

**ФГБОУ ВО Литературный институт имени А.М. Горького**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО КУРСУ**

«Русская историософия»

Специализация – Литературный работник.

Литературный работник. Переводчик художественной литературы

Кафедра общественных наук

Москва 2017

## 1. Цель и задачи спецкурса:

Ознакомить студентов с основными идеями, важнейшими персоналиями и традициями русской философии истории, особенностями включения различных аспектов русской философско-исторической мысли в контекст мировой историко-философской традиции.

Выявить особенности динамики русской философско-исторической мысли, специфику рецепции ее идей в современной культуре и возможности продуктивного диалога традиций русской философско-исторической мысли и созидательных начал и наработок современных историко-философских исследований.

Проанализировать основные традиции русской философии истории в их генезисе.

- Изучить наиболее значимые тексты, репрезентирующие основные идеи русской философии истории.
- Выявить интеллектуальные предпосылки формирования русской историософии, ее взаимосвязь с западноевропейской философско-исторической мыслью.
- Выявить степень актуальности русского историософского наследия в контексте современной философской культуры.
- Сформировать у студентов навыки компаративного философского анализа и современного прочтения философско-исторических текстов.

В результате изучения курса студенты *должны уметь*:

- характеризовать основные особенности, традиции и проблемы развития русской философско-исторической мысли;
- выявлять общекультурные контексты возникновения конкретных философско-исторических традиций и способов философского осмысления истории;
- объяснять специфику взаимодействия религии и философии в русской философии;
- ознакомить студентов с основными идеями, важнейшими персоналиями и традициями русской историософии, особенностями включения различных ее аспектов в контекст мировой историко-философской традиции.

### 1.2. Задачи курса:

- Проанализировать основные традиции русской историософии в их генезисе.

Изучить наиболее значимые тексты, репрезентирующие основные идеи русской историософии.

- Выявить интеллектуальные предпосылки формирования русской историософии, ее взаимосвязь с западноевропейской философско-исторической мыслью.
- Выявить степень актуальности русского философско-исторического наследия в контексте современной культуры.
- Сформировать у студентов навыки компаративного философско-исторического анализа и современного прочтения философско-исторических текстов.

В результате изучения курса студенты *должны уметь*:

- характеризовать основные особенности, традиции и проблемы развития русской философско-исторической мысли;
- выявлять общекультурные контексты возникновения конкретных философско-исторических традиций и способов философского осмысления истории;
- объяснять специфику взаимодействия религии и философии в русской мировоззренческой традиции;
- эксплицировать значение и историю становления важнейших концептов русской философии истории.

В результате освоения данной дисциплины обучаемый должен *знать*: специфику русской философско-исторической мысли в ее генезисе в данный период, методологию исследования социально- гуманитарных проблем в контексте русской философии истории. Основные философские источники и учебно-научную литературу по русской

философии истории; *уметь*: осуществлять самостоятельный теоретико-философский подход в контексте русской философии истории к конкретному философскому произведению, его анализу и интерпретации; самостоятельно изучать и понимать специальную (отраслевую) научную и методическую литературу по философии истории; *владеть*: знанием содержания и сущности отечественного философского наследия, в особенности в его социально-гуманитарном контексте; научным метаязыком для профессиональных суждений о природе и сущности русской философии истории, осуществлять самостоятельный теоретический подход в контексте русской философии истории к конкретному философскому произведению, его анализу и интерпретации; самостоятельно изучать и понимать специальную (отраслевую) научную и методическую литературу по истории отечественной философии истории.

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

В результате освоения ООП специалитета обучающийся должен достичь следующих результатов обучения по дисциплине:

Коды компетенций	Результаты освоения ООП <i>Содержание компетенций</i>	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОК-1	Владеет способностью представить современную картину исторического процесса на основе целостной системы имеющихся и приобретаемых научных знаний, ориентироваться в ценностях исторического бытия, жизни, культуры;	Знать: основные направления, проблемы, теории и методы осознания русской философии истории веков, содержание современных философских дискуссий по соответствующим проблемам русской философии истории, ее закономерности и этапы. Уметь: использовать установки, методы, методики, положения и понятийный аппарат русской философии истории для оценки и анализа различных социально-антропологических тенденций, фактов и явлений; Владеть содержательной культурой философско-исторического мышления, навыками для выработки, системного, целостного взгляда на проблемы человека и общества; приёмами анализа текстов, имеющих историческое содержание
ОК-4	Обладает способностью к социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм, демонстрируя уважение к философско-историческому наследию и культурным	Знать: характерные для отечественной традиции государственно-правовые механизмы, основные социальные институты, нравственные принципы, правила и нормы, существование которых обеспечивает взаимодействие

	<p>традициям, дружелюбное отношение к другой культуре, способность создавать в коллективе отношения сотрудничества, владеть методами конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;</p>	<p>между различными социальными, конфессиональными и культурными группами</p> <p>Уметь: - анализировать процессы, идущие в различных культурно-исторических системах и показать особенности их развития с учетом социальных, конфессиональных и культурных различий .</p> <p>Владеть: навыками адаптации к новым культурно-историческим ситуациям с учетом особенностей и возможностей коллектива, навыками дружелюбного отношения к представителям других культурных и социальных групп; методами решения конфликтных ситуаций в коллективе</p>
<b>ОК-5</b>	<p>Владеет культурой мышления, логикой рассуждений, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения</p>	<p>Знать: основные понятия, проблемы, идеи, источники и персоналии в русской философии истории, основные методы сбора и анализа информации, способы формализации цели и методы ее достижения</p> <p>уметь: понимать, обобщать, ставить и определять философско-исторические вопросы и как в контексте мировой истории, так и в конкретных социокультурных контекстах.</p> <p>владеть: навыками исследования и анализа культурно-исторической и социально-антропологической проблематики русской философии истории в своей творческой деятельности</p>
<b>ПК-29</b>	<p>Владеет способностью и готовностью к пониманию и анализу мировоззренческих, социально и личностно значимых философских проблем в историческом развитии, к самостоятельному формированию и отстаиванию собственных мировоззренческих позиций</p>	<p><i>Знать:</i> основные понятия, проблемы, идеи, источники и персоналии в русской философии истории, основные методы сбора и анализа информации, способы её формализации, цели и методы достижения искомого результата в ходе философского поиска</p> <p><i>уметь:</i> представлять, анализировать, определять, понимать и усваивать философско-исторические вопросы как в контексте русской философии истории и литературы, так и в социокультурном контекстах.</p>

		<i>владеть</i> : приёмами исследования и анализа философско-исторической и социокультурной проблематики русского мира и оперировать соответствующими фактами и теориями в своей творческой деятельности, в практике общения
<b>ПСК-1.11</b>	Способность и готовность объективно и глубоко разбираться в точках зрения, мнениях других специалистов и давать им справедливую оценку	<i>Знать</i> : основные философско-исторические учения, их проблематику и содержание, составляющие основу литературной критики. <i>Уметь</i> : объективно анализировать тенденции и явления культуры и особенности литературного процесса в России с учетом основных философско-исторических подходов к осмыслению общечеловеческой истории. <i>Владеть</i> : навыками анализа различных социокультурных вопросов и проблем, сложившихся в современной философии и имеющих отношение к осмыслению русской философии истории.

## 2. Содержание дисциплины: «Русская историософия», структурированное по разделам (темам)

Дисциплина рассчитана и опирается на базовые знания студентов в области гуманитарных дисциплин (отечественная и всеобщая история, экономика, философия, история философии, история и теория литературы, психология творчества, история религии, история искусств, эстетика). В ней рассматриваются основные этапы становления и развития русской историософии (философии истории) с древнейших времен вплоть до наших дней. При этом выявляются как основные общие составляющие философии истории в целом, так и специфические характеристики русской философии истории.

Спецкурс «Русская историософия» тематически делится на 14 разделов и предполагает работу в учебной аудитории. Основным видом работы являются лекции (36 часов аудиторной работы). Определенное значение также имеет самостоятельная работа студента (в различных ее видах, самостоятельных наработках и творческих проявлениях). Вид итоговой аттестации – зачет. Преподавание спецкурса «Русская историософия» на заочном факультете предполагает 8 часов аудиторной работы, написание контрольной работы в качестве формы промежуточной отчетности и самостоятельную работу студента. Вид итоговой аттестации – зачет. Курс разбит на два раздела, которые читаются в первом и втором семестрах, что обусловлено самим характером учебного плана.

## 2. Содержание разделов дисциплины:

**Раздел 1.** *Мировоззренческий потенциал и концептуальная сущность учебного курса «Русская историософия».* Становление русского культурно-исторического и национального самосознания. Осмысление места и значения русской философии в контексте мирового историко-философского процесса. Ключевые характеристики русской философии истории и их связь с особенностями славяно-русского мировоззрения. Русская мифология как ключ к пониманию особенностей русского культурно-исторического самосознания.

**Раздел 2.** *Формирование западноевропейской философии и науки и их влияние на формирование особенностей западного типа мировоззрения.* Путь от этноцентризма к европоцентризму и мессианизму. Отождествление пути развития западного типа цивилизации с путем развития мировой цивилизации. Претезания на лидерство в и мировое господство. Христианизация и философско-идеологическое обоснование колониальных устремлений западного типа цивилизации.

**Раздел 3.** *Русская историософия как путь к культурно-исторической и национальной идентификации.*

Особенности христианизации Руси, ее влияние на становление религиозно-философской и исторической традиции в древнерусской культуре. Воздействие греческой патристики на древнерусскую нравоучительную литературу. Влияние византийской традиции на становление философской мысли Древней Руси. Критическое отношение русского мировоззрения к западноевропейской эпистемологии. Повышенное внимание ранней отечественной философии к историческим вопросам и проблемам. Русская историософия как путь пробуждения русского культурно-исторического самосознания.

**Раздел 4.** *Христианство и его влияние на русскую историософию.* Христианство и его идея единства мира, человечества и их истории. Отечественная историософия в древности. Историография русской историософии, ее мировоззренческо-ценностные и практические проблемы. Становление и генезис русской историософии в эпоху Древней Руси.

**Раздел 5.** *Роль письменности и книжности в русской историософии.* Философия и словесность: **Кирилл** (826–869) и **Мефодий** (820–885). Продолжение Кирилло-Мефодиевской традиции Климентом Охридским, Константином Преславским, Иоанном Экзархом. *Светская книжность* на Руси: хронографы и флорилегии — морально-назидательные сочинения. Отечественная историософия и русская государственность. Философия и право. «Русская правда». Философско-правовой потенциал «Русской Правды».

**Раздел 6.** *Влияние образования на русскую историософию.* Религиозная специфика русской системы образования. Традиции православной религиозности и их влияние на историософию. Проблемы прошлого. Отношение к должному. Специфические особенности русского православного философствования относительно истории. Важнейшее политическое учение первой половины XVI в. — теория «Москва — третий Рим» псковского старца Филофея. Идея провиденциализма, особой миссии православной Руси. Борьба «латинствующих» и «грекофилов».

**Раздел 7.** *Начало европеизации Русского мира в XVII в.* Пробуждение теоретизации русского национального самосознания (Епифаний Славинецкий, Симеон Полоцкий, братья Лихуды, протопоп Аввакум, Сильвестр Медведев). Историография русской философии истории. Первоисточники и основные источники в контексте русской философии истории. Методы ее изучения и проблемы периодизации.

**Раздел 8.** *Формирование русского культурно-исторического самосознания в XVII – XVIII вв.* Русская академическая философия в XVII-XVIII вв. История возникновения Киево-Могилянской и московской Славяно-Греко-Латинской академии (1775-1814). Схоластицированный аристотелизм как основа философских курсов в этих академиях. Начало изучения метафизики и психологии. Философское образование в духовных

учебных заведениях XVIII в. Характер академических курсов по психологии и этике. Философские идеи в изложении академических преподавателей.

**Раздел 9.** *Формирование русского культурно-исторического самосознания в XVIII – начале XIX в.* «Ученая дружина», В.Н. Татищев, М.В.Ломоносов, М.М.Щербатов, А.Т. Болотов, масоны, А.Н.Радищев, декабристы. Их вклад в развитие отечественного исторического сознания.

**Раздел 10.** *Русская историософия XVIII - нач. XIX вв. Итоги и перспективы.* Зарубежное влияние и тема самобытности. Н.М Карамзин и проблема начала собственно русской истории. «Записки о древней и новой России». Литературно-исторические штудии А.В. Жуковского, А.С.Пушкина и Н.В. Гоголя.

**Раздел 11.** *Русская историософия первой половины XIX в.* Проблема западников и славянофилов. Влияние западного типа мировоззрения и осознание автохтонности русского историософского сознания. (П.Я. Чаадаев, А.С. Хомяков, И.В. Киреевский, А.И. Герцен, М.А. Бакунин).

**Раздел 12.** *Историософия второй половины XIX в. (К. К. Леонтьев, Н.Я. Данилевский, В. М. Соловьев, Н.Н. Н.Н.Страхов)* Византизм в русской истории и мировоззрении. История как процесс сосуществования культурно-исторических типов. Идея всеединства и ее влияние на философию истории. Критика идеи всеединства как принципа понимания исторического процесса.

**Раздел 13.** *Философия истории марксизма.* Марксистский взгляд на развитие исторического процесса. Смена формаций как закон исторического развития. История и предыстория. Борьба классов как движущая сила исторического процесса. Коммунизм как цель мирового исторического движения. Западная цивилизация как главный образец и модель общечеловеческого исторического развития. Проблема азиатского способа производства. Отождествление развития западного типа цивилизации с общечеловеческой историей. Последствия реализации этой модели цивилизационного развития в Русском мире.

**Раздел 14.** *Основные проблемы философии истории XX - XXI вв.* Проблема столкновения цивилизаций С. Хантингтона как движущая сила общечеловеческой истории. Тема великой «шахматной доски» З. Бжезинского. Две основных модели развертывания общечеловеческой истории: однополярный и многополярный мир.

### 3. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко и последовательно фиксировать основные положения, формулировки, обобщения, выводы; отмечать важные мысли, ключевые слова, термины. Уточнить неясные термины, понятия с помощью словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы (термины, материал), вызывающие трудности, попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если в ходе самостоятельной работы не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям (явлениям литературного процесса): литературный род, вид, жанр, направления, течения, школы и др.
Семинарские (практические) занятия	Проработка рабочей программы, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом ( <i>указать текст из источника и др.</i> ). Прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решение задач по алгоритму и др.

Доклад	Изучение первоисточников (художественных текстов), биографии писателя, научной, учебной и другой литературы. Отбор необходимого материала и систематизация его; самостоятельное аргументированное изложение материала, формирование выводов. Фиксация материала в виде развернутых тезисов.
Контрольная работа / индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Конспект / курсовая работа	<i>Конспект:</i> Изучение научной работы, структурированное изложение основных позиций автора и своего суждения по ним с примерами и аргументами; анализ основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением конспекта. <i>Курсовая работа:</i> изучение первоисточников, научной, учебной и другой литературы. Отбор необходимого материала и систематизация его; самостоятельное аргументированное изложение материала, формирование выводов. Инструкция по выполнению требований к оформлению курсовой работы находится в методических материалах по дисциплине.
Коллоквиум и др.	Работа с первоисточниками (художественными текстами), конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным (тестовым) вопросам и др.
Подготовка к экзамену (зачету)	При подготовке к экзамену (зачету) необходимо ориентироваться на прочитанные и проанализированные первоисточники (художественные тексты, литературоведческие работы), конспекты лекций, иную рекомендуемую литературу.

**4. Вопросы к зачету по спецкурсу: «Русская историософия»** для очной и заочной формы обучения.

1. Становление русского культурно-исторического и национального самосознания.
2. Мест и значение русской философии в контексте мирового историко-философского процесса.
3. Ключевые характеристики русской философии истории и их связь с особенностями славяно-русского мировоззрения.
4. Русская мифология как ключ к пониманию особенностей русского культурно-исторического самосознания.
5. Формирование западноевропейской философии и науки и их влияние на формирование особенностей западного типа мировоззрения.
6. Смысл движения от этноцентризма к европоцентризму и мессианизму.
7. Правомерно ли отождествление пути развития западного типа цивилизации с путем развития мировой цивилизации.
8. Как повлияла христианизация на философско-идеологическое обоснование колониальных устремлений западного типа цивилизации.
9. Особенности христианизации Руси, ее влияние на становление религиозно-философской и исторической традиции в древнерусской культуре.
10. Воздействие греческой патристики на древнерусскую нравоучительную литературу.
11. Как повлияла византийская традиция на становление философской мысли Древней Руси.



12. Как и когда проявилось критическое отношение русского мировоззрения к западноевропейской эпистемологии?
13. Русская историософия как путь пробуждения русского культурно-исторического самосознания.
14. Христианство и его идея единства мира, человечества и их истории.
15. Отечественная историософия в древности.
16. Историография русской историософии, ее мировоззренческо-ценностные и практические проблемы.
17. Становление и генезис русской историософии в эпоху Древней Руси.
18. Какова роль письменности и книжности в русской историософии.
19. Отечественная историософия и русская государственность.
20. Влияние религиозной специфики на русскую систему образования.
21. Традиции православной религиозности их влияние на историософию.
22. Теория «Москва — третий Рим» и ее место в русской историософии.
23. Пробуждение теоретизации русского национального самосознания.
24. Формирование русского культурно-исторического самосознания в XVII – XVIII вв
25. Русская академическая философия в XVII-XVIII вв.
26. Формирование русского культурно-исторического самосознания в XVIII – начале XIX в. («Ученая дружина», В.Н. Татищев, М.В. Ломоносов, М.М. Щербатов, А.Т. Болотов, масоны, А.Н. Радищев, декабристы.).
27. Русская историософия XVIII - нач. XIX вв. Итоги и перспективы.
28. Зарубежное влияние и тема самобытности.
29. Н.М. Карамзин и проблема начала собственно русской истории. «Записки о древней и новой России».
30. Литературно-исторические штудии А.В. Жуковского, А.С. Пушкина и Н.В. Гоголя.
31. Русская историософия первой половины XIX в. Проблема западников и славянофилов.
32. Влияние западного типа мировоззрения и осознание автохтонности русского историософского сознания. (П.Я. Чаадаев, А.С. Хомяков, И.В. Киреевский, А.И. Герцен, М.А. Бакунин).
33. Историософия второй половины XIX в. (К. К. Леонтьев, Н.Я. Данилевский, В. М. Соловьев, Н.Н. Страхов)
34. Византизм в русской истории и мировоззрении.
35. Проблема соборности и история как процесс сосуществования культурно-исторических типов.
36. Идея всеединства и ее влияние на философию истории.
37. Критика Н.Н. Страховым идеи всеединства как принципа понимания исторического процесса.
38. Философия истории марксизма. Марксистский взгляд на развитие исторического процесса.
39. Смена формаций как закон исторического развития. История и предыстория.
40. Борьба классов как движущая сила исторического процесса.
41. Коммунизм как цель мирового исторического движения. Западная цивилизация как главный образец и модель общечеловеческого исторического развития.
42. Проблема азиатского способа производства. отождествление развития западного типа цивилизации с общечеловеческой историей.
43. Последствия реализации этой модели цивилизационного развития в Русском мире.

44. Основные проблемы философии истории XX - XXI вв. Проблема столкновения цивилизаций С. Хантингтона как движущая сила общечеловеческой истории. Тема великой «шахматной доски» З. Бжезинского.

45. Две основных модели развертывания общечеловеческой истории: однополярный и многополярный мир.

#### **Критерии оценивания результатов ответа на зачете:**

При выставлении оценки преподаватель учитывает: полноту знания учебного материала по вопросу, логичность изложения материала; аргументированность ответа, уровень самостоятельного мышления; умение связывать теоретические положения с анализируемым явлением литературного процесса:

Оценки «зачет» заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала занятия, усвоивший основную литературу и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной для подготовки к занятию. Как правило, оценка «зачет» выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала, а также, но в меньшей степени, студентам, обнаружившим знание учебного материала, усвоившим основную литературу, рекомендованную к занятию, и, наряду с этим показавшим систематический характер знаний по дисциплине. Зачета также заслуживает студент, способный к их самостоятельному пополнению и обновлению знаний по предмету. Что же касается оценки «незачет», то она выставляется студенту, обнаружившему существенные пробелы в знаниях основного учебного материала, допустившему принципиальные ошибки при ответе на вопросы.

#### **5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины:**

##### ***а) основная литература:***

Спиркин А.Г. Философия. Учебник. - М.: Юрайт, 2016.

##### ***б) дополнительная литература:***

1. Философия. Ратников В.П., Островский Э.В., Юдин В.В. ЮНИТИ-ДАНА, 2014.  
<http://iprbookshop.ru/21009.html>

##### ***в) рекомендуемая литература:***

1. Гидиринский В.И. Введение в русскую философию. М., 2003.
2. Василенко Л.И. Введение в русскую религиозную философию. М., 2006.
3. Введенский А.И., Лосев А.Ф., Радлов Э.Л., Шпет Г.Г. Очерки истории русской философии Русская философия. Изд-во Урал. ун-та, 1991.
4. Зеньковский В.В. История русской философии. М., 2001. История русской философии. М., 2001
5. История философии в СССР. В 5-ти томах. Т 1–5. М.: Наука, 1968–1988.
6. Карпович М.М. Лекции по интеллектуальной истории России. М., 2012.
7. Левицкий С.А. Очерки по истории русской философии. М., 1996.
8. Лосский Н.О. История русской философии. М., 1991.
9. Митрошенков О.А. Русская философия. М., 2008.
10. Русская философия: Малый энциклопедический словарь. М., 1995.

11. Семенкин Н.С. Русская философия. М., 2012.
12. Сербиненко В.В. История русской философии XI–XIX вв. М., 1996.
13. Столович Л. Н. История русской философии. М., 2005.
14. Франк С.Л. Русское мировоззрение. СПб.: Наука, 1996.
15. Яковенко Борис Валентинович. История русской философии. М., 2003.

***в) Избранные источники:***

1. Аксаков И.С., Аксаков К.С. Литературная критика. М., 1981.
2. Введенский А.И. Философские очерки. Вып. 1. СПб., 1901.
3. Веневитинов Д.В. Полное собрание сочинений. М., 1934.
4. Гавриил, архим. История философии. Т.6. Казань, 1840.
5. Галич А.И. Опыт науки изящного СПб., 1825.
6. Герцен А.И. Письма издалека. М, 1984. СС. 81–83, 291–330, 315–380.
7. Гоголь Н.В. Избранные статьи: М., 1990.
8. Гогоцкий С.С. Введение в историю философии. Киев. 1871.
9. Дебольский Н.Г. Философия будущего. Соображения о ее начале, предмете, системе. СПб., 1882.
10. Достоевский Ф.М. Полн.собр.соч.: В 30 тт. Л.: Наука, 1972–1987.
11. Жуковский В.А. Эстетика и критика. М., 1985.
12. Избранные произведения русских мыслителей второй половины XVIII века. Т 1, 2. М., 1952.
13. Кареев Н.И. Основные вопросы философии истории. Т. 1–3 СПб., 1883–1889
14. Каринский М.И. Об истинах самоочевидных. Вып. 1. СПб., 1893.
15. Карпов В.Н. Введение в философию. СПб., 1840.
16. Козлов А.А. Свое слово. Вып. 1–5, СПб., 1888–1898.
17. Козлов А.А. Философские этюды. В 2–Х частях. СПб., 1876–1880.
18. Кудрявцев (Платонов) В.Д. Сочинения. 2-е изд. – Сергиев Посад: Изд.Братства преподобного Сергия, 1898–1914. Т.1. Вып.1–3. Т.2. Вып.1–3.
19. Кудрявцев В.Д. Начальные основания философии. Сергиев Посад, 1906.
20. Лавров П.Л. Философия и социология. Избранные произведения: В 2 т. М., 1965.
21. Лопатин Л.М. Положительные задачи философии. Часть 1 и 2. М., 1886–1891.
22. Михайловский Н.К. Литературная критика и воспоминания. М., 1995.
23. Несмелов В.И. Наука о человеке. Казань, 1993.
24. Никанор, епископ. Позитивная философия и сверхчувственное бытие: Т.1–3. СПб., 1875–1888.
25. Новицкий О.М. Постепенное развитие древних философских учений в связи с развитием языческих верований. Ч.1–4. Киев, 1860–1861.
26. Русская философия второй половины XVIII века: Хрестоматия. Изд-во УГУ, 1990.
27. Ломоносов М.В. Избранные произведения: В 2–Х т. М.: Наука, 1986.
28. Одоевский В.Ф. Русские ночи. Л., 1975.
29. Писарев Д.И. Исторические эскизы. М., 1989. С.13.
30. Радищев Н.А. Избранные философские сочинения. М., 1949. Самарин Ю.Ф. Избранные произведения. М., 1996.
31. Сидонский Ф. Введение в науку философию. СПб., 1833.
32. Сковорода Г.С. Сочинения: В 2 т. М., 1975 ..
33. Собрание сочинений Владимира Сергеевича Соловьева: В 10-ти т. / Под ред. и с примеч. С.М.Соловьева, Э.Л.Радлова. 2 изд. СПб., 1911–1914.
34. Соловьев В.С. Соч.: В 2 т. М., 1988.
35. Трубецкой С.Н. Сочинения. М., 1994.
36. Франк С.Л. Русское мировоззрение. СПб., 1996.
37. Чаадаев П.Я. Соч.: В 2 т. М., 1990.

38. Чернышевский Н.Г. Соч.: В 2 т. М., 1986–1987.  
39. Юркевич П.Д. Философские произведения. М., 1990.

## **6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

### **Основные распределенные электронные ресурсы:**

**Избранные ресурсы интернет:** Библиотека «Im Werden» <http://imwerden.de>

Библиотека «Вехи» <http://www.vehi.net/>

Библиотека «Дома А.Ф. Лоцева» <http://www.losev-library.ru/>

Библиотека Гумер <http://www.gumer.info/>

Библиотека сайта <http://www.philosophy.ru>

Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru/>

Русский гуманитарный Интернет-университет <http://www.i-u.ru/biblio/>

**Электронно-библиотечная система «IPRbooks».** Ресурс из более чем 120000 изданий. В собрании «IPRbooks» актуальные электронные учебники, учебные пособия, научные публикации, учебно-методические материалы.  
<http://www.iprbookshop.ru/>

**Культура.РФ.** Портал культурного наследия России. <http://www.culture.ru/>

**Национальная электронная библиотека.** Проект НЭБ поддерживается Российской государственной библиотекой, Российской национальной библиотекой и Государственной публичной научно-технической библиотекой России. Этот портал дает доступ к полнотекстовым электронным коллекциям библиотек-участниц. <http://нэб.рф/>

**Электронная библиотека Российской государственной библиотеки (РГБ).** Собрание электронных копий ценных и наиболее востребованных печатных изданий и электронных документов из фондов РГБ. <http://elibrary.rsl.ru/>

**Фундаментальная электронная библиотека "Русская литература и фольклор" (ФЭБ).** ФЭБ - полнотекстовая информационная система по произведениям русской словесности, библиографии, научным исследованиям и историко-биографическим работам. <http://feb-web.ru/>

**Российский государственный архив литературы и искусства.** В архиве собраны фонды театров, киностудий, специализированных учебных заведений, издательств, общественных организаций; личные фонды писателей, критиков, художников, композиторов, деятелей театра и кино, коллекции документов. <http://rgali.ru/>

**Электронная библиотека Института мировой литературы имени А.М. Горького РАН.** Фонд содержит работы по истории русской литературы, зарубежной литературе, фольклору, теории литературы, литературе народов России и СНГ, периодике ИМЛИ, справочную литературу. <http://imli.ru/elib/>

**Классика.Ru - библиотека русской литературы** Одна из самых полных сетевых коллекций произведений классической русской художественной литературы (проза, поэзия). На сайте опубликовано около трех тысяч произведений поэтов и писателей. <http://www.klassika.ru/>

**«Библиотека Гумер - гуманитарные науки.** Фонд книг по социальным и гуманитарным и наукам: истории, культурологии, философии, политологии, литературоведению, языкознанию, журналистике, психологии, педагогике, праву, экономике и т.д. <http://www.gumer.info/>