.10	Удельный вес НИОКР, выполненных собственными силами (без привлечения соисполнителей), в общих доходах образовательной организации от НИОКР	1,9%
2.11	Доходы от НИОКР (за исключением средств бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, государственных фондов поддержки науки) в расчете на одного научно-педагогического работника	-
2.12	Количество лицензионных соглашений	-
2.13	Удельный вес средств, полученных образовательной организацией от управления объектами интеллектуальной собственности, в общих доходах образовательной организации	-
2.14	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников без ученой степени - до 30 лет, кандидатов наук - до 35 лет, докторов наук - до 40 лет, в общей численности научно-педагогических работников	0 чел. /0; 1 чел./0,1; 0 чел./0 %
2.15	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, имеющих ученую степень кандидата наук, в общей численности научно-педагогических работников образовательной организации	50 чел./54,3%
2.16	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, имеющих ученую степень доктора наук, в общей численности научно-педагогических работников образовательной организации	19 чел./20,6%
2.17	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, имеющих ученую степень кандидата и доктора наук в общей численности научно-педагогических работников филиала (без совместителей и работающих по договорам гражданско-правового характера)	-
2.18	Количество научных журналов, в том числе электронных, издаваемых образовательной организацией	1
2.19	Количество грантов за отчетный период в расчете на 100 научно-педагогических работников	-
3.	Международная деятельность	
3.1	Численность/удельный вес численности иностранных студентов (курсантов) (кроме стран Содружества Независимых Государств (далее - СНГ), обучающихся по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, в общей численности студентов (курсантов), в том числе:	3 чел./ 0,4%
3.1.1	По очной форме обучения	3 чел./ 0,8 %
3.1.2	По очно-заочной форме обучения	-
3.1.3	По заочной форме обучения	-
3.2	Численность/удельный вес численности иностранных студентов (курсантов) из стран СНГ, обучающихся по образовательным	9 чел./

	программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, в общей численности студентов (курсантов), в том числе:	1,4%
3.2.1	По очной форме обучения	8 чел./ 2,1%
3.2.2	По очно-заочной форме обучения	-
3.2.3	По заочной форме обучения	1 чел./ 0,4%
3.3	Численность/удельный вес численности иностранных студентов (курсантов) (кроме стран СНГ), завершивших освоение образовательных программ бакалавриата, программ специалитета, программ магистратуры, в общем выпуске студентов (курсантов)	-
3.4	Численность/удельный вес численности иностранных студентов (курсантов) из стран СНГ, завершивших освоение образовательных программ бакалавриата, программ специалитета, программ магистратуры, в общем выпуске студентов (курсантов)	2 чел./3%
3.5	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся по очной форме обучения по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, прошедших обучение за рубежом не менее семестра (триместра), в общей численности студентов (курсантов)	-
3.6	Численность студентов (курсантов) иностранных образовательных организаций, прошедших обучение в образовательной организации по очной форме обучения по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, не менее семестра (триместра)	-
3.7	Численность/удельный вес численности иностранных граждан из числа научно-педагогических работников в общей численности научно-педагогических работников	-
3.8	Численность/удельный вес численности иностранных граждан (кроме стран СНГ) из числа аспирантов (адъюнктов, ординаторов, интернов, ассистентов-стажеров) образовательной организации в общей численности аспирантов (адъюнктов, ординаторов, интернов, ассистентов-стажеров)	6 чел./ 10,2%
3.9	Численность/удельный вес численности иностранных граждан стран СНГ из числа аспирантов (адъюнктов, ординаторов, интернов, ассистентов-стажеров) образовательной организации в общей численности аспирантов (адъюнктов, ординаторов, интернов, ассистентов-стажеров)	2 чел./ 3,4%
3.10	Объем средств, полученных образовательной организацией на выполнение НИОКР от иностранных граждан и иностранных юридических лиц	-
3.11	Объем средств от образовательной деятельности, полученных образовательной организацией от иностранных граждан и иностранных юридических лиц	551,7 тыс.руб
4.	Финансово-экономическая деятельность	

4.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	520203,21 тыс. руб
4.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного научно-педагогического работника	7116,32 тыс. руб..
4.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного научно-педагогического работника	346,25 тыс.руб.
4.4	Отношение среднего заработка научно-педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наёмных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	200,8 %
5.	Инфраструктура	
5.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта), в том числе:	10,02
5.1.1	Имеющихся у образовательной организации на праве собственности	-
5.1.2	Закрепленных за образовательной организацией на праве оперативного управления	10,02
5.1.3	Предоставленных образовательной организации в аренду, безвозмездное пользование	-
5.2	Количество компьютеров в расчете на одного студента (курсанта)	0,31
5.3	Удельный вес стоимости оборудования (не старше 5 лет) образовательной организации в общей стоимости оборудования	86,2%
5.4	Количество экземпляров печатных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия) из общего количества единиц хранения библиотечного фонда, состоящих на учете, в расчете на одного студента (курсанта)	143,27
5.5	Удельный вес укрупненных групп специальностей и направлений подготовки, обеспеченных электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия) в количестве не менее 20 изданий по основным областям знаний	100 %
5.6	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	235 чел./ 100%.
6.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	Единица измерения
6.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, в общей численности студентов (курсантов), обучающихся по программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры	11 чел./ 1,8%

6.2	Общее количество адаптированных образовательных программ высшего образования, в том числе	-
6.2.1	программ бакалавриата и программ специалитета	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	нарушениями зрения	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
6.2.2	программ магистратуры	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
6.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам бакалавриата и программам специалитета, в том числе	11 чел.
6.3.1	по очной форме обучения	6 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	1 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	5 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
6.3.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
6.3.3	по заочной форме обучения	5 чел
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	1 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	4 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
6.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным программам бакалавриата и программам специалитета, в том числе	-
6.4.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
6.4.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
6.4.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
6.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам магистратуры, в том числе	-
6.5.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
6.5.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
6.5.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
6.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным программам бакалавриата и программам специалитета, в том числе	-
6.6.1	по очной форме обучения	-

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
6.6.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
6.6.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
6.7	численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения высшего образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации, в том числе:	-
6.7.1	численность/удельный вес профессорско-преподавательского состава, прошедшего повышение квалификации по вопросам получения высшего образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности профессорско-преподавательского состава	-
6.7.2	численность/удельный вес учебно-вспомогательного персонала, прошедшего повышение квалификации по вопросам получения высшего образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности учебно-вспомогательного персонала	-

